



روزنامه صبح غرب کشور

صاحب امتیاز: مسعود جوادنل | **مدیرمسئول:** سید حسن قشمی | **سردیر:** زهره پوروهایی | **نشانی تحریریه:** همدان، خیابان پاستور، کوچه شهید عزیزیان، پلاک ۵۹

تلفن دفتر مرکزی: ۳۱۳۳۰ - ۰۸۱ |

صاحب امتیاز روزنامه: ۰۹۱۸۸۱۲۱۵۴ | **آگهی‌ها:** ۳۸۲۵۴۰۴۰ - ۰۸۱ |

پيامک: ۳۰۰۰۱۸۱۸۶۰ | **ارتباط با تحریریه:** ۳۸۲۷۲۹۳۹ - ۰۸۱ | **دورنما:** ۳۸۲۸۱۸۴۹ - ۰۸۱ |

| گستره توزیع: استان‌های ایلام - کرمانشاه - کردستان - مرکزی - همدان |

سنددج ۲۱، ۹ | **ایلام** ۲۳، ۹ | **مرکزی** ۱۶، ۴ | **کرمانشاه** ۲۲، ۷ | **همدان** ۱۷، ۳

sepehrgharb | **Email:** sepehrgharb.news@gmail.com | **@sepehrgharb** | **www.sepehrpress.ir**

افسانه موسوی گرمارودی:

هیچانه‌ها قدرت تخیل بچه‌ها را شکوفامی‌کند

سپهرغرب، گروه کافه کتاب: افسانه موسوی گرمارودی، نویسنده حوزه کودک و نوجوان معتقد است هیچانه‌ها قدرت تخیل بچه‌ها را شکوفا می‌کنند و در مجموعه‌ای هفت جلدی داستان‌هایی درباره هیچانه‌ها نوشته است.

همه ما در دوره کودکی داستان‌ها، هیچانه‌ها و افسانه‌هایی را از زبان مادر یا مادربزرگ‌هایمان شنیده‌ایم و یا در بازی‌های کودکانه با هم بازی‌های‌مان هم‌سرایی کرده‌ایم که هنوز به یاد داریم. مثل عمو زنجیرباف، آن مان نیاران، کدو قلقله‌زن و غیره که نوستالژی‌های ما را در دوران کودکی تشکیل می‌دهند و یادآوری آن‌ها برایمان شیرین است.

افسانه موسوی گرمارودی، نویسنده حوزه کودک و نوجوان و سردبیر مجله رشد نوآموز است که با بهره‌گیری از هیچانه‌ها، داستان‌هایی را با عنوان‌های «تاپ‌تاپ خمیر»، «عمو زنجیرباف»، «ننه دودو و گوساله افندو» و غیره برای کودکان گروه سنی «الف و ب» نوشته که به‌تازگی از سوی انتشارات محراب قلم منتشر شده و به این‌ترتیب توجه مخاطبان را به هیچانه‌ها جلب کرده است.

هیچانه‌ها قدرت تخیل بچه‌ها را شکوفا می‌کنند

افسانه موسوی گرمارودی که سال‌ها است در زمینه ادبیات کودک و نوجوان فعالیت دارد و تاکنون بیش از ۳۵ اثر در این زمینه منتشر کرده، درباره این آثار می‌گوید: سال‌ها پیش در مجله رشد نوآموز پروژه‌ای داشتیم و قرار بود اعضای گروه داستان‌هایی درباره هیچانه‌ها بنویسند. با توجه به اینکه هیچانه‌ها قدرت تخیل بچه‌ها را

سپهرغرب، گروه کافه کتاب: معاونت امور فرهنگی وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی به‌مناسبت هفته کتاب از طرح‌های روستاییان در حوزه ترویج کتاب و کتاب‌خوانی حمایت می‌کند. معاونت امور فرهنگی وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی به‌مناسبت هفته کتاب جمهوری اسلامی ایران (۲۴ تا ۳۰ آبان ماه) و به‌منظور پشتیبانی از برنامه‌ها و اقدامات انجام‌شده و طرح‌های ابتکاری در حوزه کتاب و کتاب‌خوانی، از طرح‌های برگزیده روستاییان در حوزه ترویج کتاب و

کتاب‌خوانی حمایت می‌کند.

برای شرکت در این برنامه، لازم است مسئول یا مجری طرح مورد نظر را در قالب فرم پیوست به همراه مدارک‌مستندات دبیرخانه‌شیکه ترویج کتاب‌خوانی ارسال کند؛ هر شخص یا گروه یا انجمن فقط می‌تواند یک برنامه برای شرکت در طرح ارسال کند.

