



روزنامه فرهنگی، اجتماعی، ورزشی صبح استان همدان

صاحب امتیاز: شهرداری همدان

مدیر مسوول: علیرضا معتمدزاده

سر دبیر: سیدحامد تروهید

زیر نظر شورای نویسندگان

وبگاه: www.hegmataneh-news.ir

پيام‌رسان اپتا: @HegmatanehNewspaper

رایانامه: hegmataneh.newspaper@gmail.com

نشانی: همدان، میدان آرامگاه بوعلی‌سینا، محوطه تالار فجر

انتشار مطالب بیانگر دیدگاه صاحب اثر است و الزاما دیدگاه روزنامه نیست.

اوقات شرعی: اذان ظهر ۱۱:۵۹ غروب آفتاب ۱۷:۱۳ اذان مغرب ۱۷:۳۲ اذان صبح فردا ۰۵:۲۱ طلوع آفتاب فردا ۰۶:۴۷

تماشاخانه

بهروزپور مدیر کمیته‌های سالن‌ها و امور هنری:

توزیع رایگان بلیت‌های نمایش در جشنواره بیست و پنجم

رونمایی یادمان جشنواره؛ رویدادی خوب برای تئاتر همدان

گروه فرهنگی – اعظم مهری:

رئیس انجمن هنرهای نمایشی و مدیر

کمیته‌های سالن‌ها و امور هنری گفت: در جشنواره تئاتر کودک و نو جوان امسال بلیت‌های نمایش، قبل از شروع نمایش‌ها جلوی سالن‌های بزرگ شهر به طور رایگان بین مردم توزیع می‌شود.

کیانوش بهروزپور در گفتگو با خبرنگار هگمتانه اظهار کرد: جشنواره بیست و پنجم دو

ویژگی به خصوص دارد؛ یکی صد ساله شدن تئاتر در کشور و دیگری ۲۵ سالگی جشنواره تئاتر کودک در همدان است.

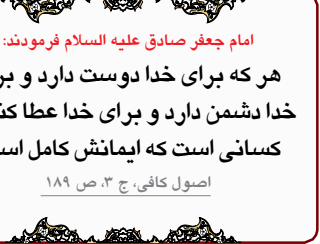
بهروز پور ادامه داد: یکی دیگر از اتفاق‌ها و رویدادهای خوب جشنواره امسال رونمایی از یادمان جشنواره بود که به همت شهردار همدان ساخته و در محوطه تالار فجر نصب شد.

وی یادآور شد: برنامه شادپیمایی در پیاده راه بوعلی نیز از دیگر برنامه‌های ویژه جشنواره امسال بود که خوشبختانه بسیار هم مورد توجه قرار گرفت و استقبال خوب خانواده‌ها و کودکان از این برنامه خستگی را از تن همه ما بیرون کرد.

این کارگردان موفق و پیشکسوت همدانی با اشاره به موفقیت برنامه شادپیمایی گفت: ۱۰ مجموعه هنری در این برنامه گنجانده شده بود که شامل موسیقی‌های سنتی جنوبی و شمالی و نمایشهای عروسکی و نمایش غول پیکر بود. کیانوش بهروزپور با بیان اینکه اجتماع خانواده‌ها در پیاده‌راه میدان امام (ره) و برنامه تریلی شادی کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان هم با حضور پرشور مردم اجرا شد، اظهار کرد: هنرمندان برای برنامه‌ها سنگ تمام گذاشتند و استقبال مردمی هم واقعا عالی بود.

وی یادآور شد: شعار جشنواره امسال «کودک و حقوق شهروندی، کودک و حقوق اجتماعی» است که امیدواریم در تمام کشور

و جهان این شعار تبدیل به شعور شود؛ چراکه گروه همدانی در بخش صحنه‌ای داریم که یک



چهارشنبه ۳۰ آبان‌ماه ۱۳۹۷ ♦ ۱۳ ربیع‌الاول ۱۴۴۰ ♦ ۲۱ نوامبر ۲۰۱۸ ♦ سال بیستم ♦ شماره ۴۱۳۰ ♦

عکس روز

گروه در بخش نوجوان و دو گروه در بخش کودک هستند.

