

خبر

نماینده ولی فقیه در کردستان؛

کتاب، مقالات و بروشورهای مؤثر در مورد شهدای بمباران سنندج منتشر شود

سپهرغرب، گروه خبر: نماینده ولی فقیه در کردستان گفت: کتاب، مقالات و بروشورهای مؤثر در مورد شهدای بمباران ۲۸ دی سال ۱۳۶۵ سنندج منتشر شود.

سپهرغرب، گروه خبر: نماینده ولی فقیه در کردستان گفت: کتاب، مقالات و بروشورهای مؤثر در مورد شهدای بمباران ۲۸ دی سنندج و گرامیداشت پدران آسمانی که در سنندج برگزار شد، اظهار کرد: در مورد شهدا باید صحبت‌های بیشتری شود تا نسل امروز با رشاد‌های آنها آشنا شوند.

وی بیان کرد: برخی مفاخر و نویسندگان استان کتاب‌هایی نوشته‌اند و باید در کتاب‌هایی که نوشته می‌شود باید توضیح بیشتری در خصوص شهدایی که مظلومانه در بمباران به شهادت رسیدند، داده شود. نماینده ولی فقیه در کردستان یادآور شد: کتاب، مقالات و بروشورهای مؤثر در مورد شهدای بمباران منتشر شود تا افشار مختلف جامعه با شهادت مظلومانه آنها آشنا شوند.

حجت الاسلام پورذهبی افزود: بعد از عملیات والفجر ۴ و کربلای ۵ ورق جنگ به سمت پیروزی رزمندگان اسلام برمی‌گردد و اگر این موارد بررسی شود رشادت و ازخودگذشتگی رزمندگان تجلی می‌یابد.

۲۸ دی ماه سال ۱۳۶۵ در ۶ دقیقه، ۲۲۰ نفر از مردم شهر سنندج در خاک و خون غلغیدند و صدها نفر جانباز شدند. واقعه‌ای تلخ که یادآور مظلومیت مردم این دیار و عمق ددمنشی و وحشی‌گری رژیم بعث عراق با حمایت استکبار جهانی و متحدان آنهاست.

مدیرعامل شرکت آب و فاضلاب استان عنوان کرد:

پیشرفت ۵۵ درصدی جهاد آبرسانی به روستاهای دارای تنش آبی در کردستان

سپهرغرب، گروه خبر: مدیرعامل شرکت آب و فاضلاب کردستان گفت: پروژه جهاد آبرسانی به روستاهای دارای تنش آبی کردستان ۵۵ درصد پیشرفت دارد و تاکنون در این پروژه ۲۷ هزار و ۴۰۰ نفر از آب شرب سالم و بهداشتی به صورت پایدار بهره‌مند شدند.

محمد فرهاد امروز شنبه (۲۹ دی) در گفت‌وگو با خبرنگاران اظهار کرد: در سال جاری به ۳۷ روستای استان با اعتبار هزار و ۷۳۳ میلیارد ریال آبرسانی شد.

وی عنوان کرد: پروژه جهاد آبرسانی به روستاهای دارای تنش آبی کردستان ۵۵ درصد پیشرفت دارد و تاکنون در این پروژه ۲۷ هزار و ۴۰۰ نفر از آب شرب سالم و بهداشتی به صورت پایدار بهره‌مند شدند. وی بیان کرد: این طرح با هدف تأمین آب شرب سالم و بهداشتی ۱۶۹ روستا شامل ۴۷ تک روستا و ۶ مجتمع مشتمل بر ۱۲۲ روستا و ۵۸ هزار نفر در دستور کار شرکت آفا قرار دارد.

مدیرعامل شرکت آب و فاضلاب کردستان با اشاره به به‌پوشمندی ۶ هزار و ۵۰۰ خانوار در این طرح، اضافه کرد: ادامه اجرای پروژه محرومیت زدایی روستاها در حوزه آب شرب تا تأمین آب سالم و بهداشتی پایدار برای همه ۱۶۹ روستای مدنظر این طرح ادامه خواهد یافت.

فرهاد گفت: قبل از اجرای طرح جهاد آبرسانی جمعیت تحت پوشش آب روستایی استان ۷۶ درصد بود که با اتمام این پروژه به ۸۷ درصد افزایش خواهد یافت.

کردستان عاری از آنفلوآنزا فوق حاد پرندگان است

سپهرغرب، گروه خبر: مدیرکل دامپزشکی استان کردستان گفت: طرح ملی پایش آنفلوآنزا فوق حاد پرندگان در استان اجرا و تمامی واحدهای مرغ مادر و تخمگذار استان، عاری از این بیماری تشخیص داده شد.

کامران زیباکردر روز شنبه اظهار کرد: آزمایش‌های PCR و سرمی که به‌منظور ردیابی ژنوم ۵۸ هر روی نمونه‌های جمع‌آوری شده از گله‌های مادر گوشتی، تخمگذار، طیور بومی، روستایی و همچنین پایش و مراقبت پرندگان حیات وحش استان انجام شد، نتایج بسیار مطمئنی را به همراه داشت و هیچ‌گونه ششانه‌ای از وجود ویروس آنفلوآنزای فوق حاد پرندگان در این واحدها مشاهده نشد.

