



صاحب امتیاز: مسعود جوادنل | مدیرمسئول: سید حسن قشمی | سردیر: زهره پورویابی | چاپ: یکم رسانه | نشانی تحریریه: همدان، خیابان یاستور، کوچه شهید عزیزبان، پلاک ۵۹

یادداشت | وهاب خدابخشی

خواب متولیان امور قرآنی و فقدان حمایت آن‌ها از مهم‌ترین و اثرگذارترین ابزار فناوریانه در انتقال پیام قرآن در زندگی امروزی موجب شده تا روزبه‌روز شاهد کوچک‌تر شدن دایره محصولات مؤسسات و تولیدکنندگان نرم‌افزارهای قرآنی در کشور باشیم.

حدود ۱۵ سال پیش و با شروع موج جدید فعالیت در فضای مجازی، رهبر معظم انقلاب در بیاناتی بر اهمیت و جایگاه فضای مجازی تأکید کردند و فرمودند: «اگر من امروز رهبر انقلاب نبودم، رئیس فضای مجازی کشور می‌شدم! بایانه‌ها و فضای مجازی و سامیری که الان در اختیار شماست، اگر بتوانید این‌ها را یاد بگیرید، می‌توانید یک کلمه حرف درست خودتان را به هزاران مستمعی که شما را نمی‌شناسند، برسانید! این فرصت فوق‌العاده‌ای است. مبادا این فرصت را ضایع کنید که اگر ضایع شد، خداوند متعال از من و شما روز قیامت سؤال خواهد کرد.» (۲۵ مهرماه ۱۳۹۱)

سخنان مقام معظم رهبری پیام‌های زیادی را برای فعالان فضای مجازی و مسئولان فرهنگی کشور در آن زمان و حتی برای آیندگان داشت، چراکه پیدایش فضای مجازی یکی از بزرگ‌ترین نمانده‌های تحول جهانی است و کم‌کاری و جا نماندن از رخدادی که تأثیرات شگرف آن هرروز

در ابعاد فرهنگی، اجتماعی، اقتصادی، سیاسی، امنیتی و دفاعی در عرصه ملی و بین‌المللی نمود بیشتری پیدا می‌کند، موجب عقب‌ماندگی کشور در تمامی این عرصه‌ها می‌شد.

همین سخنان چرخ‌اغ راه بسیاری از فعالان و تولیدکنندگان نرم‌افزارهای دینی و قرآنی طی آن سال‌ها شد و این عرصه رشد نسبتاً خوبی پیدا کرد که شاهد برخی تولیدات فاخر نرم‌افزاری در آن زمان بودیم. در کنار همه ضعف‌های تولیدات نرم‌افزارهای قرآنی، طی آن سال‌ها مؤسسات مختلفی از سوی اشخاص حقیقی و حقوقی شکل گرفت و کارهای متنوعی در این حوزه پدید آمد که منشأ خیر و برکت بسیاری شد.

به‌تدریج بستر تولیدات قرآنی از فضای رایانه‌های شخصی، به سیستم‌های اندرویدی و آی‌اواس نقل مکان کرد و گوشه‌های هوشمند به مهم‌ترین مکان برای ارائه محتوا و محصولات چندرسانه‌ای بدل شد. تا پیش از این هجوم تولیدات قرآنی در آن زمان در بستر رایانه‌های شخصی رقابتی را ایجاد کرده بود که متأسفانه در برخی از آن‌ها مخاطب فراموش شده بود؛ بنابراین تغییر فضای ارائه محتوا، عدم نیازسنجی و ضعف حمایت‌های مادی و معنوی موجب شد تا برخی از مؤسسات و تولیدکنندگان قدرت و انگیزه خود را برای تولید در عرصه نرم‌افزارهای

تلفن دفتر مرکزی: ۳۱۳۲۰ – ۰۸۱ | امور مشترکین: ۰۹۱۸۳۱۶۸۵۷۴ | صاحب امتیاز روزنامه: ۰۹۱۸۸۱۲۱۵۴۱ | آگهی‌ها: ۰۲۸۲۵۴۰۰ – ۰۸۱ | پیامک: ۰۳۰۰۱۸۱۸۶ | ارتباط با تحریریه: ۰۲۸۲۷۲۳۹۹ – ۰۸۱ | دونما: ۰۳۸۲۸۱۸۴۹ – ۰۸۱ | گستره توزیع: استان‌های ایلام – کرمانشاه – کردستان – مرکزی – همدان |

امام علی علیه‌السلام فرمودند: دانش، میراثی است گرانبای و آداب، زیورهایی نو به نو و اندیشه، آینه‌ای صافی است.

sepehrgharb_live | Email: sepehrgharb.news@gmail.com | www.sepehrgharb.ir

تولید نرم‌افزارهای قرآنی در ورطه فراموشی

قرآنی از دست بدهند و ما امروز شاهد از دور خارج شدن بسیاری از این مجموعه‌ها باشیم.

