



روزنامه پانزده تیر آذربایجان و تهران ایران
www.hegmataneh-news.ir

صاحب امتیاز: شهرداری همدان
مدیر مسؤول: علیرضا معتمدزاده
سر دبیر: سیدحامد تروید
زیر نظر شورای نویسندگان

روزنامه فرهنگی، اجتماعی، ورزشی صبح استان همدان

تلفن دفتر روزنامه:

نمابر تحریریه:

پیامگیر صوتی:

سامانه پیامک:

تلفن سازمان آگهی‌ها: ۰۹۱۸۹-۲۰۱۳۰

تلفن سازمان شهرستان‌ها:

وبگاه: www.hegmataneh-news.ir

راه‌آینامه: hegmataneh.newspaper@gmail.com

نشانی: همدان، میدان آرامگاه یوعلی‌سینا، محوطه تالار فجر

انتشار مطالب بیانگر دیدگاه صاحب اثر است و الزاما دیدگاه روزنامه نیست.

اوقات شرعی: آذان ظهر ۱۱:۴۸
غروب آفتاب ۱۷:۰۴
آذان صبح فردا ۵:۰۸
طلوع آفتاب فردا ۶:۳۴

سه‌نما

دردنک

لزوم بهره‌مندی تئاتر کودک همدان از علم و فنون روز



هگمتانه، گروه فرهنگی: جشنواره تئاتر کودک و نوجوان امسال از سطح خوبی برخوردار بود اگر چه برخی کارهای معمولی هم حضور داشتند اما اکثر اسامی افراد و گروه‌های شرکت‌کننده از اشخاص سرشناس و شناخته شده این هنر بودند.

جشنواره تئاتر ک‌ودک در همدان مزایای بسیاری بخصوص برای اهالی تئاتر این استان دارد؛ این جشنواره گذشته از آنکه باعث آشنی بیشتر مردم با تئاتر می‌شود، زمینه برگزاری کارگاه‌های آموزشی، دیدن آثار سایر هنرمندان مطرح این رشته و ارتباط با گروه‌های دیگر را فراهم می‌کند.

این مهم باعث می‌شود تا فعالان تئاتر همدان با تجربیات و علم روز تئاتر آشنا شده و از آنها در راستای ارتقای سطح کارهای خود استفاده کنند. هنر نمایش همدان را با تئاتر کودک آن می‌شناسند؛ امسال همکاران ما در بخش‌های مختلفی حضور داشتند اما اکثر کارها تک‌جایزه یا حتی بدون جایزه ماندند که این بدان معناست باید با علم و فنون روز این هنر همراه باشیم و رو به جلو حرکت کنیم.

از طرفی دیگر یکی از راه‌های رسیدن به این اهداف میدان دادن و اهمیت قائل شده برای هنرمندان بومی استان و استفاده بهینه از استعدادها و جوانان خلاق این رشته است که امیدواریم دست اندر کاران به این مهم هم توجه داشته باشند.

بخشی از گفتگوی سید مهرداد حسینی کاووسی بهترین بازیگر مرد جشنواره تئاتر کودک با خبرگزاری فارس

هگمتانه، گروه فرهنگی: فیلم پاستاریونی به کارگردانی سهیل موفق و تهیه‌کنندگی بینا منصوروی، از جمله فیلم‌های بخش مسابقه‌ای ایران، در سی و یکمین جشنواره فیلم کودک است. این فیلم که عمدتا در تهران ضبط شده، چند سکانس هم در اصفهان دارد.

بازیگران پاستاریونی، عمدتا افراد نام آشنایی در صنعت سینمای ایران هستند و در کنار آنها، استفاده از هنرمندان اصفهان، همچون مهدی باقریگی نیز جالب توجه است. چیزی که در این فیلم برای یک اصفهانی، جذاب‌تر از همه چیز است، درست ادا شدن لهجه سنتی اصفهانی است. اتفاقی در کسه برخی از فیلم‌ها نمی‌افتد و دلیل این امر، احتمالا حضور مشاور لهجه اصفهانی، در عوامل این فیلم است.

کوشان کودک اصفهانی در این فیلم که بسیار با دقت و ظرافت از پس نقش خود برآمده است؛ با تکیه بر لهجه شیرینش و اصطلاحات جالب اصفهانی‌ها، از پس این نقش برآمده است.

سام درخشانی، محمد نادری، بهاره رهنما و مهتاب ثروتی که در کنار گوهر خیراندیش،

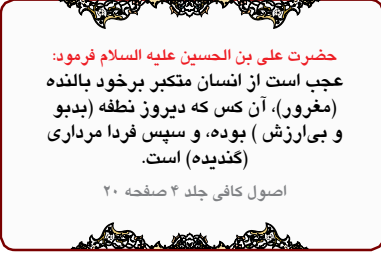
«پاستاریونی»؛ غذای پیشنهادهی سینما فلسطین

بازیگران اصلی بزرگسال این طرح هستند، همگی متناسب با نقش خود، عملکردی بسیار خوب را داشتند.البته حضور مستر تیستر معروف ایرانی‌ها یعنی حمید سپیدنام نیز از نکات جالب این فیلم است.