وی افزود، با توجه به اهمیت بالای بهداشت و سلامت طیور در تأمین امنیت غذایی، انجام اینگونه پایش‌های منظم و دقیق از سوی اداره کل دامپزشکی کردستان هر ساله به شکل دوره‌ای صورت می‌گیرد.

مدیرکل دامپزشکی کردستان گفت: آنفلوآنزا فوق حاد پرندگان یک بیماری ویروسی بسیار مسری است که می‌تواند خسارات اقتصادی قابل توجهی به صنعت طیور وارد کند، به همین دلیل، اجرای برنامه‌های پایش و کنترل این بیماری از اهمیت بسیار بالایی برخوردار است.

در حال حاضر بیش از ۸۱۷ واحد پرورش طیور گوشتی، مادر و تخم‌گذار در کردستان فعالیت دارد.

عملیات تعریض و اصلاح محور زرنه–سومار در تنگه کوشک در حال اجرا است

سپهرغرب، گروه خبر: مدیرکل راهداری و حمل‌ونقل جاده‌ای استان ایلام گفت: عملیات تعریض و اصلاح محور زرنه–سومار در تنگه کوشک در حال اجرا است.

سیدزاهدین چشمه‌خاور اظهار کرد: این محور به دلیل

وجود پرتگاه‌های خطرناک، نقاط حادثه‌خیز و ریزش‌های مکرر در فصل بارندگی، همواره یکی از مسیرهای پرخطر شهرستان محسوب می‌شد.

وی افزود: تردد بالای خودروهای سنگین و ترانزیتی در این مسیر، به‌ویژه در شرایط نامساعد جوی، خطرات جدی را برای رانندگان و مسافران ایجاد می‌کرد.

مدیرکل راهداری و حمل‌ونقل جاده‌ای ایلام عنوان

سپهرغرب، گروه خبر: استاندار ایلام با تأکید بر اینکه روند جذب تسهیلات تکلیفی و تبصره ۱۸ در استان باید تسریع یابد، گفت: پرداخت این تسهیلات در اولویت برنامه‌های دولت قرار دارند و هیچ دستگاه اجرایی نباید نسبت به این مسئله بی‌توجه باشد.

احمد کرمی روز شنبه در نشست پرداخت تسهیلات تکلیفی و اشتغال‌زایی استان ایلام با اشاره به مراجعات زیاد مردم و درخواست‌های متعدد در خصوص دریافت تسهیلات تکلیفی، اظهار کرد: این درخواست‌ها به ویژه در حوزه‌های ازدواج، فرزندآوری و تسهیلات تبصره ۱۸ است که باید دستگاه‌ها و بانک‌های عامل مرتبط در این زمینه بیشتر پای کار باشند. وی با بیان اینکه در برخی از دستگاه‌ها و بانک‌ها در خصوص این تسهیلات، روند اجرایی با کندی مواجه است که باید سرعت بخشیده شود، گفت: رسالت اصلی دستگاه‌های اجرایی تسریع در روند جذب تسهیلات تکلیفی است.

استاندار ایلام بیان کرد: اگر هدف ما تولید

جشنواره بین‌المللی آئین «هله‌پهرکی» بانه در روزهای هفتم، هشتم و نهم اسفند ماه امسال برگزار می‌شود.

وی با بیان اینکه «هله‌پهرکی» آئین و سنت مردم منطقه است و تمام حرکات دست و پا و دست‌گیری با هم و دوشادوش هم بودن همگی سنت ارزشمند و جزو رسوم فلکلور و قدیمی کردها است، عنوان کرد: فراخوان جشنواره به سه زبان کردی، انگلیسی و فارسی روز ۲۵ دی ماه منتشر شده است.

مدیرکل فرهنگ و ارشاد اسلامی کردستان اذعان کرد: در این جشنواره ۱۲ اثر برای مرحله داوری انتخاب می‌شود و فرصت ارسال آثار به دبیرخانه دائمی جشنواره «هله‌پهرکی» بانه هم تا بیستم بهمن ماه است.

کرد: به همین منظور، اداره راهداری و حمل‌ونقل جاده‌ای شهرستان ایوان با هدف ارتقاء ایمنی و کاهش حوادث جاده‌ای، اقدام به اجرای عملیات کوه‌بری و تعریض قوس‌های خطرناک در این محور نموده است.

چشمه‌خاور ادامه داد: محور زرنه–سومار به دلیل نزدیکی به بازارچه مرزی سومار، از اهمیت اقتصادی بالایی برخوردار است و این مسیر نقش مهمی در ترانزیت

استاندار ایلام:

اجرای برنامه‌ها داشته باشند. استاندار ایلام بیان کرد: انتظار می‌رود که تسهیلاتی که به استان اختصاص می‌یابد به صورت کامل و ۱۰۰ درصدی جذب شوند و حتی مدیران دستگاه‌های اجرایی پیگیر بیشتر از سهمیه اختصاص یافته به استان باشند.

