

روزنامه فرهنگی، اجتماعی، ورزشی صبح استان همدان

**دوشنبه ۹ اسفند ماه ۱۴۰۰**  
**۲۶ رجب ۱۴۴۳** ● **۲۸ فوریه ۲۰۲۲**  
**شماره ۵۰۲۱**



## کتاب "آب هرگز نمی‌میرد" به روسی ترجمه شد

**یکی از بهترین‌های خاطرات جنگ از نظر رهبر انقلاب**

هگمتانه، گروه فرهنگی؛ کتاب «آب هرگز نمی‌میرد»، نوشته حمید حسام، با هدف معرفی آثار شاخص دفاع مقدس به مخاطبان دیگر کشورها، به زبان روسی ترجمه و منتشر شد.

کتاب «آب هرگز نمی‌میرد»، نوشته حمید حسام، در راستای معرفی ادبیات دفاع مقدس به مخاطبان دیگر کشورها و شکل‌گیری نهضت ترجمه در این زمینه، به زبان روسی ترجمه و منتشر شد.

کتاب «آب هرگز نمی‌میرد» دربردارنده خاطرات جانباز شهید میرزاحمدسلگی، از فرماندهان لشکر ۳۲ انصارالحسین (ع) است که پیش از این در جایزه جلال نیز به عنوان اثر برگزیده تجلیل شد.

حمید حسام روایت خود را در این اثر، از بدو تولد میرزاحمد سلگی آغاز می‌کند تا مخاطب را بیشتر با شرایط زندگی او، خانواده و اندیشه‌هایش آشنا کند. حاج میرزا در کودکی برای کمک به پدرش تحصیل راه‌های می‌کند و به کشاورزی روی می‌آورد و پیشه پدر را دنبال می‌کند. او در نوجوانی برای زندگی بهتر همراه با برادر بزرگترش برای کار راهی تهران می‌شود و با دنیایی جدید آشنا می‌شود. در فصل‌های پیش از آغاز جنگ ما با خانواده این شخصیت آشنایی پیدا می‌کنیم و عکس‌هایی هم که در پایان هر فصل درباره شخصیت‌ها و مکان‌ها وجود دارد به جذابیت و اعتبار روایت می‌افزاید.

قبل از انقلاب ۵۷ میرزاحمد سلگی راهی سربازی می‌شود و پایان سربازی میرزی جوان هم‌زمان با انقلاب و آغاز جنگ می‌شود اما او میدان جنگ را ترک نمی‌کند.

کتاب «آب هرگز نمی‌میرد»، تنها روایت زندگی یک فرد نیست؛ بلکه مرور مشاهدات این فرد از جنگ‌ها، استراتژی‌های جنگی

و سرنوشت سایر هم‌زمان میرزاحمد سلگی است که در فصل‌های گوناگون کتاب با آن‌ها آشنا می‌شویم.

در سال‌های اخیر با حضور نویسندگانی چون حمید حسام و بهناز ضرابی‌زاده، پرداختن به خاطرات فرماندهان و رزمندگان استان همدان در جنگ تحمیلی رشد قابل توجهی از نظر کمی و کیفی داشته است. ازمان این حرکت، انتشار آثاری چون «وقتی مهتاب کم شد»، «گلستان یازدهم»، «آب هرگز نمی‌میرد» و «دختر شینا» بوده است؛ آثاری که مزین به ستایش نگاری مقام معظم رهبری نیز شده‌اند.

رهبر انقلاب در ستایش نگاری بر کتاب «آب هرگز نمی‌میرد»، فرموده‌اند:

«بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

سلام بر یاران حسین (علیه‌السلام) و سلام بر لشکر انصارالحسین همدان؛ و سلام بر شهیدان، دلاوران، فدائیان، شیران روز و عابدان شب؛ و سلام بر شهید زنده میرزاحمد شلگی و بر همسر باایمان و صبور او؛ و سلام بر حمید حسام که درانه‌هایی چون شلگی و خوش‌لفظ را به ما شناساند. ساعت‌های خوش و باصفائی را با این کتاب گذراندم و بارها با دریغ و حسرت گفتم:

