

متولی اشاره کرد و گفت: هزینه‌های سفر بالا رفته و بایستی به این گروه‌ها حق داد که سفر نکنند؛ بسیاری از دختران مجرد درگیر بیماری‌ها و یا ستین بالای والدیشان شده‌اند و شاید سرمایه‌ای اندک برای سفرشان داشته باشند و کاش در این راه سازمان‌های متولی چون سازمان میراث فرهنگی ورود پیدا می‌کرد.

وی در این‌ راه خواستار حمایت‌ها و توجهات سازمان میراث فرهنگی به سفر شد و بیان کرد: می‌توان با این امر پشتوانه‌ای برای سفر دختران ایجاد کرد؛ پشتوانه‌ای مالی که می‌تواند سفرهای قسطی را برای دختران مجرد مهیا کند و از سبوی پشتوانه‌ای اخلاقی و امنیتی که می‌تواند تورهای گردشگری متناسب را برای آن‌ها به ارمان بیاورد.

این گردشگر حرفه‌ای با بیان اینکه نباید در سفرهای قسطی نیز بدون نظارت برنامه‌ها پیش رود، تأکید کرد: بدون نظارت‌های مناسب، هزینه‌ای گزاف در قالب تقسیط به گردشگران تحمیل می‌شود. بدین‌سان با نظارت‌های درست می‌توان تمامی این موارد را از بین برد و دختران مجرد می‌توانند در تورهایی که زیر نظر سازمان میراث فرهنگی است، سفری ایمن را با قیمتی متناسب داشته باشند.

این نویسنده و کارشناس حوزه گردشگری در پایین‌گفت‌وگو اظهار کرد: دستگاه‌های متولی و مسئول خود را از این موضوع کنار نکنند و بدانند تمامی این موارد به آن‌ها مربوط است و می‌توانند با ورود به این قضیه، مضطرب پیش‌آمده را از تورهای گردشگری کاسته و قدمی در راه سفر به سایر نقاط گردشگری چون کویرهای زیبای ایران و روستاهای بکر آن برداشت.

### انگشت اتهام به سوی برنامه‌ریزان گردشگری دختران

وجود بیش از یک‌میلیون دختر بالای ۳۵ سال که به تدرج قطعی در کشورمان رسیده‌اند، می‌تواند صدای رسایی باشد از نیازهای خاص که درصورت بی‌توجهی به آن‌ها، در پاسخ به این نیازها راه‌هایی دیگر رخ نشان می‌دهند.

طبق سرشماری سال ۹۵ می‌بینیم که تدرج ۴۲۶ هزار دختر بالای ۴۰ سال در کشور قطعی است و به نظر جامعه‌شناسان و تحلیل‌گران مسائل فرهنگی و اجتماعی، احتمال ازدواج آن‌ها با توجه به عرف جامعه ایرانی کمتر است و از سبوی دیگر احتمال مجرد ماندن دخترانی که بیش از ۳۵ سال دارند، طی سال‌های آینده بیشتر است و این رقم نیز به‌مراتب افزایش می‌یابد.

جنای از عواملی که باعث تدرج قطعی دختران شده و برخی از آن‌ها را مرز ۳۵ تا ۴۰ سالگی سوق داده است، باید گفت: فشارهای روانی، اجتماعی و مشکلاتی که در اثر زندگی مجردی یک دختر وجود دارد، باعث افزایش آسیب‌های اجتماعی و روانی در جامعه می‌شود و با وجود اینکه زنگ خطر دختران مجرد میانسال در جامعه به صدا درآمده است، ولی آن‌چنان که بایدوشاید توجهی به این موضوع در کشور نمی‌شود و گویی همه از ورود به این بحث ترس دارند و از انگشت‌اتهام به سوی خود در حذر هستند؛ اما خاموشی و سکوت در این مسیر پیامدهای جبران‌ناپذیری خواهد داشت که درصورت غفلت، همگی در قبال آن مسئولیم! باشد که به این مهم توجه شود.

به امید آن روز...

# گره کور گردشگری دختران مجرد

**مدیرعامل هلدینگ گردشگری فلامینگو: اگر برنامه‌ریزی نداشته باشیم، خود جامعه چیزهایی را به این قشر دیکته خواهد کرد! کارشناس حوزه گردشگری: سازمان میراث فرهنگی ورود پیدا کند**

داشت و می‌توانستیم از این موقعیت استفاده کنیم و خود را شارژ کنیم.

