

سپهرغرب، گروه خبر؛ مدیرکل هنرهای نمایشی کشور به همراه دبیر بیست‌وهفتمین جشنواره بین‌المللی تئاتر کودک و نوجوان در سفر یک‌روزه به همدان از سالن‌های برگزاری جشنواره بازدید کرد و گفت؛ تئاتر باید در سبد فرهنگی خانواده‌ها قرار بگیرد.

به گزارش سپهرغرب و به نقل از روابط عمومی بیست‌وهفتمین جشنواره بین‌المللی تئاتر کودک و نوجوان همدان، کاظم نظری با مدیرکل فرهنگ و ارشاد اسلامی استان همدان، سرپرستان گروه‌های نمایشی، مدیرکل امور فرهنگی و اجتماعی استانداری همدان و رئیس و مدیران ستاد اجرایی جشنواره بین‌المللی تئاتر کودک و نوجوان دیدار کرد.

مدیرکل هنرهای نمایشی کشور ضمن بازدید از سالن مجتمع فرهنگی هنری شهید مظاهری مربانج، پلاتو و سالن مجتمع فرهنگی سینمایی شهید آوینی و پلاتوها و سالن مجتمع فرهنگی هنری بوعلی‌سینا، از تلاش مسئولان اداره کل فرهنگ و ارشاد اسلامی همدان برای تعمیر و تجهیز سالن‌ها و فراهم کردن زیرساخت‌های استاندارد جهت برگزاری این جشنواره بین‌المللی

قدردانی کرد.

نظری در نشست با سرپرستان گروه‌های نمایشی همدان پس از شنیدن دغدغه‌ها، نظرات و پیشنهادات هنرمندان، پاسخگوی آنان بود.

وی با تأکید بر اینکه جشنواره‌های هنری متعلق به همه مردم هستند، گفت؛ گروه‌های تئاتری با دشواری یک محصول فرهنگی تولید می‌کنند و جشنواره‌ها فرصتی برای ارائه این آثار نمایشی هستند. همه مردم باید از ظرفیت این جشنواره‌ها بهره‌مند شوند و این محصول باید در سبد فرهنگی هر خانواده قرار بگیرد.

مدیرکل هنرهای نمایشی کشور با بیان اینکه نباید تئاتر شهرستان‌ها را دست کم بگیریم،

خاطرنشان کرد: تئاتر شهرستان‌ها ویتربین فرهنگی هر استان هستند و این آثار در کنار هم، ویتربین فرهنگی کشور را تشکیل می‌دهند.

وی تصریح کرد: هنرمندان نور چشم ما هستند و هرچای این مرزوبوم که مشغول به فعالیت باشند، جایگاه ارزشمندی دارند.

* جشنواره تئاتر کودک و نوجوان دیپلماسی فرهنگی محسوب می‌شود

نظری در این دیدار با تأکید بر اینکه جشنواره بین‌المللی تئاتر کودک و نوجوان با نام همدان عجین شده و در جهان شناخته شده و مورد توجه است، گفت؛ انتظار داریم جشنواره به بهترین شکل ممکن برگزار شود.

وی از تئاتر کودک و نوجوان به‌عنوان یکی از مقوله‌های کلیدی در فرهنگ و هنر نام برد و ابراز کرد: درخصوص بحث‌های اعتباری، سعی می‌کنیم مدیریت‌شده عمل کنیم تا این جشنواره به بهترین شکل ممکن برگزار شود.

مدیرکل فرهنگ و ارشاد اسلامی استان همدان هم در این دیدار از جشنواره بین‌المللی تئاتر کودک و نوجوان همدان به‌عنوان یک دیپلماسی فرهنگی یاد کرد.

مسعود ویژه با بیان اینکه اداره کل فرهنگ و ارشاد اسلامی همدان همه ظرفیت خود را برای برگزاری شایسته این جشنواره به‌کار گرفته است، خاطرنشان کرد: همه سالن‌های اجرا برای برگزاری جشنواره تجهیز و آماده شده‌اند.

وی تأکید کرد: دبیرخانه و کمیته‌های اجرایی جشنواره هم ۱۲ خردادماه هم‌زمان با میلاد با سعادت حضرت معصومه (س) رسماً آغاز به کار

خبر

مدیرکل هنرهای نمایشی کشور در سفر همدان:

تئاتر باید در سبد فرهنگی خانواده‌ها قرار بگیرد

خواهند کرد.

دبیر بیست‌وهفتمین جشنواره بین‌المللی تئاتر کودک و نوجوان همدان هم در این دیدار با بیان اینکه این جشنواره جزء ۲۰ جشنواره برتر کودک و نوجوان در سطح جهان است، گفت؛ این جشنواره در بین نهادهای بین‌المللی مانند یونسف، استیج جهانی و غیره، از اهمیت بسزایی برخوردار است.

