



روزنامه صبح غرب کشور

صاحب امتیاز: مسعود جوادنلد | سردبیر: زهره پوروهای

چاپ: پیام رسانه |نشانی تحریریه: همدان، خیابان پاستور، کوچه شهید عزیزبان، پلاک ۵۹

تلفن دفتر مرکزی: ۰۳۱۳۰ - ۱۰۸۱ |امور مشترکین: ۰۹۱۸۳۱۶۸۵۷۴

صاحب امتیاز روزنامه: ۰۹۱۸۸۱۳۱۵۴۱ | آگهی‌ها: ۰۲۸۲۵۰۴۰ - ۰۸۱

پيامک: ۰۳۰۰۱۸۱۸۶۰ | ارتباط با تحریریه: ۰۲۸۲۷۲۹۳۹ - ۰۸۱ | دورنما: ۰۲۸۲۸۱۸۴۹ - ۰۸۱

| گستره توزیع: استان‌های ایلام - کرمانشاه - کردستان - مرکزی - همدان |

امام علی علیه‌السلام فرمودند: دانش، میثرائی است گرانبهای و آداب، زیورهایی نو به نو و اندیشه، آینه‌ای صافی است.

sepehrgharb.newssepehrgharb.news@gmail.comwww.sepehrgharb.ir

از صحنه تئاتر تا قاب نقاشی و شعر؛ واکنش هنرمندان همدانی به تجاوز اخیر و نقش فرهنگ در جبهه مقاومت ملی؛

هنرمندان همدان؛ صدای همدلی، روایت مقاومت

فرهنگ، آینه حماسه در روزگار هجمه

قلم شد.

سید میثم موسویان درباره وضعیت فعلی کشور و نقش هنرمندان در حمایت از نیروهای مسلح و همدلی مردم، اظهار کرد: شکر خدا مردم ایران در سال‌های اخیر همدلی و فداکاری بی‌نظیری از خود نشان داده‌اند که نمونه آن را کمتر در تاریخ دیده‌ایم.

وی گفت: لطف و عنایت الهی باعث شده که همه اقشار جامعه با یکدیگر همدل و همراه باشند و ازخودگذشتگی را به نمایش بگذارند. این نویسنده برجسته نقش هنرمندان و صاحبان قلم را در انعکاس این شور و حماسه مهم دانست و افزود: هنرمندان و فعالان فرهنگی می‌توانند با منعکس کردن همدلی و روحیه فداکاری مردم، نقشی اساسی در تقویت این حرکت ملی ایفا کنند.

موسویان با اشاره به فعالیت‌های صورت‌گرفته در بین نویسندگان کودک و نوجوان گفت: کانون نویسندگان کودک و نوجوان باینیای صادر کرده و مجلات اینترنتی مانند «طوفان» و «انشر کمپکا» اقدام به تولید محتواهای تصویری و صوتی کرده‌اند که به‌نوعی فرهنگ مقاومت و همدلی

را به نسل جوان منتقل می‌کند. ضمن اینکه تلاش‌های شبانه‌روزی هنرمندان برای حمایت از نیروهای مسلح و مردم با همراهی بی‌نظیری در این روزها ادامه دارد.

وی تأکید کرد: فرهنگ مردم ایران در مواقع اضطرار پشتوانه‌ای قوی است و هنرمندان باید با زبان هنر خود از زحمات نیروهای مسلح قدردانی کنند. به بیان دقیق‌تر تصویرگر و هر هنرمندی باید در این زمینه فعال باشد تا پیام همبستگی به شکل گسترده منتقل شود.

نویسنده برگزیده جایزه جلال، در پاسخ به پرسشی درباره آثار در دست تولید، اعلام کرد که با حوزه هنری مشاهد همکاری دارد و در حال آماده‌سازی داستان کوتاهی بر اساس تجربیات شخصی‌اش است. ضمن اینکه برای مجله کودک و نوجوان محتوا تولید می‌کند تا این پیام به مخاطبان جوان نیز برسد.

موسویان در پایان خطاب به نویسندگان جوان گفت: همه در این مسیر همدل و متحد هستند و نیازی به توصیه و تذکر نیست. از تلاش همه هنرمندانی که در این راه زحمت می‌کشند قدردانی می‌کنم و دست آن‌ها را که برای اعتلای وطن می‌کوشند، می‌بوسم.

■ **ما فرزندان فردوسی وطن‌پرست هستیم**
شاعر و پژوهشگر ادبیات حماسی، با نگاهی تاریخی به توطئه‌های دشمن، حمله اخیر را نماد دشمنی آشکار غرب دانست و گفت: شاعران وارثان فردوسی هستند و باید با زبان شعر و فرهنگ، در خط مقدم جهاد تبیین و مقاومت فرهنگی بایستند؛ تسلیم، واژه‌ای بیگانه با ماست.