**” بدون مرد نمی‌توانیم سفر کنیم**
محبوبه دختر تحصیل‌کرده و مجرد بعدی بود که پای صحبت‌هایش نشستم:
محبوبه نزدیک به ۳۸ سال دارد و برایم از سفرهایی که رفته است می‌گوید: بارها سفر رفته‌ام و قبل از فرارسیدن زمستان نیز قرار است با دوستان مجردم به قشم برویم.

وی در رابطه با دوستانش بیان کرد: سه چهار دوست از دوران مدرسه‌ام دارم که آن‌ها هم مجرد هستند و همه مثل من مدرک فوق‌لیسانس دارند؛ ترگنس در یک شرکت دارویی کار می‌کند، مینا کارمند شده و شبنم هم در شرکت تجاری به‌نامی بازارپاب است و حقوق و درآمد خوبی دارد و البته با من همکار است. این‌ها پایه‌های سفرم هستند و هربار که می‌خواهیم به سفر برویم، باهم لباس‌هایمان را ست می‌کنیم.

محبوبه ادامه داد: راستش سفرهایمان با جیب پرپولمان شاد و مفرح می‌شود و از طرفی همه دوستانمان را هم به سفر می‌بریم؛ منظرم دوستان مدرک‌مان است، چون بدون مرد که نمی‌توانیم سفر کنیم... راستش نخستین‌بار که فکر سفر به کلام زد این پسران در سفرهایمان نقشی نداشتند، اما بعداً مجبور شدیم که اضافه‌شان کنیم؛ چراکه در مسیر سفر و در مقصد سفرمان همواره با مشکل روبرو می‌شدیم.

### ” ایست، کمی تأمل! می‌توان سارا و محبوبه را به هزاران دخترانی برشمرد که به دلیل نبود برنامه‌ریزی‌های همه‌جانبه در زمینه گردشگری به وادی‌های دیگری کشیده شده‌اند؛ به‌راستی وقت آن نرسیده تا بدانیم که غفلت از یک موضوع، بایستی پیامدهای جبران‌ناپذیر آن را تحمل کرد؟

سارا و محبوبه دو دختر تحصیل‌کرده شاغل و مجردی هستند در بین هزاران دختر جامعه و اگر اندکی چشمانمان را باز کنیم و خود را از خواب غفلت بیدار کنیم؛ خواهیم دید که ساراها و محبوبه‌های اطرافمان چه بی‌شمارند...

### ” اگر برنامه‌ریزی نداشته باشیم، خود جامعه چیزهایی را به این قشر دیکته خواهد کرد! در ادامه بررسی این موضوع و البته دغدغه، به سراغ رئیس اسبق کمیسیون گردشگری کانون زنان کارآفرین و بازرگان ایران و به‌عنوان یکج‌های گردشگری دختران مجرد ارائه داد و اظهار کرد: در حال حاضر به لحاظ فرهنگی یا ساختار اجتماعی، دختران مجرد تعدادشان بالا می‌رود و در این‌ راه برخی ازدواج نکرده‌اند و برخی امکان دارد هرگز ازدواج نکنند که در این‌ راه نیازها و خواسته‌های آن‌ها حائز اهمیت است.

این فعال حوزه بانوان در این زمینه تشریح کرد: می‌توان با برنامه‌ریزی‌های هیجانی و ورود به گردشگری ورزشی، گردشگری غیر معمول و ماجراجویانه، قدمی در این راه برداشت؛ تجربه این ثابت کرده است که این دختران به کارهای مثل پرش از ارتفاع، زیپ لاین و ورزش‌های هیجانی و خاص که در برخی از تورها پیش‌بینی شده است، بسیار علاقه نشان داده‌اند. حال نیز می‌توان از این راهی پیش روی برنامه‌ریزان گردشگری بگذاریم؛

سپهرغرب، گروه گردشگری – شکبیا کولبوند: دید منفی به سفر دختران مجرد را می‌توان وقتی فهمید که علاوه بر بودن در این گروه، س‌ری هم به خبرها ی‌زنی... وقتی که در گوشه گوشه مطالب از دختران مجرد به‌عنوان نقطه منفور تورهای گردشگری یاد می‌شود! اما به‌راستی در دنیای کنونی کشورمان که میزان دختران مجرد تحصیل‌کرده شاغل به سمت‌وسویی می‌رود که شاید در وهله تجربه تدرج قطعی باشند، نباید برای آن‌ها برنامه‌ریزی کرد؟

بیرون نهدن دختران مجرد تحصیل‌کرده و شاغل آری، همه گروه‌ها و بی‌توجهی به آن‌ها، نمونه بارز پاک کردن صورت‌مستله‌ای است که روزی از طرفی دیگر سر باز می‌کند و می‌تواند سیل عظیم افسردگی را به جامعه تزریق کند!

