



## ارسال ۲۰۵ اثر به دبیرخانه بیست‌ودومین جشنواره موسیقی سنتی استان همدان

وی با اعلام اینکه در بخش‌های سنتور ۲۷ اثر، آواز ۱۷ اثر، تار ۱۳ اثر، سه‌تار ۱۴ اثر، ویولن ۱۴ اثر، عود دو اثر، کمانچه ۱۸ اثر، نی هشت اثر، تنبور ۱۶ اثر، دف ۲۴ اثر و تنبک ۳۷ اثر به جشنواره رسیده است، عنوان کرد: ۲۳ اثر نیز متقاضی شرکت در بخش گروه‌نوازی هستند.

جوادى با بیان اینکه ۳۰ اثر نیز در بخش نغمه عشق به دبیرخانه ارسال شده است، مطرح کرد: در بخش تار «مرتضی فطری، فرهمند اخوان و فرشاد خزایی»، در بخش سه‌تار «وحید منطقی، جواد مرادیان و سجاد تهذیبی»، در بخش نی «رضا عباسی، منصور زندی و بهروز بیگی»، در بخش تنبک «حمیدرضا زارعی، هادی دبیحی و فرزاد مباحثری»، در بخش دف «وحید ربیع‌پور، حامد مردانیان و کامران قادری»، در بخش سنتور «فرهاد کریمی، حبیب احمدی و علی کلاهچیان»، در بخش ویولن «عرفان احمدی، سیامک اختری و رضا قدسی»، در بخش تنبور «محمد ولی‌محمدی، مهرداد وارسته و شهرام میرزایی»، در بخش آواز «حسن زندی، کاظم مرادی و اشکان شریفی» داوری آثار را برعهده دارند.

وی با اشاره به سوابق داوران جشنواره، گفت: «رضا عباسی، محمدرضا اسدی، علی آقامحمدی و راستین هستی‌پرست» هم داوران بخش گروه‌نوازی هستند.

**سپهرغرب، گروه خبر: معاون امور هنری و سینمایی اداره کل فرهنگ و ارشاد اسلامی همدان گفت:** از زمان اعلام فراخوان تا پنجم بهمن‌ماه ۱۸۲ اثر در بخش تک‌نوازی و ۱۲۳ اثر در بخش گروه‌نوازی به دبیرخانه بیست‌ودومین جشنواره موسیقی سنتی استان همدان ارسال شده است.

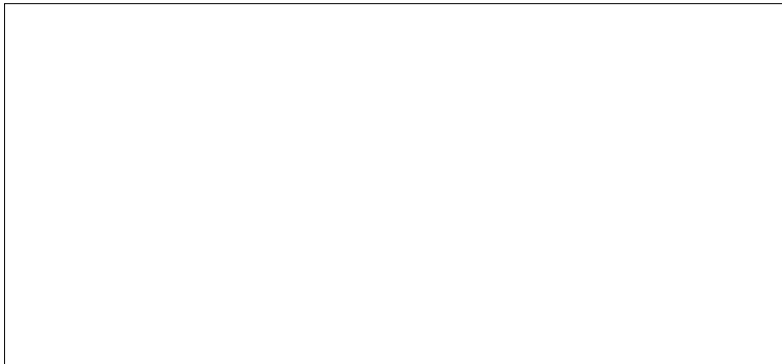
محمدرضا جوادى در جمع اصحاب رسانه از برگزاری بیست‌ودومین جشنواره موسیقی سنتی استان همدان در پانزدهم بهمن‌ماه امسال خبر داد و اظهار کرد: این جشنواره امسال در شهرستان اسدآباد برگزار می‌شود.

وی با بیان اینکه فراخوان جشنواره بیست‌ودوم با هدف ایجاد زمینه مناسب برای رقابت سازنده، کشف و هدایت استعدادهای جوان، آذرمه‌آ در دو بخش تکنوازی و گروه‌نوازی منتشر شد، افزود: به‌منظور ایجاد انگیزه برای شرکت جوانان در جشنواره، گروه سنی شرکت‌کنندگان شامل هنرمندان زیر ۲۰ سال و بالای ۲۰ سال تعریف شده است. معاون امور هنری و سینمایی اداره کل فرهنگ و ارشاد اسلامی استان همدان گفت: براساس فراخوان پنجم بهمن‌ماه آخرین مهلت ارسال آثار به دبیرخانه جشنواره بود که در این مدت درمجموع ۱۸۲ اثر در بخش تک‌نوازی و ۲۳ اثر در بخش گروه‌نوازی به دبیرخانه ارسال شد.

خانه مازوچی (پیریان) واقع در استان همدان، شهرستان همدان، بخش مرکزی، شهر همدان، خیابان اکباتان، بلوار علویان، بلوار الوند، کوچه عرفان جعفریان، نیش کوچه مازوچی، به شماره ۹۸ مورخ ۲۰/۵/۹۹.

عمارت مجذوب علیشاه همدان واقع در استان همدان، شهرستان همدان، بخش شرا، دهستان چاه دشت، روستای بویوک‌آباد، خیابان امام خمینی، محله قدیمی قلعه حاج‌برات کریمیان به شماره مورخ ۲۰/۵/۹۹.