برنامه‌های ارسالی می‌تواند شامل مجموعه فعالیت‌هایی مانند اقدامات زیر باشد:

تأسیس نهادهای مرتبط به کتاب‌خوانی ازجمله کتابخانه

واگذاری زمین، تأمین تجهیزات و امکانات

زیربنایی استفاده بهینه از امکانات و زیرساخت‌های موجود در فضاهای مجازی برای ترویج کتاب‌خوانی

فعالیت‌های ترویجی شامل برگزاری مسابقات، جشنواره‌ها، نمایشگاه‌ها

هر فعالیتی که در فضاهای حضوری یا مجازی به شکل مبتکرانه و خلاقانه‌ای به ترویج کتاب و کتاب‌خوانی بینجامد

مدیرکل کتابخانه‌های عمومی استان همدان:

کاروان «دوستی با کتاب» به روستاهای شهرستان کبودراهنگ می‌رود

به گفته زارعی اجرای جنگ‌های هنری شاد و تفریحی ویژه کودکان شامل مسابقه نقاشی، قصه‌گویی و کتاب‌خوانی ازجمله برنامه‌های کاروان دوستی با کتاب در جریان سفر به مناطق روستایی استان همدان است.

وی با بیان اینکه گروه‌های هنری و فرهنگی به‌صورت داوطلبانه و جهادی در این طرح شرکت می‌کنند، خاطرنشان کرد: این برنامه با همکاری سازمان ملی اسناد و کتابخانه‌های

غرب کشور، هیئت ورزش روستایی و بازی‌های بومی محلی، جمعیت هلال‌احمر و اتاق بازرگانی، صنایع، معادن و کشاورزی استان همدان برگزار می‌شود.

مدیرکل کتابخانه‌های عمومی استان

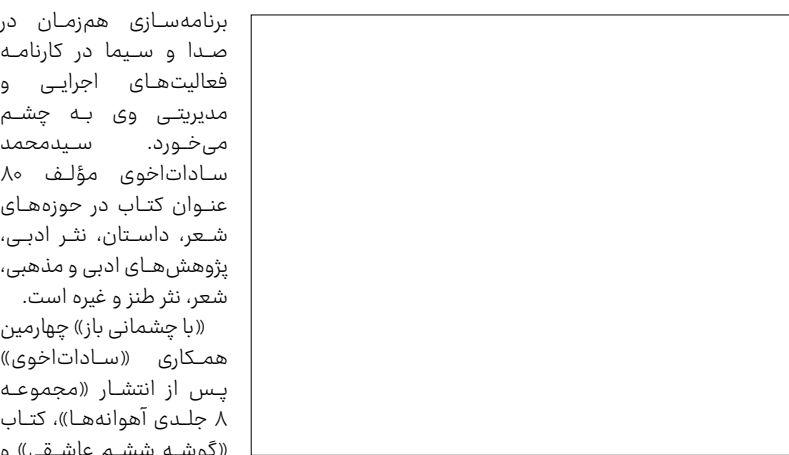
همدان تصریح کرد: این کاروان با استقرار در دو روستای آب مشکین و اوزون‌دره این شهرستان،

برنامه‌های ویژه‌ای را با پوشش ۱۰ روستای اطراف اجرا می‌کند.

سپهرغرب، گروه کافه کتاب: مدیرکل کتابخانه‌های عمومی استان همدان گفت که به‌مناسبت هفته کتاب، کاروان «دوستی با کتاب» با هدف اجرای برنامه‌های متنوع فرهنگی به روستاهای بخش شیرین‌سو در شهرستان کبودراهنگ سفر می‌کند.

«عاطفه زارعی» روز سه‌شنبه در جمع خبرنگاران با بیان اینکه طرح (کاروان دوستی با کتاب» هم‌زمان با بیست‌ونهمین هفته کتاب و کتاب‌خوانی با هدف تحقق عدالت فرهنگی در سطح کشور اجرا می‌شود، اظهار کرد: به‌همین اساس سفر کاروان دوستی با کتاب در طول این هفته به تمامی نقاط استان همدان برای ارائه

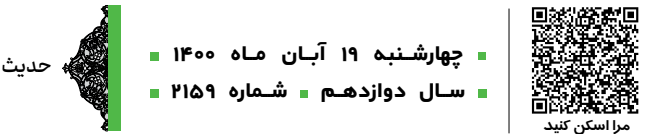
«با چشمانی باز» نوشته سیدمحمد سادات‌اخوی منتشر شد



«با چشمانی باز» چهارمین (سادات‌اخوی) پس از انتشار «مجموعه ۸ جلدی آهوانه‌ها»، کتاب «گوشه ششم عاشقی» و

کتاب «علی بیدار است» با انتشارات به‌نشر است. در بخشی از کتاب «با چشمانی باز» می‌خوانیم: «ماجرای داستان چنان درهم‌تنیده، نامعلوم و حدس‌نزدنی‌اند که نمی‌دانی موقع رسیدن به اتفاق می‌افتد و آدم‌ها جدیدی به قصه وارد می‌شوند و دیداری که سر نمی‌گیرد و چشمانی که باز می‌شود. سیدمحمد سادات‌اخوی فرزند سیدمحمدرضا سادات‌اخوی از عالمان دینی تهران و یزد در شهریورماه ۱۳۵۲ در تهران به دنیا آمد و از نویسندگان و شاعران معاصر است. مسئولیت دفتر ادبیات بچه‌های مسجد (حوزه هنری)، مدیریت امور ادبی و معاونت هنری (سازمان فرهنگی هنری شهرداری تهران)، مدیریت شورای نویسندگان پخش رادیو فرهنگ (صدا و سیما)، طراحی، مشاوره و اجرای بیش از ۱۵ پروژه فاخر فرهنگی و پیشینه ۲۱ سال نویسندگی و ۱۷ سال (کارشناس-مجری) و

«با چشمانی باز» به قلم «سیدمحمد سادات‌اخوی» در ۲۶۰ صفحه قطع رقعی در هزار نسخه با قیمت ۴۳ هزار تومان توسط به‌نشر (انتشارات آستان قدس رضوی) روانه بازار کتاب شده است.