وی اضافه کرد: در بخش خردسال هم ما دو گروه از همدان داریم و دو گروه هم در بخش خیابانی شرکت کرده‌اند.

مدیر کمیته‌های سالن‌ها و امور هنری گفت: مشارکت بچه‌های هنرمند همدان در برپایی افتتاحیه و اختتامیه جشنواره امسال بیشتر شده است و برای اولین بار کمیته افتتاحیه و اختتامیه از هنرمندان تشکیل شده است و تلاش شده که برنامه بیشتر حالت هنری داشته باشند.

وی تأکید کرد: برای افتتاحیه و اختتامیه کارت‌های دعوت در اختیار اقشار مختلف قرار گرفته است و تلاش شده که حضور مردم در این برنامه‌ها فراهم شود.

وی خاطر‌نشان کرد: هرسال درصدی از بلیت نمایش برای فروش به گیشه سپرده می‌شد اما امسال بلیت‌ها به صورت رایگان در اختیار مردم قرار می‌گیرد و علاقمندان به تئاتر می‌توانند نیم ساعت قبل از اجرا در سالن‌های بوعلی، سینما فلسطین، فجر و آوینی این بلیت‌ها را دریافت کنند.

بهروز پور در خصوص میزان تأثیرگذاری جشنواره بر ذهن و روح کودکان اظهار کرد: قطعاً همه هنرمندان و دوستداران هنر معتقدند جامعه‌ای که تئاتر داشته باشد به لحاظ اندیشه و خرد در سطح بالاتری قرار می‌گیرد.

وی ادامه داد: وقتی در جامعه‌ای نمایش ویژه کودک و نوجوان وجود دارد، یعنی تئاتر جای خود را در آن جامعه باز کرده است و به صورت اخص به کودکان و نوجوانان توجه می‌شود.

وی افزود: قطعاً این اتفاق در اندیشه و نگاه مردم و به خصوص کودکان تأثیر دارد و ما در این سالن‌ها این تأثیرگذاری را به شکلی ملموس حس کرده‌ایم.

مطلب طاعت و یگان و صلاح از من است
من بان دم که دمنو مانتم از پشتر مشق
نی مه تا دمت آگهی از سر قضا
کر کوه کم است از کر مور این جا
بِ بَر آن ترکش سَکّه که پیشش مرصاد
جان خدای دیش بلا که در باغ نظر
عاقبت از دوت مشق تو عیلتی شد

که بر یازد کنی شروه شدم
روز است چار کبیر زدم یک سرو بر سر چو که بست
گره روی که شدم عاشق و از روی که بست
نهادم از در رحمت شوی باوه پرست
زیر این ظلم خیزوه کمی خوش نشست
چمن آرای همان خوشتر از این نخب نشست
یعنی از اول تو باش نیست بجز باریه دست



میز مطالعه

«رویای نیمه شب» به چاپ هفتاد و سوم رسید

هگمتانه، گروه فرهنگی: «رویای نیمه شب» اثر مظفر سالاری با شمارگان هزار نسخه به چاپ هفتاد و سوم رسید.

این اثر داستانی است عاشقانه با زمینه مذهبی که حکایتی از دلدادگی جوانی پاک سیرت از اهل سنت به دختری شیعه مذهب دارد که در راه وصال با موانع و اتفاقاتی تلخ و شیرین مواجه است.

جذابیت قلم نویسنده به اندازه‌ای است که مخاطب را دچار خود کرده و تا انتهای داستان همراه می‌سازد.

«پدر بزرگ از پشت قفسه‌ها بیرون آمد و به گوشواره‌ای زیبا و گران بها که من طراحی کرده بودم و ساخته بودم اشاره کرد. خوشحال شدم که آن را برای ریحانه انتخاب کرده بود؛ هر چند بعید می‌دیدم که مادرش زیربار قیمت آن برود.گوشواره را بیرون آوردم و به پدربزرگ دادم.