بروز و تدرج ازدواج و افسار نیازمند برنامه‌ریزی هستند و حال که مجالی برای بررسی گردشگری در حوزه زنان شده است، نباید آن‌ها را فراموش و گروه دختران مجرد با نام و نشان‌های مذکور را با تابلوی «ورود ممنوع» روبرو کرد.

اگر نگاهی به آمارها ببیناریم، خواهیم دید نسبت دختران مجردی که تا ۵۲ سالگی هرگز ازدواج نکرده‌اند از سال ۱۳۵۴ که حدود ۳۱ درصد بوده، به بیش از ۶۴ درصد در سال ۱۳۸۰ رسیده است؛ به عبارت دیگر طی این سال‌ها بیش از ۳۰ درصد دختران (افزون بر رقم ۳۱ درصد سال ۱۳۵۴) ازدواج خود را به شصن بالای ۵۲ سال به تعویق انداخته‌اند و به‌راستی در بررسی آمارهای جهانی می‌بینیم که این روزها تنها کشورمان بلکه جهان با پدیده «دختران مجرد» مواجه است.

همه این‌ها نشان از تلنگری دارد که سعی کرده‌ایم آن را زیر فرش قایم کنیم و مدام پایمان را روی لبه فرش گذاشته‌ایم که مبادا از زیر آن هویدا شود... غافل از آنکه می‌تواند در گوشه‌ای دیگر خود را نمایان کند و ما قادر به کتمان کردن آن نیستیم و نخواهیم بود.

پاک کردن صورت‌مسئله همواره برایمان گران تمام شده و می‌شود؛ بدین‌سان به‌جای این کار بهتر است برنامه‌ریزی‌هایی جامع داشت و به نیازهای همه افسشار و گروه‌ها توجهی درخور کرد تا بتوان از پیامدهای منفی اجتماعی و فردی هر مسئله‌ای کاست و به قولی به داد جامعه رسید.

چنانسی بودن پدیده «دختران مجرد شاغل» به‌منابه نخستین پدیده جامعه‌شناختی جهان در قرن بیست و یکم است و ریشه‌های بروز و وجود این پدیده با خود قطاری از علل را به همراه دارد که در این نوشتار مجال بررسی آن‌ها نیست.

حال باید دید این گروه عظیم که مدام به تعداد آن‌ها افزوده می‌شود در کجای برنامه‌ریزی‌های گردشگری قرار دارند؟

باید قبول کرد که شرایط اجتماعی به‌وجود آمده و ظهور و بروز پدیده «دختران مجرد شاغل» در ایران، به فراخور دو موقعیت تحصیلات دانشگاهی و شغل، دختران سرزرمینمان را با مجموعه‌ای از فرصت‌ها، ارزش‌ها، انتظارات، گرایش‌ها و معانی نو روبه‌رو ساخته و این گروه می‌مانند و انتظاراتی نو و البته جیبی پرپول و بدون برنامه...

دستان جامعه گویی برای ارائه برنامه‌های درست به آن‌ها حائز است و چنان در این مسیر شانه‌اش را نیز خالی کرده، گروه مذکور را می‌توان فراموش‌شدگانی دانست که علاوه بر پیامدهای اجتماعی، جمعیتی و اقتصادی که به همراه دارند، در عرصه گردشگری نیز

# گلچین گردشگری ایران در قلب زاگرس

### راز و رمز سرزمین هزاره‌ها

خیره می‌کنند: تالارهای مریم-، عروس، بتهوون و... مطرح‌ترین تالارهای این غار زیبا بوده که دمای آن در تابستان خنک‌تر و در زمستان گرم‌تر از فضای بیرون است.

### ” تکیه «معاون‌الملک»، یادگاری قجری که تاریخ مصور ایران است تکیه معاون‌الملک بزرگ‌ترین تکیه مینیاتوری ایران است، کاشی‌کاری‌های زیبا و منحصربه‌فردش با اتاق‌های تودرتوی آن عجیب آدم را به گذشته‌ها می‌برد؛ آنجایی که خانه‌ها هم روح داشت...

این تکیه زیبایی که با کاشی‌های جذابش تاریخ مصور ایران شده، درودیوارش با آدم حرف می‌زند؛ این یسادگار قجری روایتگر صحنه‌هایی از کربلا تا شاهان ایرانی است.
کارشناسان می‌گویند که نوع معماری و به‌ویژه کاشی‌کاری منحصربه‌فرد این اثر تاریخی و مذهبی در جهان بی‌نظیر است و تکیه معاون‌الملک این ظریف‌تر از دارد که با معرفی بیشتر جهانی شود، زیرا سبک کاشی‌کاری به‌کاررفته در این بنا در هیچ کجای دنیا استفاده نشده است.