مسعود طاهری‌عضد، در این گفت‌وگو با نگاهی ریشه‌ای به وضعیت فعلی کشور، تأکید کرد: دشمنان ایران از ابتدای انقلاب اسلامی تاکنون در چهار جبهه مختلف علیه کشورمان جنگیده‌اند؛ جبهه سیاسی، فرهنگی، اقتصادی و نظامی.

وی ادامه داد: مشکلات سیاسی و تهاجمات فرهنگی دشمن که همواره مورد توجه رهبر معظم انقلاب و اندیشمندان کشور بوده، بخشی از این جنگ همه‌جانبه است. جنگ اقتصادی در دهه‌های اخیر نیز یکی از حربه‌های دشمن بوده اما هیچ‌کدام از این‌ها نتوانسته‌اند اهداف خود را محقق کنند.

این شاعر جوان با اشاره به حمله اخیر و حمله نظامی جدید علیه ایران، این تجاوز را مصداق عینی «دشمنی آشکار جهان غرب، به‌ویژه آمریکا و رژیم صهیونیستی» خواند و افزود: این تجاوز بی‌شرمانه به خاک و آسمان مقدس ایران، نمایانگر وجه پلید دشمنان است که مطمئن هستیم به هیچ دستاوردی نخواهند رسید.

طاهری‌عضد معتقد است که فرهنگ و تمدن

- چهارشنبه ۴ تیرماه ۱۴۰۴**
- سال هفدهم - شماره ۳۱۵۱**

نماینده‌گی‌های سپهرغرب در استان‌ها

محمدسعید کناریوند (ایلام): ۹۴۷۸ ۹۲۵ ۰۹۱۲

فرزاد منتی (کرمانشاه): ۲۷۲۹ ۱۳۰ ۰۹۱۸

شیرین مرادی (کردستان): ۶۹۸۴ ۸۷۷ ۰۹۱۸

مینا یاحقی (مرکزی): ۴۹۰۹ ۱۷۹ ۰۹۹۰



عزت و استقلال کشور تلاش کنند و گفت: قیل از این اقدام وحشیانه نیز ما تمام‌قد در جبهه ایران بودیم، اکنون با زبان شعر پرفوت‌تر از قیل خواهیم ایستاد.

این شاعر همدانی آخرین سروده خود را نیز در غزلی چنین شرح داد:

شنیدی اگر قوی زیبا بمیرد
فریبنده زاد و فریبا بمیرد؟!
من آن شیر غران آذر به دوشم
که سر برده تا عرش اعلا بمیرد
نه زانو زند پیش روپاه و کفتار
نه در پستی‌خوان دنیا بمیرد
رسد گر به زانو زدن، زندگانی
خوشا مرگ شیری که بر پا بمیرد
کسی حق ندارد زند دم ز سازش
که بهتر بُود او همانا بمیرد
اگر دشمن تیز ندان بغیزد
چو سر خم کند شیر، درجا بمیرد
ولی پنجه چون سر کند شیر غران
بلا شرط و بی قید، اعدا بمیرد
نمی‌جوید این شیر راه فراری
خروشد چو آتشفشان تا بمیرد
حقیقت چنین است بر ارگ هستی؛
بعید است شیر منرا بمیرد
بسی پنجه در پنجه افکنده دارد
که با دشمنش را گُشت یا بمیرد

شغال و کلاغ و خر و ریزه‌خوارش
در این معرکه زیر پاها بمیرد
کسی پیش سرپنجه‌هایش نباشد
بگو دور باشد مبادا بمیرد
کسی نان زانو اگر خورده باشد
بگو بازی با زوان است، اینجا بمیرد
اگر روبهی رفته در پوشش شیر
همیک قرار است رسوا بمیرد
اگر شیر باشی نمی‌ترسی آری
چه شیر است بی جنگ و دعوا بمیرد؟
محال است دشمن بیاید به بیشه
مگر شیر این بیشه حاشا بمیرد
به جان علی شیر مردان عالم

هواتو

۲۵ درجه = مصرف بهینه برق

#۲۵درجه

شرکت توزیع نیروی برق استان همدان

نماینده‌گی‌های سپهرغرب در استان‌ها

محمدسعید کناریوند (ایلام): ۹۴۷۸ ۹۲۵ ۰۹۱۲

فرزاد منتی (کرمانشاه): ۲۷۲۹ ۱۳۰ ۰۹۱۸

شیرین مرادی (کردستان): ۶۹۸۴ ۸۷۷ ۰۹۱۸

مینا یاحقی (مرکزی): ۴۹۰۹ ۱۷۹ ۰۹۹۰

سپهرغرب، گروه فرهنگی – سمیرا گمار؛ در پی حمله اخیر رژیم کودک‌کش صهیونیستی به خاک مقدس ایران‌زمین، جمعی از هنرمندان شاخص استان با تأکید بر نقش بی‌بدیل فرهنگ و هنر در تقویت وحدت ملی و بازتاب مظلومیت ایران، از مسئولیت خود برای روایت مقاومت و پایداری ملت سخن گفتند. آنان هنر را سنگری معنوی در دفاع از تمامیت ارضی کشور دانسته و از خلق آثاری در پاسداشت این ایستادگی خبر دادند.

