

خبر

تا پایان سال جاری در کردستان انجام می‌شود؛

پرداخت ۶۲ میلیارد تومان تسهیلات به طرح‌های تولیدی روستایی

سپهرغرب، گروه استان‌ها: گروه استان‌ها: معاون استاندار کردستان گفت: تا پایان امسال ۶۲ میلیارد تومان تسهیلات با نرخ سود ۸ درصد به متقاضیان واجد شرایط طرح‌های تولیدی و اشتغال‌زا در روستاهای استان پرداخت می‌شود.

به گزارش سپهرغرب به نقل از پایگاه اطلاع‌رسانی استانداری کردستان، امیر قادری در جلسه کارگروه استانی تسهیلات اشتغال‌زایی روستایی، گفت: اشتغال مهم‌ترین مشکل استان است پس بانک‌های عامل و مدیران دستگاه‌های مرتبط در خصوص پرداخت تسهیلات روستایی باید نهایت تلاش را داشته باشند.

وی عنوان کرد: از محل اعتبارات سال ۹۵ که در اسفندماه سال قبل ابلاغ شد تاکنون ۲۰۰ میلیارد ریال توسط این کارگروه در قالب ۲۹ طرح به بانک سینا معرفی شده که در حال حاضر ۱۹ طرح به مبلغ ۱۲۰ میلیارد ریال مصوب و ۱۶ طرح هم به مبلغ ۷۷ میلیارد ریال پرداخت شده‌است.

معاون استاندار کردستان بیان کرد: از محل تسهیلات سال ۹۶ تاکنون ۳۷ طرح به مبلغ ۲۹۷ میلیارد ریال توسط کارگروه به بانک معرفی‌شده و در حال حاضر ۱۱ طرح به مبلغ ۹۲ میلیارد ریال توسط بانک مصوب و ۱۴ طرح به مبلغ ۱۲۰ میلیارد ریال در دست بررسی است.

قادری یادآور شد: از محل مرحله دوم تسهیلات سال ۹۵ نیز تاکنون ۲۲ طرح به مبلغ ۱۲۴ میلیارد ریال توسط کارگروه مصوب و به بانک سینا برای بررسی معرفی شده‌است.

وی اضافه کرد: درمجموع با احتساب تسهیلات سال ۹۵ و سال ۹۶ تاکنون ۶۲۰ میلیارد ریال توسط کارگروه در قالب ۷۸ طرح تصویب و به بانک سینا معرفی شده‌است. قادری اظهار کرد: هدف‌گذاری لازم انجام شده‌است که تا پایان سال جاری این ۶۲ میلیارد تومان تسهیلات با نرخ سود ۸ درصد از محل تسهیلات بانک سینا به متقاضیان واجد شرایط در روستاهای استان پرداخت شود.

معاون استاندار کردستان افزود: هدف از پرداخت این تسهیلات، توسعه مناطق روستایی، اشتغال‌زایی روستایی، ارتقای تولید، تثبیت جمعیت روستایی و جلوگیری از مهاجرت روستائیان است.

قادری عنوان کرد: بانک‌های عامل و دستگاه‌های اجرایی موظف‌اند حداکثر تسهیلهگری را در خصوص پرداخت تسهیلات به متقاضیان واجد شرایط داشته باشند و گزارش اقدامات به‌صورت هفتگی به جلسه کارگروه که در این راستا برگزار می‌شود، ارائه دهند.

وی گفت: این تسهیلات بر اساس تفاهنامه منعقدشده میان بانک سینا، معاونت توسعه روستایی و مناطق محروم نهاد ریاست جمهوری پرداخت می‌شود.

شهردار سنندج:

"شکاف طبقاتی" یکی از دلایل افزایش آسیب‌های اجتماعی در سنندج است

سپهرغرب، گروه استان‌ها: شهردار سنندج با بیان اینکه شکاف طبقاتی یکی از دلایل آسیب‌های اجتماعی است، گفت: ایجاد ششور و نشاط در بین مردم سبب کاهش درگیری‌های جامعه می‌شود.

حسین‌الله صیدی پیش‌از ظهر امروز در جلسه استانی ستاد صبر که در دادگستری کل کردستان برگزار شد اظهار داشت: باید مطالعه جامعه‌شناسی و روانشناسی در خصوص نزاعات و آسیب‌های اجتماعی صورت بگیرد.