درنگی کرده بودم کاش در بزم جنون من هم / لبی‌ترکرده زان صهبای جام پرفسون من هم

هزاران کام در راه است و دل مشتاق و من حیران / که ره چون می‌وانم یافتن سوی درون من هم…

در میان کتاب‌های خاطرات جنگ، این، یکی از بهترین‌ها است. نگارش درست و قوی، ذوق سرشار، سلیقه و حوصله، همت

## زنده‌یاد "مدی" معلمی دلسوز برای تازه‌واردان به عرصه رسانه

در حوزه رسانه داشت و حدود ۲۷ روزنامه را به صورت رسمی سرپرستی کرد. فعالیت پنج ساله در خیرگزاری جمهوری اسلامی ایران از دیگر سوابق این پیشکسوت بود. وی با اکثر روزنامه‌ها از جمله `هگمتانه، سپهر غرب، رسالت و همشهری` همکاری داشت و یکی از بنیان‌گذاران روزنامه هگمتانه محسوب می‌شود.

زنده یاد مدی در گفتگویی اشاره کرده بود که تمام اخبار استان همدان را از سال ۶۷ تا ۷۲ با تنهایی پوشش می‌داده است.

یکی از فعالان رسانه استان همدان نیز در خاطره‌ای از زنده‌یاد مدی بیان می‌کند؛ با اینکه یک سال از حضور به عنوان خبرنگار دریکی از رسانه‌های مطرح همدان می‌گذشت اما آقای مدی من را برای پوشش نشست خبری شهردار وقت، تازه کار دانست و این موضوع درس بسیاری برای مدیران رسانه دارد.
زنده‌یاد مدی در گفتگویی با صبح الوند که در سال ۱۳۹۶ منتشر

روزنامه فرهنگی، اجتماعی، ورزشی صبح استان همدان
صاحب امتیاز: شهرداری همدان
سرپرست: سید حامد تروید
زیر نظر شورای نویسندگان

وبگاه: www.hegmataneh-news.ir

پیام‌رسان اپتد @hegmataneh\_news.ir

راینامه: hegmataneh.newspaper@gmail.com

نشانی: همدان، میدان آرامگاه بوعلی سینا، محوطه تالار فجر

انتشار مطالب بیانگر دیدگاه صاحب اثر است و الزاما دیدگاه روزنامه نیست.

نمبر تحریریه: ۰۸۱-۳۸۲۶۲۲۰۰
تلفن تحریریه: ۰۸۱-۳۸۲۸۲۹۴۰
تلفن سازمان آگهی‌ها: ۰۸۱-۳۸۲۸۲۹۳۹

۰ ۹ ۱ ۸ ۱ ۱ ۱ ۱ ۰ ۷ ۱

ارتباط با تحریریه در پیام‌رسان اپتا

۰۹۱۸ ۶۳۸ ۶۱۲۹

پیوسته به جان و تن ترا خواهیم خواست

در پیرهن و کفن ترا خواهیم خواست

گر خواهیم و گرنه از توام نیست گزیر

گر خواهی و گرنه من ترا خواهیم خواست

عطار

### خبر

### آغاز رویداد هفته فرهنگ و هنر مناطق روستایی و عشایری در استان همدان

هگمتانه، گروه خبر همدان، مدیرکل فرهنگ و ارشاد اسلامی استان همدان گفت: رویداد هفته فرهنگ و هنر مناطق روستایی و عشایری این استان آغاز و تا ۱۵ اسفندماه در مناطق روستایی و عشایری منتخب استان ادامه دارد.

به گزارش هگمتانه، احمدرضا احسانی روز دوشنبه اظهار کرد: این رویداد در راستای معرفی فرهنگ و آثار هنری مردم مناطق روستایی و عشایری و رعایت عدالت فرهنگی در تمام نقاط استان همدان برگزار می‌شود.

وی افزود: براساس برنامه‌ریزی انجام شده هفته فرهنگ و هنر مناطق روستایی و عشایری استان همدان تا ۱۵ اسفندماه ادامه دارد که این برنامه‌ها در شهرستان‌های توپسرکان، نهاوند، بهار، اسدآباد و فامنین اجرا خواهد شد.