کرمی تصریح کرد: بسیاری از مردم برای دریافت تسهیلات به استانداری مراجعه می‌کنند که نشان‌دهنده کم‌کاری و عملکرد ضعیف برخی از دستگاه‌های اجرایی و بانک‌های عامل در حوزه جذب اعتبارات و پرداخت تسهیلات است. وی خاطرنشان کرد: اگر دستگاه‌ها و بانک‌ها به خوبی در این حوزه عمل کنند، مراجعات مردم به سایر حوزه‌ها برای دریافت تسهیلات به طور قطع کاهش می‌یابد.

به گفته رشنودی، مدیرکل اقتصاد و دارایی استان ایلام، تسهیلات تبصره ۱۸ برای سال ۱۴۰۲ مبلغی حدود ۱۵ هزار میلیارد ریال در نظر گرفته شده است که تاکنون حدود پنج هزار و ۹۰۰ میلیارد ریال از این میزان در استان جذب شده است.

دریایی خاطرنشان کرد: در بخش بزرگسالان ۱۲ گروه، در بخش کودکان چهار گروه، و در بخش بین‌المللی و ملی هم بعد از ارسال آثار و انتخاب آثار برتر برگزیدگان به بخش پایانی جشنواره راه خواهند یافت.

وی اذعان کرد: هر گروه باید با دو اثر و در مدت زمان نهایت ۱۵ دقیقه اثر خود را ارائه دهند.

مدیرکل فرهنگ و ارشاد اسلامی کردستان یادآور شد: هر گروه هم سه عکس و سه فیلم از اعضای گروه را باید به دبیرخانه جشنواره ارسال کنند، ارسال رزومه و معرفی‌نامه گروه هم به جشنواره الزامی است، همچنین «هله‌پهرکی» باید الزاماً با ساز و نوای فولکلور و اصیل اجرا شود.

عضو هیئت علمی مرکز تحقیقات کشاورزی و منابع طبیعی استان:

اصلاح نژاد گوسفند کردی در ایلام به نتایج مطلوبی خواهد انجامید

داندن، اصلاح نژاد اجتناب‌ناپذیر است.

عضو هیئت علمی مرکز تحقیقات و آموزش کشاورزی و منابع طبیعی استان ایلام گفت: مشخصه گوسفند نژاد کردی این است که رنگ آن سفید و دینه متناسب (نه بزرگ و نه کوچک) است به همین خاطر، بسیار خواهان دارد و این بازارها باعث شد که اصلاح نژاد و تولید گوشت از این نژاد در ضرورت پیدا کند.

وی با بیان اینکه تشریح کرد: افزایش وزن بدن گوسفند در سنین مختلف و افزایش تولید بره به ازای هر میش در طی سال، در اولویت برنامه اصلاح نژاد گوسفند کردی است.

از این تعداد، ۳۳ نفر از متقاضیان با تکمیل پرونده، تسهیلات خود را دریافت کرده‌اند. وی با بیان اینکه سهم جهاد دانشگاهی استان ایلام از این اعتبارات ۲۵۰ میلیارد ریال است، تصریح کرد: متقاضیان می‌توانند در راستای خوداشتغالی، کسب‌وکارهای خرد و خانگی و کسب‌وکارهای کوچک و متوسط پس از گذراندن دوره‌های آموزشی اشغال محور و تکمیل مدارک و پرونده، تسهیلات خود را

دریافت خواهند کرد. tek.mcls.gov.ir درخواست خود را برای دریافت وام‌های اشتغال‌زایی ثبت کنند. رئیس جهاد دانشگاهی واحد استان ایلام در ادامه گفت: تاکنون بیش از ۵۰ میلیارد ریال تسهیلات توسط بانک قرض‌الحسنه مهر ایران پرداخت شده است و سایر افراد نیز پس از تکمیل مدارک و پرونده، تسهیلات خود را

تاریخ انتشار نوبت اول: ۱۴۰۳/۰۱/۳۰ * تاریخ انتشار نوبت دوم: ۱۴۰۳/۱۷/۱۵ * رئیس اداره ثبت اسناد و املاک اسدآباد– محسن حصرتی

شماره آگهی: ۲۱۶۶۳ شماره مالف، ۱۷۵۹

مفقودی

کارت پرسنلی آقای رضا مکتبیان کارمند اداره کل امور مالیاتی استان همدان باکد ملی ۳۸۷۴۶۱۹۷۹۶ مفقود گردیده و از درجه اعتبار ساقط میگردد.