وی با بیان اینکه شکاف طبقاتی یکی از دلایل آسیب‌های اجتماعی است، گفت: ایجاد شور و نشاط در بین مردم سبب کاهش درگیری‌های جامعه می‌شود. شهردار سنندج با اشاره به پایش تصویری پلیس تصریح کرد: شهرداری دو دستگاه خودرو برای دوربین سیار پلیس در نظر گرفته است.

۳۷ منطقه کردستان برای کنترل و کاهش آسیب‌های اجتماعی معرفی شده است مدیر کل تبلیغات اسلامی استان کردستان نیز در ادامه این جلسه به نامناسب بودن وضعیت اشتغال جوانان اشاره کرد و اظهار داشت: آسیب‌های اجتماعی موضوع جدی جامعه بوده و ستاد صبر به شدت مورد نیاز است. حجت‌الاسلام مختار گرمی افزود: ۳۷ منطقه در استان برای کنترل و کاهش آسیب اجتماعی به ما معرفی شده است و همه برنامه‌های سازمان را به این مناطق انتقال می‌دهیم.

وی گفت: سازمان تبلیغات اسلامی ظرفیت خوبی دارد و ۱۱۰ روحانی شیعه و سنی را در ۱۱۰ منطقه مستقر کردیم.

معان همامگی امور اقتصادی استاندار:

منافع تشکیل هرگونه تشکل اقتصادی در مرز باید به ارتقای معیشت مرزنشینان کمک کند

سپهرغرب، گروه استان‌ها: معاون هماهنگی امور اقتصادی و توسعه منابع استاندار کردستان تاکید کرد: سود و منفعت تشکیل هرگونه تشکل اقتصادی در مرز باید به ارتقای معیشت مرزنشینان کمک کند. حسین فیروزی در جلسه شورای ساماندهی مبادلات مرزی استان با یادآوری اینکه دولت در راستای کمک به معیشت مرزنشینان ۵،۵ میلیون لیتر سوخت برای صادرات دی‌ریط خواست نظارت بر عملکرد تعاونی های مرزنشین با دقت بیشتری انجام شود و امتیاز صادرات سوخت فقط در اختیار تعاونی هایی قرار گیرد که عملکرد آنها شفاف باشد و از کارایی مطلوب برخوردار باشند.

وی همچنین خواستار تلاش هرچه بیشتر دستگاه های مرتبط در جهت واریز به موقع سهم سوخت مرزنشینان به حساب خانوارها شد.

استان‌ها

sepehrgharb.news@gmail.com

نسخه اشتغال ایلام با توسعه کشاورزی

ظرفیت‌های استان نیازمند حمایت



کشاورزی استان ایلام نیز در ادامه اظهار کرد:

در دشت‌ها، تپه‌ها و مناطق مختلف، کشاورزی ادامه یافته‌است و انسان‌ها توانستند از این‌سب طریق امرارمعاش کنند، تنوع آب و ارتفاع

هوایی منطقه‌ایلام، تفاوت اقلیمی و ارتفاع دشت‌های حاصلخیز و نیز وجود کوهستان مرتفع و رویشگاه‌هایی چون کبیر کوه و مانشت به پرورش گونه‌های مختلف گیاهان باغی در استان کمک شایانی می‌کند.

❖ خالی شدن روستاهای استان ایلام

رضا محمد یاری یکی از شهروندان ایلامی گفت: متأسفانه در زمینه کشاورزی و دامداری، استان از وضعیت مناسبی برخوردار نیست درصورتی که با آب‌وهوای مناسب در قسمت قشلاق ایلام پیشرفت یش دامداری و کشاورزی استان حتماً میسر خواهد بود.

وی ادامه داد: رونق کشاورزی و دامداری می‌تواند باعث اشتغال جوانان و بدون شک درصد بیکاری در استان شود اما متأسفانه چنین چیزی در استان نیست به دلیل این‌که مسؤولان با بهانه‌هایی ازجمله کمبود اعتبارات از کشاورزان و دامداران حمایت نمی‌کنند که این مسئله خود باعث شده روستاهای استان روزبه‌روز خالی از جمعیت شوند.