به گفته وی، روستای فیض آباد شهرستان فامنین روستای منتخب برای اجرای برنامه‌های فرهنگی در روز ۱۱ اسفندماه خواهد بود.

احسانی با بیان اینکه بخش قلقل رود شهرستان توپسرکان و روستای ملحمدره شهرستان اسدآباد نیز ۱۱ اسفندماه میزبان این رویداد فرهنگی هستند، گفت: روستای شعبان شهرستان نهاوند ۱۵ اسفندماه میزبان هفته فرهنگ و هنر مناطق روستایی و عشایری است. مدیرکل فرهنگ و ارشاد اسلامی استان همدان گفت: پیش از این برنامه‌های این رویداد ۱۷ بهمن ماه در روستای دمق شهرستان رزن برگزار شده بود.

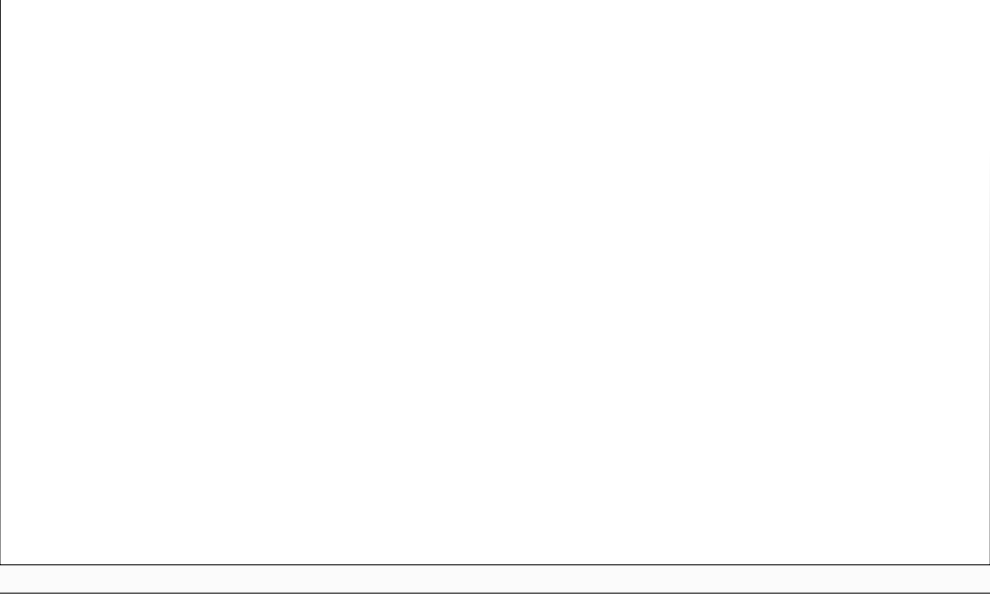
### حدیث

امام علی علیه السلام:

**هر که به رأی خود تکیه زند هلاک شود.**

نهج البلاغه، ح ۱۶۱، ص ۱۶۳

### عکس روز



### آموزه‌های محمدی برای شهروند قرآنی

## دندان روی این سکه می‌فشردم

## که با فریاد از درد کسی خوشحال نشود

هگمتانه، گروه فرهنگی: در قرآن کریم آمده است: ای کسانی‌که ایمان آورده‌اید از صبر، استقامت و نماز کمک بگیرید، همانا خداوند با صابران است.

حضرت امام علی علیه‌السلام فرموده‌اند: صبر دو بخش است، نخست صبر در برابر آنچه ناخوشایند تو است و دوم صبر و خویشتنداری از آنچه دوست می‌داری.

**حکایت:** نقل می‌کنند کسی به خاطر تخطفی که کرده بود به تحمل چند ضربه شلاق محکوم شد که حکم درپاره‌اش انجام شد پس از آن مشاهده کردند که سکه کج شده‌ای را از دهان خارج کرد، پرسیدند قضیه این سکه چیست؟! پاسخ داد در بین شاهدان اجرای حکم کسی بود که نمی‌خواستم او فریادم را شنیده و با دردم خوشحال شود و این سکه را در دهان موقع اجرای حکم فشردم تا به مقصدم برسم.

صبر اگر ظاهر شدی در شکل فرد

بی‌گمان بودی یک ارزنده مرد