شماره آگهی: ۲۱۶۶۳ شماره مالف، ۱۷۵۹

آگهی موضوع ماده ۳ قانون و ماده ۱۳ آئین نامه قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمان‌های فاقد سند رسمی: برابر برای شماره ۱۴۰۳/۰۷/۰۱۲ مورخ ۱۴۰۳/۰۷/۰۱۲ هیات اول موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی مستقر در واحد ثبت حوزه ثبت ملک اسدآباد تصرفات مالکانه بلا معارض متقاضی آقای امیر تیمور سعادت نیا فرزند سبزیعلی بشماره شناسنامه ۱۳۳۹ صادره از اسدآباد در شش‌دانگ یک قطعه زمین مزروعی به مساحت ۶۲۷۴/۵۷ متر مربع در قسمتی از پلاک شماره ۵۲ اصلی واقع در بخش ۶ همدان حوزه ثبت ملک اسدآباد اراضی روستای ولی آباد خیرداری از مالک رسمی سبزیعلی خاجوند فرزند صفر معرز گردیده است. لذا به منظور اطلاع عموم مراتب در دو نوبت به فاصله ۱۵ روز آگهی می شود در صورتی که اشخاص نسبت به صدور سند مالکیت متقاضی اعتراضی داشته باشند میتوانند از تاریخ انتشار اولین آگهی به مدت دو ماه اعتراض خود را به این اداره تسلیم و پس از اخذ رسید طرف مدت یک ماه از تاریخ تسلیم اعتراضی دادخواست خود را به مراجع قضایی تقدیم نمایند. بدیهی است در صورت انقضای مدت مذکور و عدم وصول اعتراض طبق مقررات سند مالکیت صادر خواهد شد.

تاریخ انتشار نوبت اول: ۱۴۰۳/۰۱/۳۰ * تاریخ انتشار نوبت دوم: ۱۴۰۳/۱۷/۱۵ * رئیس اداره ثبت اسناد و املاک اسدآباد– محسن حصرتی

شماره آگهی: ۲۱۶۶۲ شماره مالف، ۱۹۳۹

کالا و تردد مسافران بین دو کشور ایران و عراق ایفا می‌کند.

وی تأکید کرد: از رانندگان محترم درخواست می‌شود در طول مدت انجام عملیات، با رعایت قوانین راهنمایی و رانندگی و توجه به علائم هشدار دهنده، با احتیاط کامل در این محور تردد نمایند و صبر و شکیبایی لازم را تا زمان اتمام این پروژه داشته باشند.

www.sepehrpress.ir

دستگاه‌های اجرایی و بانک‌ها در جذب تسهیلات تکلیفی جدی‌تر عمل کنند

سپهرغرب، گروه خبر: استاندار ایلام با تأکید بر اینکه روند جذب تسهیلات تکلیفی و تبصره ۱۸ در استان باید تسریع یابد، گفت: پرداخت این تسهیلات در اولویت برنامه‌های دولت قرار دارند و هیچ دستگاه اجرایی نباید نسبت به این مسئله بی‌توجه باشد. احمد کرمی روز شنبه در نشست پرداخت تسهیلات تکلیفی و اشتغال‌زایی استان ایلام با اشاره به مراجعات زیاد مردم و درخواست‌های متعدد در خصوص دریافت تسهیلات تکلیفی، اظهار کرد: این درخواست‌ها به ویژه در حوزه‌های ازدواج، فرزندآوری و تسهیلات تبصره ۱۸ است که باید دستگاه‌ها و بانک‌های عامل مرتبط در این زمینه بیشتر پای کار باشند. وی با بیان اینکه در برخی از دستگاه‌ها و بانک‌ها در خصوص این تسهیلات، روند اجرایی با کندی مواجه است که باید سرعت بخشیده شود، گفت: رسالت اصلی دستگاه‌های اجرایی تسریع در روند جذب تسهیلات تکلیفی است.

استاندار ایلام بیان کرد: اگر هدف ما تولید

فراخوان ششمین جشنواره سراسری «هله‌پهرکی» بانه منتشر شد

یک مکان دائمی برای اجرا و نمایش همه گروه‌های «هله‌پهرکی» تمام مناطق کردستان، دائمی کردن مراسم و جشنواره ارزشمند و فاخر برای گروه‌ها و کسانی که در عرصه این هنر اصیل فعالیت دارند، توانمند کردن فعالان داخلی و ایجاد هماهنگی و هم افزایی بین ملت‌ها با بهره از نمایش فاخر «هله‌پهرکی» و تجلیل از بزرگان، نویسندگان و فعالان این عرصه است.

دریایی بیان کرد: در جشنواره پایانی هم بخش داوران از آثاری که در تلاش برای بها دادن به هنر اصیل «هله‌پهرکی» و حفظ این هنر بودند، و گروه‌های که با حفظ اصالت در تلاش برای ارائه ایده نو در اجرای هله‌پهرکی، تلاش برای ارائه و معرفی ویژه از انواع «هله‌پهرکی» تجلیل خواهد کرد.

وی افزود، همچنین جایزه ویژه به گروه‌های که هماهنگی بیشتر با هم داشتند، بهترین چوبی کش و فرد بنچوبی (گاوانی)، تجلیل از انتخاب بهترین لباس گروهی در جشنواره و انتخاب بهترین موسیقی انتخابی در جشنواره هم تجلیل می‌شود.

مدیرکل فرهنگ و ارشاد اسلامی کردستان اظهار کرد: هدف از برگزاری این جشنواره انتخاب یک مکان دائمی برای اجرا و نمایش همه گروه‌های «هله‌پهرکی» تمام مناطق کردستان، دائمی کردن مراسم و جشنواره ارزشمند و فاخر برای گروه‌ها و کسانی که در عرصه این هنر اصیل فعالیت دارند، توانمند کردن فعالان داخلی و ایجاد هماهنگی و هم افزایی بین ملت‌ها با بهره از نمایش فاخر «هله‌پهرکی» و تجلیل از بزرگان، نویسندگان و فعالان این عرصه است.