یاری بیان کرد: در استان ایلام شرایط خوبی در زمینه کشاورزی وجود دارد اما متأسفانه توانستیم از آن بهره کافی را ببریم و کشاورزان نیز در سال‌های اخیر به دلیل خشکسالی‌هایی که رخ داده حمایت نشده‌اند.

وی با اشاره به اینکه روستاهای ما نباید خالی از سکنه شوند و جوانان ما به‌ناچار به سمت شغل‌های کاذب سوق داده شوند، گفت: اگر دولت از کشاورزان حمایت کند توسعه کشاورزی را در استان ایلام شاهد خواهیم بود و با خالی شدن روستاها از سکنه مواجه نخواهیم شد همچنین بیکاری جوانان به‌خصوص تحصیل‌کرده‌ها در زمینه رشته‌های مختلف کشاورزی کمتر می‌شود.

❖ شرایط و ویژگی‌های استان برای توسعه کشاورزی

معاون برنامه‌ریزی و امور اقتصادی جهاد

کشاورزی و امور اقتصادی جهاد کشاورزی استان ایلام گفت: خشکسالی‌های اخیر باعث شد که ما بیشتر به سمت توسعه واحدهای گلخانه‌ای حرکت کنیم چراکه توسعه واحدهای گلخانه‌ای باعث می‌شود هم میزان

سپهرغرب، گروه استان‌ها: مدیرکل دامپزشکی استان ایلام با تشریح آخرین وضعیت کشتارگاه صنعتی گفت: ساماندهی قانونی مراکز کشتار دام از ۲۵ آذر ماه در اغلب مناطق استان اجرایی شده است.

دکتر وهاب پیرانی اظهار کرد: برابر اعلام سازمان جهانی بهداشت (WHO) (۱۷۰۹ عامل بیماری‌زا برای انسان و دام،۸۳۲عامل بین انسان و دام مشترک بوده و از دام به انسان منتقل می‌شوند و بیش از ۹۰درصدبیماری‌های انگلی در انسان منشاء دامی داشته و بیش از ۰۶درصد بیماری‌های نوپدید و بازپدید مانند سارس، جنون گاوی، تب کریمه کنگو آنفلوآنزای فوق حاد پرندگان بین انسان و دام مشترک هستند.

وی با بیان اینکه شاربین یا سیاه‌خم‌هاری، تب مالت، کیست هیداتیک، سالک، توکسوپلاسموز و تب کریمه کنگو و آنفلوآنزای فوق حاد پرندگان ازجمله مهمترین بیماری‌های مشترک بین انسان و دام در کشور ما هستند، تاکید کرد: تأمین بهداشت فرآورده‌های خام دامی و نظارت بهداشتی بر مراکز تولید،نگهداری، توزیع و عرضه فرآورده‌های خام دامی از مهمترین وظایف سازمان دامپزشکی است.

مدیرکل دامپزشکی استان ایلام ادامه داد: ناهنجاری‌های اجتماعی و روانی ناشی از کشتار و ذبح دام و طیور در معرض دید عموم علی‌الخصوص کودکان،آلودگی محیط زیست و معابر شهری در اثر ریختن خونهاب و امعاء و احشاء در محیط‌آلودگی منابع آبی سطحی و زیر سطحی و زیر زمینی و اشاعه بیماری‌های دامی و به خطرآفتادن سرمایه دام و طیور استان،عدم نظارت بر ذبح شرعی دام وطیور و عدم بازرسی قبل،چین و پس از کشتار دام توسط بازرسین بهداشتی دامپزشکی از دیگر مخاطرات کشتار غیرمجاز دام و طیور است.

پیرانی ادامه داد: دامپزشکی استان ایلام را با به تذکرات و تاکیدات دستگاه‌های نظارتی و سازمان دامپزشکی و در راستای اجرای وظایف حاکمیتی و قانونی خود و مستند به مواد ۲،۴،۱۲ قانون سازمان دامپزشکی و مواد ۴و۱۸نیم نامه اجرایی ماده ۱۸و۱۸نیم نامه اجرایی نظارت بهداشتی و ماده ۶۸۸قانون مجازات‌های اسلامی که تاکید می‌کند هرگونه

جامعی در این راستا تدارک دیده‌شده که از طریق وزارت کار و امور اجتماعی منتظر ابلاغ این برنامه‌ها هستیم، بیان کرد: اگر اشتغال پایدار در روستاها ایجاد شود قطعاً مهاجرت به شهر نسبت معکوس پیدا می‌کند.