■ **تولید نرم‌افزارهای قرآنی به کمترین سطح رسید**

عدم حمایت نهادهای دولتی ازجمله وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی و معاونت‌های مربوطه و آن و سایر متولیان امور قرآنی طی سال‌های گذشته از این عرصه و تولیدات چندرسانه‌ای در نرم‌افزارهای فاخر قرآنی باعث شد تا براساس گزارش‌های صورت‌گرفته امروز این تولیدات به کمترین سطح خود در طول دهه گذشته برسد؛ به‌طوری که طی برآوردها در کشور شاید هر دو یا سه سال شاهد رونمایی از یک نرم‌افزار فاخر قرآنی هستیم.

امروز به دلایل مختلف ازجمله بعد مادی آنچه بیشتر برای تولیدکنندگان محدود محصولات چندرسانه‌ای و نرم‌افزاری قرآنی اهمیت پیدا کرده است، جلوه‌های سمعی و بصری و ظاهر تولیدات است و به محتوای تولیدات توجه شایسته نمی‌شود. موضوعی که بایستی در جای خودش مورد بررسی قرار گیرد. قرآن معجزه الهی است و ظرفیتی مافوق ظرفیت‌ها دارد به گونه‌ای که حتی اگر کافران هم در آیات آن بیندیشند، هدایت می‌شوند، چراکه خداوند تمامی اسرار و رموز خلقت را در آن بیان کرده است. اما آن‌طور که باید

بانوی کرمانشاهی حافظ قرآن از کارآفرینی تا قهرمانی

دو این رشته هستم که تاکنون علاوه‌بر مقام‌های مختلف استانی و قهرمانی کشور، در دو مسابقه بین‌المللی نیز که در استانبول ترکیه و تهران برگزار شده است، توانسته‌ام دو نشان طلا و برنز کسب کنم.

این بانوی خلاق و هنرمند بیان کرد: خوشبختانه در کنار کار و ورزش توانستم تحصیلات خود را نیز ادامه دهم، به‌طوری که هم‌اینت در ترم آخر رشته دکترای فقه و حقوق درحال تحصیل هستم. وی که در رشته‌های خطابی، گلدوزی، آشپزی، مکرومه‌بافی، رنگ‌رزی در همه شاخه‌ها، سوخت چوب، معرق، منبت، نازک‌کاری و سوخت روی ساقه‌گندم نیز دارای مهارت است، می‌گوید: تا پیش از شیوع کرونا خوشبختانه توانستم با توسعه کارگاه خود علاوه‌بر اشتغال‌زایی برای زنان، فعالیت کاریم را به مرحله‌ای رسانه که صفر

تا صد ساخت انواع مبل، میز نهارخوری، تختخواب و میز تلویزیون را در کارگاهم انجام بدهم و حتی قصد داشتم تا کارگاه را به یک کارخانه تولید مبل و مصنوعات چوبی تبدیل کنم.

این دختر موفق افزود: متأسفانه با شیوع کرونا و پس از آن نوسانات شدید نرخ ارز و نیز تورم، فعالیت کارگاه و میزان سفارش‌ها کاهش یافت، به‌طوری که قادر به پرداخت حقوق کارگران نشدم. از سویی دیگر افزایش اجاره کارگاه به‌تدریج مرا مجبور به تعدیل نیرو کرد و درنهایت مجبور به تعطیلی کارگاه شدم.

این کارآفرین نمونه اظهار کرد: فعالیتیم از ۴۰۰ متر مربع فضای کارگاهی به ۱۰۰ متر و تعداد کارکنانم از ۱۶ نفر به دو نفر کاهش یافته است.

وی بیان کرد: فعالیت کارگاه خود را روی اقلام تک‌محصولی و عمدتاً پایه‌های خراطی مورد نیاز تولیدی‌های بزرگ که فاقد کارگاه هستند، متمرکز

نتوانسته‌ایم از همه آیات آن استفاده کنیم، این در حالی است که بسیاری از کشورها از این ظرفیت استفاده کرده و بسته به فرهنگ خود آن را به کار گرفته‌اند، چراکه قرآن به دلیل آمیخته بودن با فطرت انسان، جذابیت ارائه به هر انسانی را دارد؛ موضوع مهم در این حوزه بیدار شدن مسئولان و متولیان قرآنی از خواب غفلت و ضرورت توجه آن‌ها به مهم‌ترین و اثرگذارترین ابزار فناوریانه انتقال پیام در زندگی بشر امروزی است.