**” آشیار یخ‌زده «پریشان»**
یکی از سردترین نقاط کرمانشاه دقیقاً جایی است که آشیار پریشان در آن قرار دارد؛ این آشیار زیبا در روستای چرم‌له علیا قرار گرفته که یکی از روستاهای هدف گردشگری استان کرمانشاه است و از ارتفاعات پریشان در حوالی این روستا (از توابع بخش مرکزی شهرستان سنقر) سرچشمه می‌گیرد.
تصور کنید که یک آبشار یخ‌زده را در نزدیک تماشا کنید، بدون اغراق منظره بسیار زیبایی انتظار شما را در فصل سرما می‌گذرد.

**” تجربه گردشگری زمستانی در «سپهل» سنقر**
گردشگری زمستانی، فرصتی بسیار طلایی برای جذب گردشگران است که معمولاً در کشور ما به آن توجه چندانی نمی‌شود. کوه‌های سپهل، شاهو، پراو، ارتفاعات دالاخانی، بازی دراز، کوه نور و... ازجمله نقاط مستعد استان کرمانشاه برای گردشگری زمستانی هستند.

قله سهپهل که در زبان محلی به نام «سی ویل» و

ساعت طی‌ی راه می‌توان به طولانی‌ترین غار آبی آسیا رسید؛ غار «قوری‌قلعه» در نزدیکی روانسر قرار

داشته و قدمتی ۶۵ میلیون ساله دارد.

یکی از مطرح‌ترین جاذبه‌های گردشگری استان کرمانشاه و غرب کشور محسوب می‌شود، طبق نظر کارشناسان بزرگ‌ترین غار آبی آسیا و طولانی‌ترین غار آبی ایران است.

۱۲ کیلومتر طول و سه هزار متر عمق دارد و با قندیل و حوضچه‌های بی‌نظیرش چشمه‌ا را

سپهرغرب، گروه گردشگری: «کرمانشاه»
گلچینی از جاذبه‌های گردشگری در قلب زاگرس است که راز و رمزهای زیادی را در سینه دارد؛ اینجا می‌توانید از طاق‌بستان تا معبد آناهیتا را به نظاره نشسته و عاشقانه ببستون را گوش کنید.

سرزمین هزاره‌ها تفرجگاهی بی‌نظیر و چهارفصل است. کرمانشاهی که امروز در گذر زمان به کلکسیون‌ی از جاذبه‌های تاریخی و طبیعی بدل شده و هزاران میهمان و گردشگر را در ایام مختلف سال پذیرا است.

اگر آن را مهد تاریخ و تمدن بنامند، سخنی گزاف نگفته‌اند؛ دباری که از نخستین رزسگانه‌ای انسان‌های اولیه است و بیش از چهار هزار یادگار تاریخی در سینه کوه‌ها و پهنه دشت‌هایش دارد.

استانی باستانی که در کنار جاذبه‌های تاریخی، طبیعتی چهارفصل نیز دارد. از سرباب و تالاب‌ها، گرفته تا کوه‌های سربه‌فلک‌کشیده و رودهای همیشه خروشان؛ از غارهای بی‌نظیر تا دشت لاله‌های واژگون که هر مسافری را به وجد می‌آورد. «کوه افسانه‌ای «بستون» در شهر عاشقانه ایران دنیا کرمانشاه را با «بستون» می‌شناسد؛ کوهی استوار، باشکوه و خیره‌کننده که بزرگ‌ترین کتیبه سنگی جهان را در کمر کش آن حک کرده‌اند. کوهی رازآلود و افسانه‌ای که علاوه بر داشتن بزرگ‌ترین سنگ‌نبشته دنیا، با نام و آوازه دیگری هم به‌خاطر داستان شیرین و فرهادش بر سر زبان‌ها افتاده و در شعر و ادبیات ایران متبلور شده است. بزرگ‌ترین کتیبه سنگی جهان در فهرست میراث جهانی یونسکو نیز به ثبت رسیده و تنها اثر ثبت جهانی استان کرمانشاه محسوب می‌شود؛ در دامنه این کوه افسانه‌ای یادگارتانی از دوره‌های مختلف تاریخ مشاهده می‌شود که آن را به گلچینی از آثار تاریخی تبدیل کرده است.