❖ توسعه باغ‌ها

مظاهری اضافه کرد: حدود ۲۰ سایت باغبانیی در استان مطالعه شده و عملیات اجرایی بیش از ۱۴ مورد آن‌ها در دست اقدام است که تعدادی از این پروژه‌ها بین ۱۰ تا ۸۰ درصد نیز پیشرفت فیزیکی دارند.

وی گفت: در سال‌های گذشته این طرح‌ها اعتبار ملی نداشتند اما خوشبختانه امسال با تلاش‌های استاندارد و نیز سازمان برنامه‌ویودجه اعتبار بسیار خوبی برای پروژه‌های استانی در نظر گرفته شده‌است.

❖ رونق کشت کلزا

مدیر زراعت سازمان جهاد کشاورزی استان ایلام نیز در ادامه اظهار کرد: سطح زیر کشت اراضی محصول کلزا در استان ایلام طی سال جاری ۷ هزار هکتار است که عمده کشت این سرمایه‌گذار مناسب هستیم؛ کسانی که بتوانند فناوری نو در این راستا وارد استان کنند. شهرستان مهران و دهلران است. حشمت زرین‌چوب ادامه داد: کشت کلزا در شهرستان دهلران به میزان چهار هزار و ۷۳۳ هکتار و نیز در شهرستان مهران دو هزار هکتار بوده و مابقی در بقیه شهرستان‌های استان است.

وی اضافه کرد: کشت این محصول به‌صورت آبی بوده و در این راستا ۵۲ تن بذر اصلاح‌شده همچنین کود و سموم شیمیایی به‌موقع تأمین و در اختیار کشاورزان قرار گرفته‌است. زرین‌چوب با اشاره به تنوع کشت کلزا در سال جاری گفت: امسال با تدابیر اندیشیده شده کشت زین محصول از وضعیت بسیار خوبی برخوردار است و پیش‌بینی می‌کنیم که حداقل ۱۲ هزار تن تولید محصول کلزا داشته باشیم که نسبت به سال گذشته ۱۰۰ درصد افزایش این محصول را داریم.

وی با بیان اینکه قیمت خرید تضمینی این محصول امسال سه هزار تومان بوده، عنوان کرد: کلزای استان ایلام از نظر کیفیت یکی از بهترین کلزای کشور است و در سال گذشته بیش از ۴۰ درصد روغن قابل استحصال از کشت این محصول به دست آمده‌است. لازم به ذکر است، هم‌تاکنون ۸۵ هزار نفر از جمعیت شاغل استان ۶۰۰ هزارنفری ایلام بهره‌بردار این بخش‌های کشاورزی هستند و در استان محصولات استراتژیکی چون گندم، ذرت و کلزا کشت و برداشت می‌شود. افزون بر این، سالانه ۱۷۵ هزار تن انواع صیفی و سبزی‌ها و ۱۱ هزار و ۶۰۲ تن محصولات باغی در استان تولید و برداشت می‌شود که می‌تلبد مسؤولان برای اشتغال در استان ایلام بیشتر از توسعه و ظرفیت‌های کشاورزی استفاده کنند.

مدیرکل دامپزشکی استان ایلام:

ساماندهی مراکز کشتار دام به معنای تعطیلی آنها نیست



دام کشتاری باید در کشتارگاه‌ها کشتار شود و نیز کشتار غیرمجاز را ممنوع دانسته و این عمل را مشمول مجازات قانونی می‌داند، موضوع رفع معضل کشتار غیرمجاز دام و طیور را مورد توجه قرار داد.

وی ساماندهی بهداشتی کشتارگاه‌ها و جابجایی میدان دام غیربهداشتی ایلام را با به نظر گرفتن جمیع جهات و در قالب طرح تهیه شده را در راستای انجام وظیفه قانونی وظایف حاکمیتی و قانونی خود و مستند به

مواد ۲،۴،۱۲ قانون سازمان دامپزشکی و مواد ۴و۱۸نیم نامه اجرایی ماده ۱۸و۱۸نیم نامه اجرایی نظارت بهداشتی و ماده ۶۸۸قانون مجازات‌های ارشد سیاسی،قضایی و نظامی و همچنین بهداشتی دامپزشکی است.

