

## نگاه حرفه‌ای و امانت‌داری لازمه فعالیت روابط عمومی‌ها

مدیرکل روابط عمومی و امور بین‌الملل استانداری همدان نیز در این نشست با بیان اینکه ارتباط و تعامل با مردم و دستگاه‌ها از وظایف روابط عمومی‌ها است، گفت: انسجام‌بخشی، امیدآفرینی و اطلاع‌رسانی از مهمترین خدمات روابط عمومی‌ها است.

اسدالله ربانی‌مهر با اشاره به اینکه ارزیابی روابط عمومی‌های استان در دستور کار است، بیان کرد: سند اطلاع‌رسانی استان در حال تدوین است.

بیان کرد: ضروری است در حفظ امانت کوشا باشند و مسؤولیتی که به آنان سپرده شده است را به درستی انجام دهند.

وی با بیان اینکه هیچ‌کس نباید در حفظ و حراست از امانت کوتاهی کند، بیان کرد: بر اساس روایات و قرآن مسؤولیت، امانت پروردگار است که باید آن را برای رضای او انجام داد.

محمدی به پاداش چندصد میلیونی برخی بازنشستگان کشوری که چند هفته گذشته رسانه‌ای شد اشاره کرد و گفت: چگونه می‌توان جواب پروردگار را در قیامت داد؟

هگمتانه، گروه خبر همدان: نماینده ولی فقیه در استان همدان با بیان اینکه روابط عمومی‌ها نگاه حرفه‌ای به موضوعات داشته باشند، گفت: ضروری است روابط عمومی‌ها در حفظ امانت کوشا باشند و مسؤولیتی که به آنان سپرده شده است را به درستی انجام دهند.

به گزارش خبرنگار هگمتانه، آیت‌الله غیاث‌الدین طه محمدی روز پنج‌شنبه در جمع روابط عمومی‌های ادارات استان با بیان اینکه روابط عمومی‌ها نگاه حرفه‌ای به موضوعات داشته باشند،

## ۲۶ خرداد آخرین مهلت ارسال آثار به دوسالانه «تصویرسازی آیات مصور»

جشنواره به دو بخش روایی و غیرروایی تقسیم شده‌اند و آثار در بخش روایی و غیرروایی به صورت داستانی و تک پلان خواهند بود.

بشیری بیان کرد: بخش موضوع ویژه امسال از سوی معاونت قرآن و عترت فرهنگ و ارشاد اسلامی، سوره واقعه اعلام شد.

وی خاطرنشان کرد: علاقمندان برای شرکت در این جشنواره تا ۲۶ خرداد ماه (همزمان با عید فطر) می‌توانند با مراجعه به وبگاه جشنواره، ثبت‌نام و آثار خود را ارسال کنند.

دبیر دوسالانه «تصویرسازی آیات مصور» بیان کرد: یک هفته پس از عید فطر و اتمام مهلت ثبت‌نام، دوری‌ها آغاز و بیستم تیرماه نیز برگزاری جشنواره و تقدیر از برگزیدگان صورت خواهد گرفت.

تعداد زیادی از آثار هنرمندان حوزه تجسمی به دبیرخانه جشنواره ارسال شد که برخی از موضوع جشنواره دور بود؛ از این رو امسال پیش از اتمام مهلت ارسال آثار کارگاه آموزشی برگزار کردیم تا هنرمندان این حوزه با نگاه حرفه‌ای‌تر به موضوع بپردازند.

نصیر بشیری دبیر دوسالانه «تصویرسازی آیات مصور» اظهار کرد: به منظور برگزاری حرفه‌ای‌تر بخش تصویرسازی جشنواره، امسال به صورت دوسالانه برگزار می‌شود.

وی در این خصوص بیان کرد: به منظور گسترده‌تر شدن شرکت طراحان مختلف و حرفه‌ای در بخش تصویرسازی موضوعات را به سمت تخصصی‌تر شدن، بردیم.

وی ادامه داد: موضوعات در بخش تصویرسازی

هگمتانه، گروه خبر همدان: دبیر دوسالانه «تصویرسازی آیات مصور» خبر داد: ۲۶ خرداد آخرین مهلت ارسال آثار به دوسالانه «تصویرسازی آیات مصور» است.

به گزارش هگمتانه به نقل از روابط عمومی اداره کل فرهنگ و ارشاد اسلامی استان همدان، در کارگاه یک روزه تصویرگری با محوریت سوره واقعه که با حضور مدیرکل فرهنگ و ارشاد اسلامی استان در مرکز علمی و کاربردی فرهنگ و هنر همدان و با توجه به رویکردهای دوسالانه «تصویرسازی آیات مصور» برگزار شده بود، هنرمندان همدانی با سرپرستی استاد مهدی پرستار به تصویرگری سوره واقعه پرداختند.

دبیر دوسالانه «تصویرسازی آیات مصور» در حاشیه برگزاری این کارگاه گفت: سال گذشته