به گزارش ایرنا، طبق آیین‌نامه و دستورالعمل‌های مصوب، شورای ملی ثبت آثار، بررسی و تصویب شرایط و ارزش ثبت آثار در چهار حوزه آثار غیرمنقول (اماکن تاریخی فرهنگی)، آثار منقول (اموال فرهنگی و اشیاء تاریخی)، آثار طبیعی (مناظر بدیع جغرافیایی، ارزشمند گیاهی، جانوری و زیستگاه‌ها) و آثار ناملموس (رویدادها مراسم و آیین‌های معنوی و فرهنگی، آواها و...) در فهرست ملی را در بر می‌گیرد. وزیر میراث فرهنگی، گردشگری و صنایع‌دستی رییس شورا، معاون میراث‌فرهنگی نایب رییس و مدیرکل دفتر ثبت آثار و حفظ و احیای میراث معنوی‌وطبیعی به عنوان دبیر شورا هستند که جلسات آن به صورت دوره‌ای و بر اساس پرونده‌های موضوعی با حضور اشخاص حقوقی ثابت، اشخاص حقیقی و تعدادی از صاحب‌نظران و نمایندگان دستگاه‌ها و سازمان‌های مرتبط با هر پرونده به صورت متغیر تشکیل می‌شود.



تیه آق تپه قره بلاغ واقع در شهرستان همدان به شماره ۳۲۹۷۳ مورخ ۲۸/۲/۹۹.

شیرعلی تپه ابدالان واقع در شهرستان توپسرکان به شماره ۳۲۹۷۴ مورخ ۲۸/۲/۹۹.

پل مریانج واقع در استان همدان، شهرستان همدان، بخش مرکزی، در امتداد ۶۰۰ متری بزرگراه همدان‌اسدآباد به شماره ۳۳۰۷۶ مورخ ۲۰/۵/۹۹.

خانه سمواتی واقع در استان همدان، شهرستان همدان، بخش مرکزی، شهر همدان، خیابان بوعلی، کوچه نیلی، کوچه بیمه، پلاک ۹۳، به شماره ۳۳۰۷۷ مورخ ۲۰/۵/۹۹.

خانه میرابیان واقع در استان همدان، شهرستان همدان، بخش مرکزی، شهر همدان، میدان بوعلی، بلوار خواجه رشید، محله کبابیان، بن‌بست گلغام، پلاک ۶۴ به شماره ۳۳۰۷۸ مورخ ۲۰/۵/۹۹.

استاندار همدان، مراتب ثبت ۱۲ اثر فرهنگی‌تاریخی دیگر را به شرح زیر ابلاغ کرد:

محوطه زینوآباد واقع در شهرستان بهار به شماره مورخ ۱۰/۲/۹۸.

شرکت دخانیات توپسرکان (فهرست میراث صنعتی) واقع در شهرستان توپسرکان، بخش مرکزی، شهر توپسرکان، خیابان شریعتی، جنب میدان مفتج به شماره ۳۲۸۳۵ مورخ ۱۷/۹/۹۸.

تپه گنجوران سفلی واقع در شهرستان توپسرکان به شماره ۳۲۹۷۰ مورخ ۲۸/۲/۹۹.

محوطه باستان‌شناختی انجیره سربابی واقع در شهرستان توپسرکان به شماره ۳۲۹۷۱ مورخ ۲۸/۲/۹۹.

تپه پاغلا واقع در شهرستان توپسرکان به شماره مورخ ۲۲۹۷۲ مورخ ۲۸/۲/۹۹.

سپهرغرب، گروه خبر: وزیر میراث‌فرهنگی، گردشگری و صنایع‌دستی در نامه‌های جداگانه به استاندار همدان مراتب ثبت سسیزده اثر فرهنگی‌تاریخی را به وی ابلاغ کرد.

علی‌اصغر مونسان در نامه‌ای به سیدسعید شاهرخی استاندار همدان نوشت:در اجرای بند ج ماده واحده قانون تشکیل سازمان میراث‌فرهنگی کشور مصوب ۱۳۶۴ مجلس شورای اسلامی و بند ششم ماده سوم قانون اساسنامه سازمان میراث‌فرهنگی کشور مصوب ۱۳۶۷ مجلس شورای اسلامی مبنی بر ثبت آثار ارزشمند منقول و غیرمنقول فرهنگی‌تاریخی کشور در فهرست آثار ملی و فهرست‌های ذی‌ربط، مراتب ثبت اثر فرهنگی‌تاریخی تپه باستانی بوجان واقع در استان همدان، شهرستان توپسرکان که پس از طی تشریفات قانونی لازم به شماره ۳۲۶۶۴ مورخ ۲۴ شهریور ۱۳۹۸ در فهرست آثار ملی ایران به ثبت رسیده است، ابلاغ می‌شود.

وزیر میراث فرهنگی، گردشگری و صنایع‌دستی در این نامه خطاب به استاندار همدان تصریح کرد: اثر مذکور (تپه باستانی بوجان) تحت حفاظت و نظارت این وزارت است و هرگونه دخل و تصرف یا اقدام عملیاتی که منجر به تخریب یا تغییر هویت آن شود برابر مواد ۵۵۸ لغایت ۵۶۹ از کتاب پنجم قانون مجازات‌های اسلامی، تعزیرات و مجازات‌های بازدارنده، جرم محسوب می‌شود و مرتکب مشمول مجازات‌های قانونی خواهد شد و مرمت و بازسازی اثر صرفا با تأیید و نظارت این وزارت ممکن خواهد بود. مونسان همچنین در ۱۲ نامه مشابه و جداگانه به