

■ **سه‌شنبه ۳۱ خرداد ماه ۱۴۰۱**

■ **سال دوازدهم ■ شماره ۲۳۲۷**

سرپرست جدید اداره تعاون، کار و رفاه اجتماعی شهرستان همدان منصوب شد

سپهرغرب، گروه خبر: «محمد جلیلود» به‌عنوان سرپرست جدید اداره تعاون، کار و رفاه اجتماعی شهرستان همدان منصوب شد.

مدیرکل کار، تعاون و رفاه اجتماعی استان همدان به همراه رؤسا و تعدادی از کارشناسان اداره کل ضمن دیدار با فرماندار شهرستان همدان، درخصوص هماهنگی و انجام بهتر خدمت به جامعه هدف، رفع مسائل و مشکلات حوزه اشتغال و کارآفرینی گفت‌وگو کرد. یوسف شعبانی اظهار کرد: تنظیم و نظارت و رسیدگی بر روابط کار، اشتغال، ایجاد و توسعه ارتباط بین تشکل‌های کارگری و کارفرمایی و

جهد تحقق اهداف این کارگروه شد.

محمدعلی محمدی توجه به سهم شهرستان در استان، کار جهادی و ارتباط مستمر

با فرمانداری و بهبود و تقویت شاخص‌های شهرستان را ازجمله انتظارات از مدیریت جدید اداره تعاون، کار و رفاه اجتماعی شهرستان دانست.

در این نشست با اهدای لوح تقدیر از خدمات رحیم شعبانلو، رئیس سابق اداره تعاون، کار و رفاه اجتماعی شهرستان همدان تقدیر و تشکر و محمد جلیلود به‌عنوان سرپرست جدید اداره تعاون، کار و رفاه اجتماعی شهرستان همدان معرفی شد.

رودخانه منور تپه اسدآباد لایروبی شد

از مهم‌ترین مسائلی است که به هنگام بارندگی شدید می‌تواند خطر جاری شدن سیلاب را کاهش داده و از ورود آب به مناطق اطراف جلوگیری کند و همه‌ساله لایروبی و سامان‌دهی مسیر نقاط بحرانی و حادثه‌ساز در اولویت کاری است.

وی با اشاره به اینکه لایروبی رودخانه منور تپه به طول یک‌هزار و ۶۰۰ متر به سمت شهر آجین صورت گرفته است، خاطرنشان کرد: عملیات لایروبی به عرض هشت متر و عمق

در سال ۱۴۰۱ و به‌منظور کاهش خسارت به اراضی کشاورزی، باغ‌ها، منازل مسکونی و زیرساخت‌ها، چند نقطه حادثه‌خیز رودخانه‌ها نیز شناسایی شده است.

وی اظهار کرد: به‌تازگی لایروبی بازه‌هایی از رودخانه‌های این شهرستان از محل اعتبارات استانی آغاز شده که تا پایان تیرماه امسال به پایان خواهد رسید.

اظه‌ری تصریح کرد: لایروبی رودخانه‌ها یکی

معاون اجتماعی اداره کل بهزیستی استان همدان:

۱۰۹ کودک کار و خیابانی در همدان سامان‌دهی شدند

توانمندسازی، حرفه‌آموزی و کمک‌های مودی جهت تهیه لوازم ضروری همراه با آموزش و آگاه‌سازی برای خانواده‌ها تدارک دیده شده است.

وی با بیان اینکه کودکان به‌خاطر شرایط خاص خانواده‌ها مجبور به فعالیت شده‌اند، ادامه داد: خانواده‌های این کودکان نیز مورد حمایت و چرخه توانبخشی قرار گرفتند.

معاون اجتماعی اداره کل بهزیستی استان همدان اظهار کرد: براساس قوانین و آیین‌نامه سامان‌دهی کودکان کار، متولی اصلی این امر سازمان بهزیستی است و در این مسیر دستگاه‌های مختلف ازجمله شهرداری، نیروی انتظامی، دانشگاه علوم پزشکی و فرمانداری همیار این سازمان هستند.

بختیاری با توصیه به اینکه مردم کمک‌های خود را از طریق بهزیستی به این کودکان اهدا کنند، یادآور شد: مردم به‌جای کمک مالی به کودکان کار خیابانی، از طریق اورژانس ۱۲۳ حضور این افراد را اطلاع دهند تا سامان‌دهی

سپهرغرب، گروه خبر: معاون اجتماعی اداره کل بهزیستی استان همدان گفت: ۱۰۹ کودک کار و خیابانی از سال گذشته تاکنون شناسایی و سامان‌دهی شدند که ۹۰ نفر از آنان پسر و ۱۹ نفر دختر بودند.

«زهره بختیاری» روز دوشنبه با بیان اینکه تعهد سازمان برای سامان‌دهی کودکان کار در این مدت ۸۵ نفر بوده، ابراز کرد: با پذیرش این تعداد، ۱۲۸ درصد از تعهدات سازمان محقق شده است.