یکشنبه ۲ دی‌ماه ۱۳۹۶

سال دهم ■ شماره ۱۰۹۲ ■ sepehr.ostanha@gmail.com

www.sepehrpress.ir

خبر

پروژه‌ای که قریب به ۱۵ سال در سنندج مسکوت مانده است!

سپهرغرب، گروه استان‌ها: خبرنگاران و اصحاب فرهنگ و هنر استان کردستان از پروژه تالار مرکزی یا همان تالار فرهنگ سنندج که بیش از ۱۴ سال از مسکوت ماندن آن می‌گذرد، بازدید کردند.

منطقه کردستان؛ ۳۰ مه‌رامه امسال خبرگزاری ایسنا گزارش را با عنوان «احتمال ثبت تالار مرکزی سنندج در فهرست آثار میراث فرهنگی» منتشر کرد که پس از آن و با پیگیری خبرنگار ایسنا امروز اهالی رسانه و فرهنگ و کردستان از این پروژه بازدید کردند.

معاون اداری مالی اداره کل فرهنگ و ارشاد اسلامی کردستان در این بازدید در جمع خبرنگاران استان اظهار کرد: پروژه تالار مرکزی یا فرهنگسرای جوان یا همان تالار فرهنگ سابق سنندج که از سال ۸۲ عملیات اجرایی آن شروع شده است تاکنون پنج دولت، شش وزیر و شش استاندار از این پروژه بازدید کرده‌اند اما به نتیجه نرسیده است.

محمود رستم پور افزود: در حال حاضر این پروژه ۳۰ درصد پیشرفت فیزیکی دارد که هر سال حدود سه میلیارد تومان اعتبار به آن اختصاص یافته و سه پیمانکار را تجربه کرده است.

وی با اشاره به اینکه متراز این پروژه ۱۴ هزار و ۵۰۰ مترمربع است، عنوان کرد: با قیمت فعلی مصالح ساختمانی در حال حاضر برآورد شده است که این پروژه حداقل ۵۰ میلیارد تومان دیگر برای تکمیل آن نیاز دارد.

معاون اداری مالی اداره کل فرهنگ و ارشاد اسلامی کردستان با بیان اینکه وزارت فرهنگ و ارشاد متولی اصلی این طرح است، تصریح کرد: اعتبارات عمرانی وزارت خانه نیز محدود است و این پروژه اعتبارات جهشی ملی می‌خواهد.

وی خاطرنشان کرد: با توجه به شروع خدمت دولت دوازدهم و حضور استاندار بومی در کردستان، ما امیدوار هستیم که با پشتیبانی استاندار کردستان و همراهی سازمان برنام‌ه و بودجه بتوانیم برای این طرح ملی، بودجه و اعتباری جهشی را بگیریم تا شاهد بهره برداری آن باشیم. تکمیل پروژه در صورت تأمین اعتبار تا سه سال دیگر پیمانکار این طرح هم در ادامه با اشاره به اینکه امسال ۲ میلیارد و ۴۰۰ میلیون تومان اعتبار به این پروژه اختصاص یافته است، اظهار کرد: اگر اعتبارات آن پروژه تأمین شود حداقل سه سال دیگر به اتمام می‌رسد.

محمدرحیم پور افزود: این پروژه شامل پنج بلوک و هفت بخش است که ۲ سالان بزرگ مجزای کنار و موسیقی به ترتیب با گنجایش‌های یک هزار و ۵۰ نفر و ۲۲۰ نفر و همچنین سایر سالان‌ها و کارگاه‌های مختص فعالیت‌های فرهنگی و هنری در آن وجود دارد.