■ **چهارشنبه ۱۹ آبان ماه ۱۴۰۰**

■ **سال دوازدهم - شماره ۲۱۵۹**

مرا اسکن کنید



پیامبر صلی الله علیه و آله

سرلوحه پرونده هر مؤمن (در روز قیامت) دوستی و محبت علی بن ابی‌طالب علیه‌السلام است.

مستدرک حاکم، ج ۳

خداندا! شکر ت باد که در اوایل عمر به ما منت نهادی و حقیقت را به ما آموختی تا آگاهانه در راه تو قدم برداریم و از دین تو و دین ائمه (ع) با نثار جان خود حفاظت کنیم.

شهید رضا ترک ارزاقوندی

درواقع هر کدام از این داستان‌ها حاوی یک نکته اخلاقی است و برخلاف اینکه فکر می‌کنیم هیچانه هیچ حرفی برای گفتن ندارد، ما هم هیچانه را زنده نگه داشتیم، هم به آن‌ها ریتم دادیم، هم داستان برایشان گذاشتیم و هم به‌صورت غیر مستقیم یک نکته را به بچه‌ها یادآوری کردیم.

«دایره‌المعارف معصومین» در راه است

گرمارودی می‌گوید: این‌روزها مشغول پایان نگارش «دایره‌المعارف معصومین» هستیم. این دایره‌المعارف در ادامه دایره‌المعارف پیامبران و برای گروه سنی «ج و د» است و به زودی آن را برای چاپ به انتشارات محراب قلم تحویل می‌دهم.

افسانه موسوی گرمارودی نویسنده، ویراستار، سردبیر رشد نوآموز، مدرس دانشگاه آزاد اسلامی و دکترای زبان و ادبیات فارسی است. در کارنامه او آثار زیادی به چشم می‌خورد که ازجمله آن‌ها می‌توان به «بوی خوش گل محمدی»، «کوچک‌ترین سرباز عاشورا»، «من با دکترم دوستم»، «مهد کودک» و «جای خودم می‌خواهم» اشاره کرد. آثار این بانوی شاعر در جشنواره‌هایی مثل کتاب سال رضوی، جشنواره شهید حبیب غنی‌پور، جشنواره مطبوعات کانون و بسیاری از جشنواره‌های دیگر برگزیده شده است.

انتشارات محراب قلم کتاب‌های «تاپ‌تاپ خمیر»، «عمو زنجیرباف» و «ننه دودو و گوساله افندو» را با شمارگان دو هزار و ۲۰۰ نسخه و قیمت ۱۵ هزار تومان برای هر جلد منتشر کرده است.

مجازی، استفاده مناسب و خلاقانه داشته باشد، در

ضمن به رونق کسب‌وکارهای محلی و همچنین رفع محرومیت‌ها و آسیب‌ها توجه داشته باشد.

برای شرکت در برنامه، مجری طرح می‌بایست گزارش مبسوط و مفصلی از برنامه تهیه کند و در طراحی و اجرای آن دارای خلاقیت و نوآوری باشد.

شیوه انتخاب طرح‌ها

براساس نظر شورای کارشناسی و شاخص‌های تعیین‌شده، پنج طرح از میان طرح‌های رسیده به دبیرخانه انتخاب می‌شوند و از هر طرح تا سقف

طرح‌های ارسالی از سوی شرکت‌کنندگان باید شاخص‌هایی چون متناسب با نیازهای محلی، آیین‌های بومی و ارزش‌های دینی و فرهنگی را داشته و از تأثیرات پایداری در ارتقای سطح فرهنگ کتاب‌خوانی، مشارکت مردمی و پشتیبانی واحدهای اجرایی روستا و عشایر برخوردار باشد. همچنین در این طرح‌ها باید به نیازهای فرهنگی زنان، کودکان و نوجوانان توجه کرد؛ در کنار موارد گفته‌شده این طرح‌ها باید از همه ظرفیت‌ها و امکانات موجود در سطح ملی و محلی روستا و همچنین از فضاهای

۵۰ میلیون ریال حمایت می‌شود و با لوح معاون امور فرهنگی وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی از تلاش‌های مجری یا مجریان طرح نیز تقدیر می‌شود و برای پشتیبانی‌های اجرایی بیشتر به نهادها و سازمان‌های همکار معرفی خواهند شد.

نحوه شرکت

متقاضیان شرکت در این برنامه باید تا پنجم‌شنبه چهارم آذرماه ۱۴۰۰ به سایت شبکه ترویج کتاب‌خوانی ایران مراجعه و فرم‌ها و مستندات مربوطه را پُر و ارسال کنند.