معاون اجتماعی اداره کل بهزیستی استان همدان اظهار کرد: طرح حمایت از کودکان کار و خیابانی از اواسط سال ۱۳۹۹ شروع شده و تاکنون این تعداد شناسایی و پذیرش شدند و برای آن‌ها اسکن عنیه چشم انجام شده است. بختیاری با اشاره به اینکه حمایت سازمان از کودکان و خانواده‌های شناسایی و جذب‌شده شامل آموزش و آگاه‌سازی برای ایجاد خودمراقبتی و برنامه‌های رشدمحور بوده است، خاطرنشان کرد: برنامه‌های

خبر

خبر

نمایش «آش آشتی‌کنان» در جشنواره تئاتر همدان یک زندگی سالم را به نوجوانان می‌آموزد

سپهرغرب، گروه خبر: کارگردان نمایش «آش آشتی‌کنان» با بیان اینکه هنر نمایش در ارتباط با کودکان می‌تواند نقش مفیدی ایفا و ما را با جهان کودکان و نوجوانان همراه کند، گفت: این نمایش به‌عنوان یکی از آثار شرکت‌کننده در بیست‌وهفتمین جشنواره بین‌المللی تئاتر کودک و نوجوان همدان، مسیر یک زندگی سالم را به نوجوانان می‌آموزد. محمد جهانپا افزود: قصه این نمایش برداشتی آزاد از کتابی به همین نام اثر کلر ژوبرت نویسنده مسلمان فرانسوی است که درباره دو طایفه درگیر بوده و واسطه‌گری نوه‌های آن‌ها را نشان می‌دهد. وی ادامه داد: قصه مربوط به دو طایفه یک روستا به‌نام «آش‌آباد» است که سال‌ها به‌دلیل اختلافات دچار دعوا و جنگ هستند و به‌واسطه نوه‌های هر دو گروه، اتفاقات خاصی در روستا می‌افتد که گاه باعث دعوا و گاه باعث آشتی می‌شود.

جهانپا با اشاره به اینکه ژانر نمایش کمدی است، اظهار کرد: نمایش «آش آشتی‌کنان» در بخش مسابقه تئاتر نوجوان جشنواره حضور دارد، اما به نحوی کار شده است که خانواده‌ها هم می‌توانند از دیدن آن لذت ببرند.

کارگردان تئاتر «آش آشتی‌کنان» به اهمیت و ضرورت تئاتر کودک و نوجوان اشاره و تصریح کرد: به کمک تئاتر می‌توانیم نسلی را تربیت کنیم که در آینده‌ای نزدیک دیدن تئاتر و حضور در جوامع هنری در سید خانواده‌اش قرار گیرد و در این مسیر یک زندگی سالم را پیام‌وزد.

جهانپا با بیان اینکه نقطه قوت «آش آشتی‌کنان» حضور سه نسل از بازیگران صاحب‌نام عرصه هنرهای نمایشی مشهد است، تأکید کرد: با توجه به وقفه دو ساله‌ای که در برگزاری جشنواره افتاد، این گروه نمایشی تلاش کرده آمادگی خود را برای حضور در جشنواره حفظ کند.

وی با اشاره به اینکه قطعاً روبه‌رو شدن با طیف گسترده‌ای از مخاطبان خستگی را از تن هنرمندان حاضر در جشنواره به در می‌کند، افزود: اینکه نمایش‌ها فقط برای اهالی تئاتر اجرا شود، اتفاق خوبی نیست و حضور مخاطب عام در سالن به گروه‌های نمایشی انگیزه مضاعف می‌دهد.

جهانپا به معرفی عوامل این نمایش پرداخت و گفت: مهدی سیم‌ریز نویسنده، نازیلا نوروزی دستیار کارگردان، امیر سنجرموسوی آهنگسا، حسام‌الدین انوشیروانی طراح نور، مهدی شریفی طراح صحنه، محبوبه سلطانی طراح لباس، وحید ممیزی طراح حرکات و محمد تقی‌نژاد، جلال کریم‌زاده، علیرضا رواندل، پرستش سلطانی، امیراحسان امیرپور، مهشید شریفی، مجید بخششیان و علی ضمیری بازیگران نمایش «آش آشتی‌کنان» هستند.