■ **تولیدات قرآنی نیازمند خلاقیت و حمایت است**

در کنار همه این بی‌توجهی‌ها، شاهد گسترش شبکه‌های اجتماعی هم بودیم که دریای عمیق و گسترده‌تری را در عرصه انتقال پیام در حوزه فناوری اطلاعات به روی ما گشود که متأسفانه در این عرصه نیز آن‌طور که باید، شاهد رشد و توسعه فعالیت‌های قرآنی نبودیم؛ موضوعی که برای تحقق آن نیازمند سه عنصر مهم خلاقیت، نوآوری و حمایت هستیم.

منظور از نوآوری در نرم‌افزارهای قرآنی، شکستن مرزهای محتوایی نیست، بلکه می‌توان این مفهوم را در شیوه ارائه مطالب قرآنی با ابزار نوینی تعریف کرد و با استناد به این آیه که «إِنَّا نَعُثُّ نَعَثًا لِّكُلِّ الْبَیِّنَاتِ وَإِنَّا لَہٗ لَعَافُکُونْ» بی‌تردید ما این قرآن را به‌تدریج نازل کرده‌ایم و قطعاً نگهبان آن

کرده‌ام.

این دختر کرمانشاهی گفت: برای کاهش هزینه‌های تولید حتی مجبور شده‌ام کار رنگ‌کاری و رویه‌کوبی مبل‌مان‌های تولیدی را نیز خودم انجام دهم.

بانوی هنرمند کرمانشاهی می‌گوید: مسئولان باید همان اندازه که به فکر حل مشکلات و تأمین سرمایه در گردش واحدهای تولیدی بزرگ هستند، نسبت به تأمین نیازهای مالی کارگاه‌های تولیدی کوچک نیز که نقش مهمی در ایجاد اشتغال جوانان دارند، اهتمام ورزند.

وی تأکید کرد: درصورت تأمین نقدینگی ۱۵۰ تا ۲۰۰ میلیون تومانی از سوی مسئولان قادرم علاوه‌بر دعوت به کار ۱۶ نفر از کارکنانی که تعدیل کرده‌ام، شمار دیگری از بانوان سرپرست خانوار را

■ **دوشنبه ۷ آذر ۱۴۰۱**

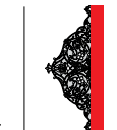
■ **سال سیزدهم** ■ **شماره ۲۴۵۳**



مرا اسکن کنید

نماینده‌ی‌های سپهرغرب در استان‌ها

عاطفه آزاد پور (ایلام): ۴۹۰۴ ۹۴۳ ۰۹۱۸ فرزاد منتی (کرمانشاه): ۲۷۲۹ ۱۳۰ ۰۹۱۸ شیرین مرادی (کردستان): ۶۹۸۴ ۸۷۷ ۰۹۱۸ مبینا یاحقی(مرکزی): ۴۹۰۹ ۱۷۹ ۰۹۹۰



مرا اسکن کنید

خواهیم بود» (حجر/ ۹)، قرآن از هرگونه تحریفی به دور بوده، زیرا خداوند نگهبان آن است. مفهوم اصلی و عرفی نوآوری به معنای امری است که سابقه نداشته و قبلاً مثل و شبیه آن نیامده است؛ به‌عبارتی حرکت‌های جدید و بدیع در زمینه علمی، فرهنگی و قرآنی جامعه که قانع‌کننده، ریشه‌دار، اساسی و تأثیرگذارتر باشد. گسترده مباحث امری موضوع که در یک دهکده جهانی به‌سر می‌بریم، باید از زبان جهانی برای بیان مفاهیم قرآنی آن هم با شیوه‌های خلاقانه استفاده کنیم؛ زبانی که برای همه شهروندان این دهکده قابل فهم و کاربرد باشد و قطعاً همه کارشناسان عرصه دین این را باور دارند که روش‌های سنتی، مکتب‌خانه‌ای و آیه به آیه برای ترویج مفاهیم قرآنی همانند گذشته، کاربرد ندارد.

هرچند ضعف فعالیت‌های قرآنی در کشور تاریخی است، اما متأسفانه قرآن در میان متولیان امور قرآنی هم مهجور مانده است و به نظر می‌رسد محدودیت موجود در حوزه تولیدات نرم‌افزاری و چندرسانه‌ای قرآنی به شناخت نادرست مدیران و متولیان قرآن از ماهیت فناوری اطلاعات برمی‌گردد، چراکه با وجود منابع، متون غنی اسلامی و قرآنی و نیروی انسانی متخصص، هنوز در کشور آن‌طور که باید، امکان استفاده و

نیز جذب کار کنم.