امیر مشهدی‌عباس با بیان اینکه انتظار می‌رود استانداری همدان برای هرچه با کیفیت‌تر برگزار شدن این جشنواره مشارکت و حمایت بیش‌ازپیش داشته باشد، اذعان کرد؛ زمانی که از جشنواره بین‌المللی تئاتر کودک و نوجوان صحبت می‌کنیم، این جشنواره در بین هنرمندان به‌نام همدان شناخته می‌شود.

وی با بیان اینکه همه کودکان و نوجوانان این سرزمین باید از تئاتر بهره‌مند شوند، گفت؛ همه نمایش‌های جشنواره به‌صورت VOD ضبط شده و برای ارائه در شهرستان‌های مختلف، در اختیار تلویزیون تئاتر قرار می‌گیرد.

مدیر امور جشنواره‌های اداره کل هنرهای نمایشی هم در ادامه این دیدار از توجه به

معاون توسعه طرح‌های شرکت برق حرارتی؛

پروژه برج خشک واحد ۲ نیروگاه همدان پیشرفت ۵۵ درصدی دارد

است، افزود، نیروگاه شهید مفتح همدان در سال‌های گذشته رتبه نخست آمادگی تولید را کسب کرده و امید است با جدیت و تلاش کارکنان، این موفقیت در سال جاری تکرار شود.

معاون توسعه طرح‌های شرکت برق حرارتی در خاتمه اظهار امیدواری کرد، با تأمین منابع مالی و تحقق برنامه‌ها، برج خشک واحد شماره دو این مجموعه در موعد مقرر به بهره‌برداری برسد.

شایان ذکر است نیروگاه حرارتی شهیدمفتح دارای چهار واحد ۲۵۰ مگاواتی جمعاً به ظرفیت یک‌هزار مگاوات است که برج خشک واحد یک این نیروگاه در سال ۹۴ به بهره‌برداری رسیده و برج خشک واحد دو آن نیز درحال احداث است.

وی با اشاره به کمبود منابع آبی و شرایط اقلیمی منطقه، تصریح کرد، برج خشک واحد شماره دو نیروگاه همدان علاوه‌بر صرفه‌جویی ۸۵ درصدی مصرف آب، کمک شایانی به حفاظت از محیط‌زیست، حفظ منابع آبی استان و پایداری این واحد ۲۵۰ مگاواتی خواهد داشت.

عظیمی خاطرنشان کرد، همان‌گونه که صنعت برق کشور در تولید انرژی الکتریکی رسالت خاصی برعهده دارد، در کاهش مصرف آب هم وظیفه دارد و تاکنون اقدامات مؤثری در این زمینه صورت گرفته است.

وی با بیان اینکه تعمیرات واحدهای نیروگاه شهیدمفتح طبق برنامه زمان‌بندی‌شده به پایان رسیده است و این نیروگاه با ظرفیت کامل یک‌هزار مگاوات آماده تولید انرژی

سپهرغرب، گروه خبر؛ معاون توسعه طرح‌های شرکت مادر تخصصی تولید نیروی برق حرارتی گفت؛ برج خشک واحد دو نیروگاه شهیدمفتح بهار ۱۴۰۲ به بهره‌برداری می‌رسد.

به گزارش سپهرغرب و به نقل از روابط عمومی شرکت مدیریت تولید برق شهیدمفتح، حمیدرضا عظیمی ابراز کرد؛ برج خشک واحد شماره دو نیروگاه شهیدمفتح بهار سال ۱۴۰۲ به بهره‌برداری می‌رسد.

وی در مورد بازدید از روند ساخت برج خشک واحد دو نیروگاه شهید مفتح اظهار کرد، این پروژه درحال حاضر بیش از ۵۵ درصد پیشرفت فیزیکی داشته است و پیش‌بینی می‌شود براساس برنامه‌ریزی صورت‌گرفته در بهار سال آینده به بهره‌برداری برسد.

است.

غلامرضا فریدونی تصریح کرد؛ نماینده ولی فقیه در استان و استاندار همدان، دغدغه‌های اساسی در حوزه کودک و نوجوان دارند و این مسئله در شورای فرهنگ عمومی استان هم مورد تأکید ویژه قرار می‌گیرد.

وی با تأکید بر اینکه زیرساخت‌های برگزاری جشنواره در همدان فراهم است، گفت؛ این جشنواره‌ها می‌توانند ابراز مناسبی برای تربیت نسل کودک و نوجوان براساس فرهنگ اسلامی و ایرانی باشند.

بیست‌وهفتمین جشنواره بین‌المللی تئاتر کودک و نوجوان همدان با هدف تقویت مهارت، رشد آگاهی و اعتماد به نفس فرزندان ایران‌زمین از طریق نمایش، از اول تا ششم تیرماه سال ۱۴۰۱ به دبیری امیر مشهدی‌عباس و با مشارکت اداره کل هنرهای نمایشی وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی، انجمن هنرهای نمایشی ایران و دیگر سازمان‌ها و نهادهای استان همدان، با شعار «تئاتر، پرواز پروانه‌های خیال» در شهر تاریخی همدان برگزار می‌شود.