پاستاریونی داستان غذاها است، البته نه هر غذایی! این فیلم یکی از بهترین ایده‌هایی که کمتر به آن پرداخته شده را در خود دارد و آن، ایده آشنایی مردم با غذاهای اقوام ایرانی در قالب فیلم است. فیلم با برپایی اصفهانی‌ها شروع می‌شود و کوشان وقتی رستوران پدرش در تهران را ورشکسته می‌بیند، قصد می‌کند که یک برپایی به جای رستوران فست فود پدرش در تهران را باز کند. رستورانی که به دلیل یک رقیب بسیار قدرتمند و مجلل در آن گوشه خیابان، پاستا دا پیتزا، رونق خود را از دست داده است… پاستاریونی این روزها در سینما فلسطین همدان در حال اکران است.

سینماهای همدان در آخرین ماه فصل پاییز در قیضه فیلم‌های کم‌دی است و این فیلم‌ها گرمایش این روزهای سالن‌های سینما شده است.

سینما قدس همدان در نخستین



حضرت علی بن الحسین علیه السلام فرمود:

عجب است از انسان متکبر برخود بالنده (مغرور). آن کس که دیروز نطفه (بدو) و بی‌ارزش (بوده، و سپس فردا مرداری (کنزیده) است.

اصول کافی جلد ۴ صفحه ۲۰

قیمت سکه و ایز در بازار غیر رسمی	
◀ قیمت هر گرم طلا	۱۰۳۶۸۰۰۰۰
◀ قیمت تمام سکه	۱۳۴۲۰۰۰۰۰
◀ قیمت نیم سکه	۶۶۶۰۰۰۰۰
◀ قیمت ربع سکه	۳۰۷۰۰۰۰۰۰
◀ قیمت سکه یک گرمی دولتی	۲۰۵۲۰۰۰۰۰
دلار	۳۹۰۰۳۰
یورو	۴۷۰۸۹۰
یوند	۵۰۰۸۵۰
درهم امارات	۱۰۰۷۴۰
ریال عربستان	۱۰۰۴۰۰

شنبه ۲۴ آذر ماه ۱۳۹۷ ♦ ۷ ربیع‌الثانی ۱۴۲۰ ♦ ۱۵ دامبر ۲۰۱۸ ♦ سال نوزدهم ♦ شماره ۴۱۳۸ ♦

عکس روز



میز مطالعه

معاون فرهنگی حوزه هنری استان همدان: فرهنگ «نامجاهای همدان» منتشر می‌شود

هگمتانه، گروه فرهنگی: معاون فرهنگی حوزه هنری استان همدان گفت: کتاب «فرهنگ نامجاهای همدان» نوشته میرهاشم میری به زودی منتشر خواهد شد.

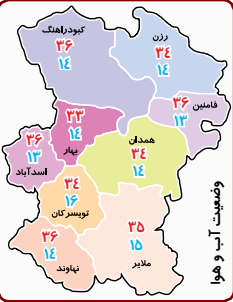
تیمور آقامحمدی در گفت‌وگویی اظهار کرد: کتاب «فرهنگ

وی ادامه داد: این کتاب فرهنگی از اماکن همدان شامل کوچه‌ها، خیابان‌ها، محلات، کاروانسراها، مساجد و هر آنچه که به همدان مربوط است را شامل می‌شود.معاون فرهنگی حوزه هنری استان همدان کتاب «فرهنگ نامجاهای همدان» تا سال ۵۰ اسامی قدیم را احصا کرده و با اسامی جدید تطبیق داده است که اکنون در زیر چاپ است.

وی یادآور شد: این کتاب در بخش «دانش‌نامه استان همدان» و توسط حوزه هنری استان همدان تولید و منتشر می‌شود. آقامحمدی بیان کرد: «پزشکی مردمانسه در همدان» نیز عنوان ششمین اثر چاپ شده از نخستین پیوست دانشامه استان همدان است که گردآوری آن را عباس فیضی بر عهده داشته و تدوین و بازنویسی آن را مهدی به‌خیال به انجام رسانده است.

بازم از آن کس که دیروز نطفه (بدو) و بی‌ارزش (بوده، و سپس فردا مرداری (کنزیده) است.

سوی



آموزه‌های محمدی برای شهروند قرآنی

برای پرداخت نکردن حق یتیمی سال‌هاست در عذابیم

در قرآن مجید آمده است:ای کسانی که ایمان آورده‌اید، اموال یکدیگر را به باطل و راه‌های نامشروع نخورید.

رسول اعظم اسلام(ص) فرموده‌اند: کسی که از ادای حقی از حقوق مسلمانان خودداری کند خداوند او را از برکت رزق و روزی محروم می‌کند مگر اینکه توبه کند.

حکایت: آورده‌اند که حضرت عیسی(ع) از گورستان گذر می‌کردند از خداوند خواستند یکی از مردگان را زنده کند و چنین شد. حضرت از این فرد سؤاَل کرد کیستی؟ جواب داد: پسر نعلب هستم. موسی(ع) پرسید مرگ را چگونه یافتی؟ او پاسخ داد: از زمان مرگ تاکنون تلخی آن با من همراه است. حضرت سؤاَل کرد: خدا با تو چه کرد؟ جواب داد:ای روح... از دو هزار سال قبل تا حال مورد بازخواست هستم برای نیم سکه‌ای از حقی یتیم که بر گردن من بود و حقیش را ادا نکردم. این را گفت و به خاک فرو رفت.

حق مردم را ادا کنای پسر

تا نگردي در جهان‌ها خيره سر