دریایی بیان کرد: در جشنواره پایانی هم بخش داوران از آثاری که در تلاش برای بها دادن به هنر اصیل «هله‌پهرکی» و حفظ این هنر بودند، و گروه‌های که با حفظ اصالت در تلاش برای ارائه ایده نو در اجرای هله‌پهرکی، تلاش برای ارائه و معرفی ویژه از انواع «هله‌پهرکی» تجلیل خواهد کرد.

وی افزود، همچنین جایزه ویژه به گروه‌های که هماهنگی بیشتر با هم داشتند، بهترین چوبی کش و فرد بنچوبی (گاوانی)، تجلیل از انتخاب بهترین لباس گروهی در جشنواره و انتخاب بهترین موسیقی انتخابی در جشنواره هم تجلیل می‌شود.

مدیرکل فرهنگ و ارشاد اسلامی کردستان اظهار کرد: هدف از برگزاری این جشنواره انتخاب یک مکان دائمی برای اجرا و نمایش همه گروه‌های «هله‌پهرکی» تمام مناطق کردستان، دائمی کردن مراسم و جشنواره ارزشمند و فاخر برای گروه‌ها و کسانی که در عرصه این هنر اصیل فعالیت دارند، توانمند کردن فعالان داخلی و ایجاد هماهنگی و هم افزایی بین ملت‌ها با بهره از نمایش فاخر «هله‌پهرکی» و تجلیل از بزرگان، نویسندگان و فعالان این عرصه است.

دریایی بیان کرد: در جشنواره پایانی هم بخش داوران از آثاری که در تلاش برای بها دادن به هنر اصیل «هله‌پهرکی» و حفظ این هنر بودند، و گروه‌های که با حفظ اصالت در تلاش برای ارائه ایده نو در اجرای هله‌پهرکی، تلاش برای ارائه و معرفی ویژه از انواع «هله‌پهرکی» تجلیل خواهد کرد.

وی افزود، همچنین جایزه ویژه به گروه‌های که هماهنگی بیشتر با هم داشتند، بهترین چوبی کش و فرد بنچوبی (گاوانی)، تجلیل از انتخاب بهترین لباس گروهی در جشنواره و انتخاب بهترین موسیقی انتخابی در جشنواره هم تجلیل می‌شود.

مدیرکل فرهنگ و ارشاد اسلامی کردستان اظهار کرد: هدف از برگزاری این جشنواره انتخاب یک مکان دائمی برای اجرا و نمایش همه گروه‌های «هله‌پهرکی» تمام مناطق کردستان، دائمی کردن مراسم و جشنواره ارزشمند و فاخر برای گروه‌ها و کسانی که در عرصه این هنر اصیل فعالیت دارند، توانمند کردن فعالان داخلی و ایجاد هماهنگی و هم افزایی بین ملت‌ها با بهره از نمایش فاخر «هله‌پهرکی» و تجلیل از بزرگان، نویسندگان و فعالان این عرصه است.

دریایی بیان کرد: در جشنواره پایانی هم بخش داوران از آثاری که در تلاش برای بها دادن به هنر اصیل «هله‌پهرکی» و حفظ این هنر بودند، و گروه‌های که با حفظ اصالت در تلاش برای ارائه ایده نو در اجرای هله‌پهرکی، تلاش برای ارائه و معرفی ویژه از انواع «هله‌پهرکی» تجلیل خواهد کرد.

وی افزود، همچنین جایزه ویژه به گروه‌های که هماهنگی بیشتر با هم داشتند، بهترین چوبی کش و فرد بنچوبی (گاوانی)، تجلیل از انتخاب بهترین لباس گروهی در جشنواره و انتخاب بهترین موسیقی انتخابی در جشنواره هم تجلیل می‌شود.

مدیرکل فرهنگ و ارشاد اسلامی کردستان اظهار کرد: هدف از برگزاری این جشنواره انتخاب یک مکان دائمی برای اجرا و نمایش همه گروه‌های «هله‌پهرکی» تمام مناطق کردستان، دائمی کردن مراسم و جشنواره ارزشمند و فاخر برای گروه‌ها و کسانی که در عرصه این هنر اصیل فعالیت دارند، توانمند کردن فعالان داخلی و ایجاد هماهنگی و هم افزایی بین ملت‌ها با بهره از نمایش فاخر «هله‌پهرکی» و تجلیل از بزرگان، نویسندگان و فعالان این عرصه است.

دریایی بیان کرد: در جشنواره پایانی هم بخش داوران از آثاری که در تلاش برای بها دادن به هنر اصیل «هله‌پهرکی» و حفظ این هنر بودند، و گروه‌های که با حفظ اصالت در تلاش برای ارائه ایده نو در اجرای هله‌پهرکی، تلاش برای ارائه و معرفی ویژه از انواع «هله‌پهرکی» تجلیل خواهد کرد.

وی افزود، همچنین جایزه ویژه به گروه‌های که هماهنگی بیشتر با هم داشتند، بهترین چوبی کش و فرد بنچوبی (گاوانی)، تجلیل از انتخاب بهترین لباس گروهی در جشنواره و انتخاب بهترین موسیقی انتخابی در جشنواره هم تجلیل می‌شود.