متوسط ۷۵ سانتی‌متر و حجم خاک‌برداری ۹ هزار و ۶۰۰ متر مکعب، با تلاش نیروهای شرکت آب منطقه‌ای صورت گرفته است. مدیر منابع آب شهرستان اسدآباد با اشاره به اینکه آزادسازی حریم رودخانه و رفع تصرف‌های صورت‌گرفته یکی دیگر از اهداف این لایروبی است، گفت: با این لایروبی، عملیات انتقال آب به پایین‌دست به‌راحتی صورت می‌گیرد. وی افزود: عملیات لایروبی تالاب پیرسلمان

معرفی هیئت داوران بخش‌های مسابقه تئاتر خردسال، خیابانی و خیمه‌شب‌بازی

نویسنده، محقق و مدرس بازیگری کودک و نوجوان است. حضور به‌عنوان مجری در برنامه تلویزیونی «فیتیله» و تألیف کتاب (۴۰ بازی آپارتمانی) ازجمله آثار این هنرمند است. بهناز مهدی‌خواه نویسنده، بازیگر، کارگردان و طراح و سازنده عروسک، ازجمله هنرمندان شناخته‌شده نمایش کودک و نوجوان است. نمایش «دنیای خیال‌انگیز من» این هنرمند به‌عنوان نمایش برگزیده بخش خردسال مرکز ملی اسیتژ ایران معرفی شده و از برگزیدگان بیست‌وششمین جشنواره تئاتر کودک و نوجوان همدان است.

عباس جمشیدی‌فر از بازیگران شناخته‌شده تئاتر، سینما و تلویزیون است. او سال‌ها در عرصه نمایش خیابانی و کودک و نوجوان فعالیت داشته که می‌توان به نمایش‌های «دختر انا» برگزیده در جشنواره تئاتر کودک و نوجوان و نمایش خیابانی «دن کیشوت» برگزیده جشنواره تئاتر فجر اشاره کرد.

حسین صفی از هنرمندان شناخته‌شده عرصه هنرهای نمایشی استان همدان است. او در عرصه نویسندگی، بازیگری، کارگردانی و پژوهش فعالیت دارد و از آثار تولیدی این هنرمند در عرصه آثار کودک و نوجوان می‌توان از مجموعه‌های تلویزیونی «ماجراهای تپلی»، «ماجراهای ننه گلی» و «هاچین و واچین» نام برد.

بیست‌وهفتمین جشنواره بین‌المللی تئاتر کودک و نوجوان همدان با هدف تقویت مهارت، رشد آگاهی و اعتماد به نفس فرزندان ایران‌زمین از طریق نمایش، یکم تا ششم تیرماه به دبیری امیر مشهدی‌عباس و با مشارکت اداره کل فرهنگ و ارشاد اسلامی استان همدان، اداره کل هنرهای نمایشی وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی، انجمن هنرهای نمایشی ایران، وزارت آموزش‌وپرورش، سازمان بهزیستی، شهرداری همدان، کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان با شعار «تئاتر، پرواز پروانه‌های خیال» در شهر تاریخی همدان برگزار می‌شود.

سپهرغرب، گروه خبر: هیئت داوران سه بخش بیست‌وهفتمین جشنواره بین‌المللی تئاتر کودک و نوجوان معرفی شدند. به گزارش سپهرغرب و به نقل از روابط عمومی بیست‌وهفتمین جشنواره بین‌المللی تئاتر کودک و نوجوان همدان، هیئت داوران سه بخش مسابقه تئاتر خردسال، خیابانی و خیمه‌شب‌بازی بیست‌وهفتمین جشنواره بین‌المللی تئاتر کودک و نوجوان همدان معرفی شدند.

بر این اساس الکا هدایت، بهرام بهبهانی و مهرداد نظام‌آبادی سه داوری هستند که آثار بخش مسابقه تئاتر خردسال را بررسی و برگزیدگان را در اختتامیه بیست‌وهفتمین جشنواره بین‌المللی تئاتر کودک و نوجوان همدان معرفی می‌کنند.

همچنین هیئت داورانی متشکل از بهناز مهدی‌خواه، عباس جمشیدی‌فر و حسین صفی، آثار بخش‌های مسابقه تئاتر خیابانی و خیمه‌شب‌بازی جشنواره بیست‌وهفتم تئاتر کودک و نوجوان را ارزیابی خواهند کرد.

هیئت داوران این سه بخش از هنرمندان باسابقه عرصه هنرهای نمایشی به‌ویژه نمایش کودک و نوجوان هستند که آثار منتخب جشنواره بیست‌وهفتم را داوری می‌کنند. الکا هدایت نویسنده، بازیگر، کارگردان و صدایپشه تئاتر از کودکی وارد عرصه هنرهای نمایشی شده است. او کارگردانی نمایش‌های متعددی را در حوزه تئاتر عروسکی و کودک و نوجوان همچون «هوشنگ لاک‌پشته»، «شگفتی» و غیره در کارنامه دارد.

بهرام بهبهانی بازیگر، کارگردان و از عروسک‌گردان باسابقه عرصه هنر نمایش است. او در نمایش‌های متعددی به‌عنوان عروسک‌گردان حضور داشته و از آثاری که در حوزه نمایش کودک و نوجوان هستند می‌توان به «افسانه ماهک»، «فیل در تاریکی» و «میوه‌های شهر خاکستری» اشاره کرد. مهرداد نظام‌آبادی بازیگر، کارگردان،