طراحی و ساخت این گوشواره، کار هاشم است. حرف ندارد!

مادر ریحانه گوشواره‌ها را گرفت و ورنانداز کرد.

قشنگند، ولی ما چیزی ارزان قیمت می‌خواهیم.

مادر ریحانه گوشواره‌ها را روی مخمل گذاشت. با نگاهش گوشواره‌های قبلی را جستجو کرد. پدربزرگ گوشواره‌های گران بها را توی جعبه کوچکی گذاشت. جعبه را به طرف مادر ریحانه سُراند.

از قضا قیمت این گوشواره‌ها دو دینار است.

در دلم به پدربزرگ آفرین گفتم. از خدا می‌خواستم که ریحانه صاحب آن گوشواره‌ها شود. قیمت واقعی‌اش ده دینار بود. یک هفته روی آن زحمت کشیده بودم.»

این اثر به قلم مظفر سالاری و توسط کتابستان معرفت در بازار کتاب با قیمت ۲۵۰۰۰تومان موجود است.

قیمت سکه و ارز در برابر غیر رسمی	
◀ قیمت هر گرم طلا	۱۴۴.۱۴۴
◀ قیمت تمام سکه	۱۶۳.۹۷۰
◀ قیمت نیم سکه	۱۸۱.۴۰۵
◀ قیمت ربع سکه	۲۰.۵۴۷
◀ قیمت سکه یک گرم دولتی	۲۷.۱۶۶
قیمت‌ها به ریال (سامانه نیمه)	

روی خط فرهنگ

رحماندوست، سید مهدی شجاعی و پوررضاییان مدرسان آکادمی داستان

هگمتانه، گروه فرهنگی: در آخرین جلسه شورای این آکادمی، سه تن از نویسندگان و پژوهشگران معاصر ایران، به عنوان مدرسان دوره نخست آکادمی، انتخاب شدند.

در آخرین جلسه شورای این آکادمی، سه تن از نویسندگان و پژوهشگران معاصر ایران، به عنوان مدرسان دوره نخست آکادمی، انتخاب و به شرح زیر معرفی شدند:

سید مهدی شجاعی: مدرس رشته نویسندگی عمومی

مصطفی رحماندوست: مدرس رشته داستان کودک

و مهدی پوررضاییان: مدرس رشته داستان کوتاه

ثبت نام در دوره‌های آموزش حضوری آکادمی داستان، تا پایان آبان ماه سال جاری است.

علاقمندان برای ثبت نام می‌توانند به پایگاه اینترنتی **academy.neyestanbook.com** مراجعه نمایند.

آموزنده‌های محمدی برای شهروند قرآنی

امام خمینی (ره) با آرامش و تواضع فرمودند بلی ما هم می‌فهمیم

در قرآن مجید آمده است: بندگان خدای رحمان کسانی هستند که در روی زمین به فروتنی راه می‌روند و هنگامی که جاهلان به ناروا خطابشان می‌کنند سلامی کنند و می‌گذرند. حضرت امام علی علیه‌السلام فرموده‌اند: متواضع باش که تواضع از بزرگترین عبادت‌هاست.

حکایت: استاد نورمحمد نقل می‌کند: حضرت امام خمینی(ره) در نجف اشرف در حال تدریس به بخش مشکلی رسیدند و به طلاب گفتند به این قسمت توجه کنید چون هر کسی به راحتی این مطلب را نمی‌فهمد نیاز به دقت دارد. یکی از طلبه‌ها با جسارت به امام خمینی(ره) گفت: آقا شما هم نمی‌فهمید. ایشان بدون اینکه عصبانی شوند و تغییری در چهره مبارکشان آشکار شود فرمودند: «بلی ما هم نمی‌فهمیم.»

بلندی از او یافت کاو پست شد
در نیستی کوفت تا هست شد