مدیرکل فرهنگ و ارشاد اسلامی کردستان اظهار کرد: هدف از برگزاری این جشنواره انتخاب یک مکان دائمی برای اجرا و نمایش همه گروه‌های «هله‌پهرکی» تمام مناطق کردستان، دائمی کردن مراسم و جشنواره ارزشمند و فاخر برای گروه‌ها و کسانی که در عرصه این هنر اصیل فعالیت دارند، توانمند کردن فعالان داخلی و ایجاد هماهنگی و هم افزایی بین ملت‌ها با بهره از نمایش فاخر «هله‌پهرکی» و تجلیل از بزرگان، نویسندگان و فعالان این عرصه است.

دریایی بیان کرد: در جشنواره پایانی هم بخش داوران از آثاری که در تلاش برای بها دادن به هنر اصیل «هله‌پهرکی» و حفظ این هنر بودند، و گروه‌های که با حفظ اصالت در تلاش برای ارائه ایده نو در اجرای هله‌پهرکی، تلاش برای ارائه و معرفی ویژه از انواع «هله‌پهرکی» تجلیل خواهد کرد.

وی افزود، همچنین جایزه ویژه به گروه‌های که هماهنگی بیشتر با هم داشتند، بهترین چوبی کش و فرد بنچوبی (گاوانی)، تجلیل از انتخاب بهترین لباس گروهی در جشنواره و انتخاب بهترین موسیقی انتخابی در جشنواره هم تجلیل می‌شود.

مدیرکل فرهنگ و ارشاد اسلامی کردستان اظهار کرد: هدف از برگزاری این جشنواره انتخاب یک مکان دائمی برای اجرا و نمایش همه گروه‌های «هله‌پهرکی» تمام مناطق کردستان، دائمی کردن مراسم و جشنواره ارزشمند و فاخر برای گروه‌ها و کسانی که در عرصه این هنر اصیل فعالیت دارند، توانمند کردن فعالان داخلی و ایجاد هماهنگی و هم افزایی بین ملت‌ها با بهره از نمایش فاخر «هله‌پهرکی» و تجلیل از بزرگان، نویسندگان و فعالان این عرصه است.

دریایی بیان کرد: در جشنواره پایانی هم بخش داوران از آثاری که در تلاش برای بها دادن به هنر اصیل «هله‌پهرکی» و حفظ این هنر بودند، و گروه‌های که با حفظ اصالت در تلاش برای ارائه ایده نو در اجرای هله‌پهرکی، تلاش برای ارائه و معرفی ویژه از انواع «هله‌پهرکی» تجلیل خواهد کرد.

وی افزود، همچنین جایزه ویژه به گروه‌های که هماهنگی بیشتر با هم داشتند، بهترین چوبی کش و فرد بنچوبی (گاوانی)، تجلیل از انتخاب بهترین لباس گروهی در جشنواره و انتخاب بهترین موسیقی انتخابی در جشنواره هم تجلیل می‌شود.

مدیرکل فرهنگ و ارشاد اسلامی کردستان اظهار کرد: هدف از برگزاری این جشنواره انتخاب یک مکان دائمی برای اجرا و نمایش همه گروه‌های «هله‌پهرکی» تمام مناطق کردستان، دائمی کردن مراسم و جشنواره ارزشمند و فاخر برای گروه‌ها و کسانی که در عرصه این هنر اصیل فعالیت دارند، توانمند کردن فعالان داخلی و ایجاد هماهنگی و هم افزایی بین ملت‌ها با بهره از نمایش فاخر «هله‌پهرکی» و تجلیل از بزرگان، نویسندگان و فعالان این عرصه است.

دریایی بیان کرد: در جشنواره پایانی هم بخش داوران از آثاری که در تلاش برای بها دادن به هنر اصیل «هله‌پهرکی» و حفظ این هنر بودند، و گروه‌های که با حفظ اصالت در تلاش برای ارائه ایده نو در اجرای هله‌پهرکی، تلاش برای ارائه و معرفی ویژه از انواع «هله‌پهرکی» تجلیل خواهد کرد.

وی افزود، همچنین جایزه ویژه به گروه‌های که هماهنگی بیشتر با هم داشتند، بهترین چوبی کش و فرد بنچوبی (گاوانی)، تجلیل از انتخاب بهترین لباس گروهی در جشنواره و انتخاب بهترین موسیقی انتخابی در جشنواره هم تجلیل می‌شود.

مدیرکل فرهنگ و ارشاد اسلامی کردستان اظهار کرد: هدف از برگزاری این جشنواره انتخاب یک مکان دائمی برای اجرا و نمایش همه گروه‌های «هله‌پهرکی» تمام مناطق کردستان، دائمی کردن مراسم و جشنواره ارزشمند و فاخر برای گروه‌ها و کسانی که در عرصه این هنر اصیل فعالیت دارند، توانمند کردن فعالان داخلی و ایجاد هماهنگی و هم افزایی بین ملت‌ها با بهره از نمایش فاخر «هله‌پهرکی» و تجلیل از بزرگان، نویسندگان و فعالان این عرصه است.