در روزهایی که آسمان ایران عزیزمان با غرش موشک‌ها و پهپادهای مهاجم لرزید و غرور ملی با پاسخ‌های قاطع و باادارنده فرزندان این سرزمین جان گرفته و می‌گیرد، نوبت آن است که روایت این حماسه نه‌تنها در رسانه‌های رسمی که در لایه‌های عمیق‌تر فرهنگ و هنر نیز انعکاس یابد. هنرمندان، نویسندگان و شاعران، این پیام‌آوران انسانیت و وجدان جمعی، در بزنگاه‌های تاریخی، همیشه نقشی فراتر از خلق زیبایی داشته‌اند؛ آنان در جبهه‌ای خاموش اما اثرگذار، حافظان حافظه ملت و پیام‌بران مقاومت بوده‌اند.

حمله اخیر رژیم سفاک صهیونیستی به خاک ملکوتی جمهوری اسلامی ایران، نه‌تنها اقدامی نظامی، بلکه تلاشی برای شکستن غرور و استقلال یک ملت بود؛ ملتی که سال‌هاست در برابر ائتلاف رسانه‌ای، اقتصادی، سیاسی و نظامی قدرت‌های جهانی، ایستاده و قامت خم نکرده است. در این میان، جامعه هنری استان نیز با درد درست از شرایط، در کنار سایر اهالی فرهنگ و هنر سکوت را جایز ندانسته و هر یک به سهم خود تلاش کرده‌اند تا با زبان هنر، بازتاب‌دهنده صدای مردم، حماسه‌سازان و مدافعان این مرز و بوم باشند. از تئاتر گرفته تا هنرهای تجسمی، از شعر و داستان تا کاریکاتور و پوستر، هنرمندان ایرانی با ابزارهای متنوع خود کوشیده‌اند همدلی ملی را تقویت کرده، پیام ایستادگی را به مخاطبان داخلی و جهانی منتقل کنند. در این گزارش، با چند تن از چهره‌های شناخته‌شده فرهنگ و هنر استان گفت‌وگو کرده‌ایم تا نظرات، دغدغه‌ها و اقدامات آنان را در این شرایط خاص جویا شویم.

آنچه می‌خوانید حاصل گفت‌وگو با چهار هنرمند برجسته از حوزه‌های مختلف هنری است؛ گفت‌وگوهایی که فراتر از اظهار نظر شخصی، تصویری روشن از نقش‌آفرینی فرهنگ در روزگار بحران و امید ارائه می‌دهد.

■ غیرت ایرانی بر همه چیره شده

کارگردان شناخته‌شده تئاتر با محکوم کردن حمله اخیر به خاک مقدس ایران‌زمین، بر اتحاد ملی و نقش هنرمندان در ثبت حماسه تأکید کرد و گفت: تئاتر می‌تواند سندی زنده برای آیندگان باشد و امروز هنرمندان فراتر از سیاست باید در کنار مردم و نیروهای مسلح بایستند. جواد کیودرآهنگی درباره وضعیت فعلی کشور پس از حمله ناجوانمردانه صهیونیست‌ها به خاک ایران، ضمن ابراز تأسف عمیق خود، اظهار کرد: این روزها جبهه‌ای جدید و حساس از نبرد شکل گرفته است.

به گفته وی دشمنان ایران با حمایت‌های گسترده‌ای از سوی آمریکا، به‌دنبال تضعیف کشوری مستقل و مقاوم هستند که در طول تاریخ همواره بر فرهنگ و تمدن غنی خود تکیه داشته است.

این کارگردان شناخته‌شده تئاتر، با اشاره به نقش حیاتی هنرمندان و اصحاب فرهنگ در این شرایط، گفت: امروز دیگر فراتر از جناح‌بندی‌های سیاسی و اختلافات داخلی، باید غیرت ایرانی بر همه ما چیره شود و دست در دست هم، حمایت از نیروهای مسلح و دولت را در دستور کار قرار دهیم که همین اتفاق هم خواهد افتاد.

کیودرآهنگی افزود: هنرمندان، به‌ویژه در حوزه تئاتر، در حال مستندسازی و ثبت این رویدادهای برای آیندگان هستند تا نسل‌های آینده از فداکاری‌ها و حماسه‌های امروز مطلع شوند. وی تصریح کرد: با توجه به ویژگی‌های جنگ فعلی که بیشتر هوایی و موشکی است، نیروی