### ” بزرگ‌ترین پوینامی سسنگی دنیا در قلب «طاق‌بستان» محال است کسی به کرمانشاه بیاید و سری به طاق‌بستان نزند، حتی اگر برای سفر کاری هم آمده باشد؛ طاق‌های کوچک و بزرگی که در دل کوه فرخشد شکه تاریخ ایران را روایت می‌کند.

گواه بزرگی و عظمت ملت ایران در دوران گذشته



شالان، گلین، هرسم، کندوله، حریر، فش، سرخ‌دیزه، ورمقان، چرم‌له علیا، نوژی‌وران و پیران، ۱۴ روستای هدف گردشگری استان کرمانشاه هستند.

این روستاها که در نوع خود کم‌نظیر بوده، در طول سال پذیرای مسافران بسیاری هستند و مردم روستا از آن‌ها با غذاهای محلی استقبال می‌کنند.

### ” «پیران»، بلندترین آبشار ایران آبشار ریژاو یا آبشار پیران یکی از بلندترین آبشارهای ایران است که از ارتفاع ۱۸۰ متری به پایین می‌ریزد و زیبایی بی‌نظیری دارد.

این آبشار از فراز صخره‌ای بسیار عظیم به پایین سرازیر می‌شود؛ در نزدیکی آبشار پیران ویرانه‌های قصر یزدگرد قرار دارد که قدمت آن به دوران ساسانی می‌رسد.

ازجمله جاذبه‌های این آبشار، فرود کوهنوردان از بالای صخره و ارتفاعات آن به پایین است، به‌طوری‌که هرسال تعداد زیادی کوهنورد به این منطقه می‌سفر می‌کنند.

این‌ها تنها گوشه‌ای از گلچین گردشگری استان کرمانشاه بودند که هرسال پذیرای میهمانان ایرانی و خارجی هستند.

کمتر کسی به این فکر کرده که غارهای عمودی هم وجود داشته باشند، ولی اینجا در کرمانشاه و قله پراو عمیق‌ترین غار عمودی ایران را می‌توانید ببینید.

عنوان عمیق‌ترین غار ایران که تا چند سال پیش مختص به «پراو» بود، با کشف «جوجار» به این غار تازه کشف‌شده رسید؛ جوجار دو هزار و ۲۰۰ متر طول و ۸۱۰ متر عمق دارد.

غارنوردان بسیاری از اقصا نقاط ایران و حتی خارج از کشور برای دیدن این غارهای شگفت‌انگیز به کرمانشاه سفر می‌کنند و خود را به این قله همین‌خاطر به آن نزدیک آن را ببینند و س‌رکی به داخل آن بکشند.

### ” ۱۴ دهکده‌ای که روستاهای هدف گردشگری هستند طبیعت زیبای زاگرس با درختان سربه‌فلک‌کشیده و کوهستان‌های زیبا و جاده‌های پرپیچ‌خمش جلوه‌های بصری بی‌نظیری را از روستاهای پلکانی ایجاد کرده که مسافران را مجذوب خود می‌کند و آن‌ها را وامی‌دارد تا دمی در این روستاها بپایانند و از این‌همه زیبایی طبیعت بکر لذت ببرند.

روستاهایی همچون هیچ، شمشیر، خانقاه،

معروف است، بلندترین قله کوهستان دالاخانی در جنوب شرقی شهرستان سنقر و کلیایی است و سه هزار و ۳۵۰ متر از سطح ارتفاع دارد؛ کوه سهپهل به دلیل ویژگی‌های خاصی که دارد، یکی از مناسب‌ترین کوه‌های غرب کشور برای کوهنوردی است.

### ” تالاب «هشیلان» فرودگاه پرندگان مهاجر اینجا سوءتفاهم طبیعت رخ داده و تالایی صد جزیره در قلب زاگرس پهن شده است؛ تالابی که در این عرض جغرافیایی زمین ایجاد نمی‌شود و به همین‌خاطر به آن توفاهم طبیعت می‌گویند.

تالابی بسیار زیبا که زیستگاه حیوانات و جانوران نادر است و در فصل سرد سال مأمنی برای پرندگان مهاجر می‌شود تا در این تالاب فرود بیایند و استراحتی چندروزه داشته باشند.

در این تالاب بی‌نظیر قرار است یک سایت پرندنگری هم برای دوستدارن طبیعت احداث شود و تماشا شکار، آن‌ها را از درپچه لنز دوربین‌ها به تماشا بنشینند و لذت ببرند.

### ” «جوجار» عمیق‌ترین غار عمودی ایران همه ما قطعاً از غار تصویری افقی در ذهن داریم؛