دریایی بیان کرد: در جشنواره پایانی هم بخش داوران از آثاری که در تلاش برای بها دادن به هنر اصیل «هله‌پهرکی» و حفظ این هنر بودند، و گروه‌های که با حفظ اصالت در تلاش برای ارائه ایده نو در اجرای هله‌پهرکی، تلاش برای ارائه و معرفی ویژه از انواع «هله‌پهرکی» تجلیل خواهد کرد.

وی افزود، همچنین جایزه ویژه به گروه‌های که هماهنگی بیشتر با هم داشتند، بهترین چوبی کش و فرد بنچوبی (گاوانی)، تجلیل از انتخاب بهترین لباس گروهی در جشنواره و انتخاب بهترین موسیقی انتخابی در جشنواره هم تجلیل می‌شود.

مدیرکل فرهنگ و ارشاد اسلامی کردستان اظهار کرد: هدف از برگزاری این جشنواره انتخاب یک مکان دائمی برای اجرا و نمایش همه گروه‌های «هله‌پهرکی» تمام مناطق کردستان، دائمی کردن مراسم و جشنواره ارزشمند و فاخر برای گروه‌ها و کسانی که در عرصه این هنر اصیل فعالیت دارند، توانمند کردن فعالان داخلی و ایجاد هماهنگی و هم افزایی بین ملت‌ها با بهره از نمایش فاخر «هله‌پهرکی» و تجلیل از بزرگان، نویسندگان و فعالان این عرصه است.

دریایی بیان کرد: در جشنواره پایانی هم بخش داوران از آثاری که در تلاش برای بها دادن به هنر اصیل «هله‌پهرکی» و حفظ این هنر بودند، و گروه‌های که با حفظ اصالت در تلاش برای ارائه ایده نو در اجرای هله‌پهرکی، تلاش برای ارائه و معرفی ویژه از انواع «هله‌پهرکی» تجلیل خواهد کرد.

وی افزود، همچنین جایزه ویژه به گروه‌های که هماهنگی بیشتر با هم داشتند، بهترین چوبی کش و فرد بنچوبی (گاوانی)، تجلیل از انتخاب بهترین لباس گروهی در جشنواره و انتخاب بهترین موسیقی انتخابی در جشنواره هم تجلیل می‌شود.

مدیرکل فرهنگ و ارشاد اسلامی کردستان اظهار کرد: هدف از برگزاری این جشنواره انتخاب یک مکان دائمی برای اجرا و نمایش همه گروه‌های «هله‌پهرکی» تمام مناطق کردستان، دائمی کردن مراسم و جشنواره ارزشمند و فاخر برای گروه‌ها و کسانی که در عرصه این هنر اصیل فعالیت دارند، توانمند کردن فعالان داخلی و ایجاد هماهنگی و هم افزایی بین ملت‌ها با بهره از نمایش فاخر «هله‌پهرکی» و تجلیل از بزرگان، نویسندگان و فعالان این عرصه است.

دریایی بیان کرد: در جشنواره پایانی هم بخش داوران از آثاری که در تلاش برای بها دادن به هنر اصیل «هله‌پهرکی» و حفظ این هنر بودند، و گروه‌های که با حفظ اصالت در تلاش برای ارائه ایده نو در اجرای هله‌پهرکی، تلاش برای ارائه و معرفی ویژه از انواع «هله‌پهرکی» تجلیل خواهد کرد.

وی افزود، همچنین جایزه ویژه به گروه‌های که هماهنگی بیشتر با هم داشتند، بهترین چوبی کش و فرد بنچوبی (گاوانی)، تجلیل از انتخاب بهترین لباس گروهی در جشنواره و انتخاب بهترین موسیقی انتخابی در جشنواره هم تجلیل می‌شود.

مدیرکل فرهنگ و ارشاد اسلامی کردستان اظهار کرد: هدف از برگزاری این جشنواره انتخاب یک مکان دائمی برای اجرا و نمایش همه گروه‌های «هله‌پهرکی» تمام مناطق کردستان، دائمی کردن مراسم و جشنواره ارزشمند و فاخر برای گروه‌ها و کسانی که در عرصه این هنر اصیل فعالیت دارند، توانمند کردن فعالان داخلی و ایجاد هماهنگی و هم افزایی بین ملت‌ها با بهره از نمایش فاخر «هله‌پهرکی» و تجلیل از بزرگان، نویسندگان و فعالان این عرصه است.

دریایی بیان کرد: در جشنواره پایانی هم بخش داوران از آثاری که در تلاش برای بها دادن به هنر اصیل «هله‌پهرکی» و حفظ این هنر بودند، و گروه‌های که با حفظ اصالت در تلاش برای ارائه ایده نو در اجرای هله‌پهرکی، تلاش برای ارائه و معرفی ویژه از انواع «هله‌پهرکی» تجلیل خواهد کرد.

وی افزود، همچنین جایزه ویژه به گروه‌های که هماهنگی بیشتر با هم داشتند، بهترین چوبی کش و فرد بنچوبی (گاوانی)، تجلیل از انتخاب بهترین لباس گروهی در جشنواره و انتخاب بهترین موسیقی انتخابی در جشنواره هم تجلیل می‌شود.