وی با بیان اینکه تاکنون ۹ میلیارد تومان اعتبار در این مجموعه صرف شده است، ادامه داد: از سال ۹۱ فعالیت این مجموعه شدت بیشتری به خود گرفته است که شرکت مشاورین ارش سازه غرب، پیمانکار طرح است. ضرورت ورود سرمایه‌گذاران به پروژه تالار فرهنگ رئیس اداره امور هنری و سینمایی اداره کل فرهنگ و ارشاد اسلامی کردستان هم اظهار کرد: این پروژه در ابتدای امر اعتبارات استانی داشت که چون تکاف ساخت آن را نداد، به یک پروژه ملی تبدیل شد. سامان احدی با بیان اینکه رسانه‌ها می‌توانند سرمایه‌گذاران را به سرمایه‌گذاری در پروژه تالار فرهنگ ترغیب کنند، ادامه داد: انتظار داریم که در دور دوم فعالیت دولت تدبیر و امید و انتصاب استاندار و همچنین مدیرکل بومی برای اداره فرهنگ و ارشاد کردستان، بیشتر به این پروژه رسیدگی شود.

وی با اشاره به اینکه اتمام این پروژه تنها از عهده دولت و وزارت فرهنگ و ارشاد خارج است، بیان کرد: خود مردم می‌توانند به تسریع روند‌ساخت این پروژه کمک کنند که درخواست داریم که مردم خود‌در این پروژه سرمایه‌گذاری کنند.

رئیس اداره امور هنری و سینمایی اداره کل فرهنگ و ارشاد اسلامی کردستان از رسانه‌ها خواست که در این مورد مطالبه‌گر باشند و ادامه داد: امیدواریم که سازمان مدیریت و برنامه ریزی به این پروژه نگاه ویژه‌ای داشته باشد و علاوه بر آن سرمایه‌گذاران هم در این پروژه سرمایه‌گذاری کنند. وی تصریح کرد: این مکان، اولین مکان فرهنگی در استان بوده است که حس نوستالژیک برای مردم و هنرمندان ما نیز دارد و با تکمیل آن به بزرگترین مجتمع فرهنگی و هنری در غرب کشور تبدیل می‌شود.

احمدی خاطرنشان کرد: در صورتی که فضاهای فرهنگی در سطح شهر سنندج بیشتر شود برگزاری برنامه‌های کلان ملی در استان کردستان انجام می‌شود.

رئیس انجمن هنرهای نمایشی استان کردستان نیز در ادامه این بازدید در جمع خبرنگاران عنوان کرد: حداقل نیاز تولید مستمر کارهای هنری، تأمین امکانات، بودجه و مکان‌های فرهنگی است.

عبید رستمی گفت: متأسفانه یکی از بزرگترین چالش‌های هنرمندان ما عدم وجود مکان برای تولید، تمرین و اجراست که وقتی هنرمند ما این امکانات را در اختیار ندارد فرآیند عرضه و تقاضا در کارهای فرهنگی به درستی شکل نمی‌گیرد.

وی با اشاره به اینکه کمبود فضای تخصصی یکی از مهمترین چالش‌هاست، ادامه داد: مجتمع‌هایی فرهنگی که هم اکنون در استان وجود دارند چند منظوره هستند و فضای تخصصی برای کارهای هنری نداشته و بیشتر جایی برای سخنرانی هستند.

رئیس انجمن هنرهای نمایشی استان کردستان بیان کرد: پروژه‌ای که ۱۴ سال از آغاز به کار احداث آن می‌گذرد و هنوز ۳۰ درصد در خوشبینانه‌ترین حالت پیشرفت چکانی به می‌دهد که عزم جدی برای اتمام آن وجود نداشته است.

وی با بیان اینکه مجتمع‌های فرهنگی هنری به چنجین‌از نیاز دارند، افزود: وقتی بودجه قطره چکانی به این پروژه اختصاص می‌یابد، این نحوه بودجه‌ریزی برای بهترین مکان فرهنگی و هنری کردستان بیشتر به یک شوخی شبیه است.

رسمی عنوان کرد: اگر مکانی برای تولید کارهای هنری در اختیار هنرمندان ما نباشد و کالای فرهنگی تولید نشود، مردم به دیدن کارهای بی‌کیفیت ماهواره و دیگر شبکه‌های اجتماعی روی می‌آورند که این مسئله هم باعث تأثیرات مخربی به روی خانواده‌ها می‌شود.

وی در پایان خاطرنشان کرد: وزارت ارشاد، استاندارد، نمایندگان استان و سایر مسؤولان ذی‌ربط باید به این مسئله ورود جدی کنند زیرا اگر مستحق پشت این پروژه باشد باید تا سه سال دیگر به بهره برداری برسد.