این بانوی جوان افزود: متأسفانه بانک‌ها برای پرداخت تسهیلات بانکی بیش از ۱۰۰ میلیون تومان درخواست وثیقه ملکی می‌کنند که تهیه آن برای کارآفرینانی همچون من مشکل است.

وی همچنین ادامه داد: تصمیم گرفته‌ام با تمام توان نسبت به آموزش بانوان اقدام کنم. این بانوی فعال کرمانشاهی یادآور شد: با همکاری بسیج اقدام به تشکیل یک گروه جهادی با عنوان «اوالفقار حیدر» کرده‌ام تا با سفر به شهرستان‌های مختلف استان، به بانوان آموزش‌های لازم را در صنایع مختلف چوبی ارائه دهم.

وی افزود: در چندسال اخیر موفق شده‌ام اقدام به آموزش و تربیت بیش از یک‌هزار و ۵۰۰

مزایده واحد تجاری موسسه بهمن سبز

درنظر دارد ۱ باب واحد تجاری ۲ غرفه داخلی خود را از طریق مزایده به صورت اجاره و یا سرمایه گذاری ۵ ساله واگذار نماید

۱. مغازه جنب پردیس سینمایی مهر قدس همدان

۲. غرفه داخلی (بوفه سینما فلسطین همدان)

۳. کافی شاپ سینما فلسطین همدان

متقاضیان میتوانند از طریق شماره تماس های ۰۹۱۸۹۰۳۹۰۲۸ و ۰۹۱۸۸۱۹۳۲۰۲ یا مراجعه به سینما فلسطین

همدان و پردیس سینمایی مهر قدس از شرایط مطلع گردیده و فرم شرکت در مزایده را دریافت نمایند .

شهرداری باشد.

۲۳) مدت اعتبار پیشنهاد سه ماه از تاریخ بازگشائی می باشد.

۲۴) مهلت (دانلود) اخذ اسناد مزایده تا پایان وقت اداری روز دوشنبه ۱۴۰۱/۰۹/۰۷ (ساعت ۱۴:۱۵)

می باشد و شهرداری در رد یا قبول هریک از پیشنهادات مختار است.

۲۵) –مقرر گردید هرزمان اجاره نامه اوقافی آماده شد شهرداری نسبت به انتقال اجاره نامه اقدام نماید و شهرداری هیچگونه محدودیت زمانی ندارد و طرف دوم حق هرگونه ادعا و اعتراضی را در این خصوص از خود سلب و ساقط می نماید و اجاره نامه پس از آماده شدن صرفا به نام برنده مزایده انتقال می یابد

۲۶) – پرداخت کلیه هزینه های پذیره اوقافی صرفاً جهت انتقال اول به عهده شهرداری می باشد.

۲۷) کلیه املاک با وضع موجود که به رویت داولط رسیده است واگذار می شود و شهرداری تعهدی در قبال امتیازات (آب و برق و گاز و تلفن) و متراژ و کیفیت مصالح و غیره ندارد.

۲۸) متقاضی می بایست حداکثر ظرف مدت ۳ روز از تاریخ بازگشائی پاکتهای واصله به جهت اطلاع از نفرات برنده به دبیرخانه شهرداری مراجعه نماید در غیر اینصورت به منزله ابلاغ کتبی محسوب می شود.

۲۹) مدت اعتبار تضمین ۳ ماه می باشد.

۳۰) مدارک شامل تضمین (پاکت الف) اسناد و مدارک (شامل کپی تمام صفحات شناسنامه و کارت ملی و امضا اثر انگشت معتبر و قرارداد و شرایط عمومی جهت اشخاص حقیقی و همچنین در صورت حقوقی بودن ، اساسنامه ، آخرین تغییرات، قرارداد و شرایط عمومی (پاکت ب) و پیشنهاد قیمت (پاکت ج) که می بایست شرکت کنندگان پاکت ب و ج را به صورت الکترونیک و از طریق سامانه ارسال واصل پاکت الف را تحویل دبیرخانه شهرداری نمایند.

۳۱) برخی از املاک مذکور در حال حاضر فاقد سند بوده و اسناد در حال پیگیری می باشد که به محض آماده شدن به نام برنده انتقال می شود.

۳۲) – برنده مزایده می تواند به جهت دریافت پروانه ساختمانی جهت هر یک از قطعات زمین اقدام و هزینه آماده سازی از ایشان در هنگام دریافت پروانه اخذ می شود.

۳۳) – با توجه به روند افزایشی قیمت املاک شهرداری می تواند چنانچه قیمت های پیشنهادی شرکت کنندگان به صرف و صلاح این دستگاه نباشد نسبت به کنار گذاشتن قیمت متقاضی اقدام نماید.

تاریخ چاپ ۱۴۰۱/۰۹/۰۷

مجید فرجی- شهردار ملایر