مدیرکل فرهنگ و ارشاد اسلامی کردستان اظهار کرد: هدف از برگزاری این جشنواره انتخاب یک مکان دائمی برای اجرا و نمایش همه گروه‌های «هله‌پهرکی» تمام مناطق کردستان، دائمی کردن مراسم و جشنواره ارزشمند و فاخر برای گروه‌ها و کسانی که در عرصه این هنر اصیل فعالیت دارند، توانمند کردن فعالان داخلی و ایجاد هماهنگی و هم افزایی بین ملت‌ها با بهره از نمایش فاخر «هله‌پهرکی» و تجلیل از بزرگان، نویسندگان و فعالان این عرصه است.

دریایی بیان کرد: در جشنواره پایانی هم بخش داوران از آثاری که در تلاش برای بها دادن به هنر اصیل «هله‌پهرکی» و حفظ این هنر بودند، و گروه‌های که با حفظ اصالت در تلاش برای ارائه ایده نو در اجرای هله‌پهرکی، تلاش برای ارائه و معرفی ویژه از انواع «هله‌پهرکی» تجلیل خواهد کرد.

وی افزود، همچنین جایزه ویژه به گروه‌های که هماهنگی بیشتر با هم داشتند، بهترین چوبی کش و فرد بنچوبی (گاوانی)، تجلیل از انتخاب بهترین لباس گروهی در جشنواره و انتخاب بهترین موسیقی انتخابی در جشنواره هم تجلیل می‌شود.

مدیرکل فرهنگ و ارشاد اسلامی کردستان اظهار کرد: هدف از برگزاری این جشنواره انتخاب یک مکان دائمی برای اجرا و نمایش همه گروه‌های «هله‌پهرکی» تمام مناطق کردستان، دائمی کردن مراسم و جشنواره ارزشمند و فاخر برای گروه‌ها و کسانی که در عرصه این هنر اصیل فعالیت دارند، توانمند کردن فعالان داخلی و ایجاد هماهنگی و هم افزایی بین ملت‌ها با بهره از نمایش فاخر «هله‌پهرکی» و تجلیل از بزرگان، نویسندگان و فعالان این عرصه است.

دریایی بیان کرد: در جشنواره پایانی هم بخش داوران از آثاری که در تلاش برای بها دادن به هنر اصیل «هله‌پهرکی» و حفظ این هنر بودند، و گروه‌های که با حفظ اصالت در تلاش برای ارائه ایده نو در اجرای هله‌پهرکی، تلاش برای ارائه و معرفی ویژه از انواع «هله‌پهرکی» تجلیل خواهد کرد.

وی افزود، همچنین جایزه ویژه به گروه‌های که هماهنگی بیشتر با هم داشتند، بهترین چوبی کش و فرد بنچوبی (گاوانی)، تجلیل از انتخاب بهترین لباس گروهی در جشنواره و انتخاب بهترین موسیقی انتخابی در جشنواره هم تجلیل می‌شود.

مدیرکل فرهنگ و ارشاد اسلامی کردستان اظهار کرد: هدف از برگزاری این جشنواره انتخاب یک مکان دائمی برای اجرا و نمایش همه گروه‌های «هله‌پهرکی» تمام مناطق کردستان، دائمی کردن مراسم و جشنواره ارزشمند و فاخر برای گروه‌ها و کسانی که در عرصه این هنر اصیل فعالیت دارند، توانمند کردن فعالان داخلی و ایجاد هماهنگی و هم افزایی بین ملت‌ها با بهره از نمایش فاخر «هله‌پهرکی» و تجلیل از بزرگان، نویسندگان و فعالان این عرصه است.

دریایی بیان کرد: در جشنواره پایانی هم بخش داوران از آثاری که در تلاش برای بها دادن به هنر اصیل «هله‌پهرکی» و حفظ این هنر بودند، و گروه‌های که با حفظ اصالت در تلاش برای ارائه ایده نو در اجرای هله‌پهرکی، تلاش برای ارائه و معرفی ویژه از انواع «هله‌پهرکی» تجلیل خواهد کرد.

وی افزود، همچنین جایزه ویژه به گروه‌های که هماهنگی بیشتر با هم داشتند، بهترین چوبی کش و فرد بنچوبی (گاوانی)، تجلیل از انتخاب بهترین لباس گروهی در جشنواره و انتخاب بهترین موسیقی انتخابی در جشنواره هم تجلیل می‌شود.

مدیرکل فرهنگ و ارشاد اسلامی کردستان اظهار کرد: هدف از برگزاری این جشنواره انتخاب یک مکان دائمی برای اجرا و نمایش همه گروه‌های «هله‌پهرکی» تمام مناطق کردستان، دائمی کردن مراسم و جشنواره ارزشمند و فاخر برای گروه‌ها و کسانی که در عرصه این هنر اصیل فعالیت دارند، توانمند کردن فعالان داخلی و ایجاد هماهنگی و هم افزایی بین ملت‌ها با بهره از نمایش فاخر «هله‌پهرکی» و تجلیل از بزرگان، نویسندگان و فعالان این عرصه است.